جريدة وطنية
تصدر من بني ملال
www.milafattadla24.com
ⵜⴰⵏⵣⵉⵡⵜ ⵜⴰⵏⵎⵓⵔⵜ

جريدة معتمدة لدى الامم المتحدة

جريدة تازيزاوت

هنيئا لجامعة السلطان مولاي سليمان بني ملال بالجائزة الثانية في أقوى منافسة دولية في مجال الطاقة الشمسية

Solar Decathlon Africa 2019

المجلس الوطني لحقوق الإنسان يستكمل هياكله ويصادق على نظامه الداخلي واستراتيجية عمله

بيان حزب الخضر المغربي

عجز الحكومة عن مواجهة اللوبيات النافذة والفاسدة

معركة تازيزاوت .. ملحمة تاريخية أخطأت الطريق إلى مقررات الدراسة

أزمنة وأمكنة

قـول الحقيـقـة..

ذ.التهامي ياسين

المغفلون بين الأضرحة والزوايا

ذ.محمود نورالدين

مخاطر الفيضانات بالمغرب بين إشكاليتي التدبير والتهيئة المجالية :

نحو استراتيجية تدبيرية مستدامة

د. يحيى الخالقي

الاستعراب الإسرائيلي على وسائل التواصل الاجتماعي

تكتيك جديد في مسار المشروع الصهيوني

ذ: محمد جباري*

الملـف الريـاضـي

- فريق اتحاد أزيلال لكرة القدم ينهزم في عقر داره أمام مولودة اسا
- أولمبيك خريبكة يخطف ثلاث نقاط ثمينة من قلب وادي زم
- البنية الرياضية بأزيلال تتعزز بحلبة مطاطية لألعاب القوى
- البدري مدربا لمنتخب الفراعنة خلفا للمقال خافيير أغيري
- لغانة عبد الكريم حكم بالدوري الإيطالي من أصول مغربية بصفارة من ذهب
- نوال متوكل تتقلد عضوية الاتحاد الدولي لألعاب القوى (IAAF)
-أبطال ألعاب القوى بخريبكة يشاركون في بطولة العالم بالدوحة

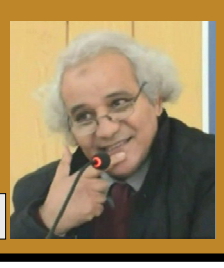
- شراكة ثلاثية، بين ولاية ومجلس واكاديمية جهة بني ملال خنيفرة، بكلفة اجمالية تقدر بمليار و784 مليون درهم

نشأة الصحافة في المغرب

الصحافة في عهد ليوطي 1912-1925

- لأول مرة بعد 71 عاماً،
يعود حسني غنيم الى فلسطين ..

مدرستنا العربية إلى أين؟



د.الحبيب ناصري

جريدة أسبوعية مستقلة شاملة - مؤقتا نصف شهرية - تصدر من بني ملال وتوزع وطنيا
المدير المسؤول : محمد الحجام - مدير التحرير حسن اسماعيلي، العدد 426 من 01 إلى 15 اكتوبر 2019 "الثمن 4 دراهم "

المملكة المغربية
وزارة الداخلية
إقليم ازيـــلال
باشوية دمنات
جماعة دمنات

إعلان عن فتح باب الترشيح لشغل مناصب مالية شاغرة بميزانية جماعة دمنات – إقليم ازيلال

إن رئيس المجلس الجماعي لدمنات :

بناء على الظهير الشريف 1.15.85 الصادر في 20 من رمضان الموافق ل (07 يونيو 2015) بتنفيذ القانون التنظيمي رقم 113.14 المتعلق بالجماعات .

بناء على المرسوم 2.77.738 المؤرخ في 13 شوال 1397)27 شتنبر 1977(بمثابة النظام الأساسي الخاص بموظفي الجماعات.

بناء على المرسوم 2.8.423 الصادر في 28 من ربيع الأول 1435 هجرية الموافق ل 30 يناير 2014 بتحديد كيفيات تطبيق الفصول 48 و49 المكرر و 50 من الظهير الشريف رقم 1.5.008 الصادر في 04 شعبان 1377 هجرية الموافق ل (24 فبراير 1958) بالنظام الأساسي العام للوظيفة العمومية كما تم تغييره وتتميمه، المتعلقة بالإلحاق وبإدماج الموظفين الملحقين.

بناء على المرسوم 2.13.436 الصادر في 19 من شوال 1436 (05 غشت 2015) بتحديد كيفيات تطبيق الفصل 38 المكرر من الظهير الشريف رقم 1.5.008 الصادر في 04 شعبان 1377 هجرية الموافق ل (24 فبراير 1958) الخاص بالنظام الأساسي العام للوظيفة العمومية المتعلق بنقل الموظفين المنتمين إلى الهيئات المشتركة بين الإدارات.

بناء على جدول المناصب الشاغرة في ميزانية جماعة دمنات برسم السنة المالية 2019.

يعلن أن المجال مفتوح للموظفين العاملين بالجماعات الترابية والإدارات العمومية الراغبين في الانتقال أو الإلحاق بجماعة دمنات إقليم ازيلال وذلك كما هو مبين في الجدول التالي:

شروط المشاركة:

الدرجة أو الإطار	التخصص	مجال العمل	المناصب الشاغرة
مساعد تقني من الدرجة الثالثة	السياقة	النظافة	06

طلب المشاركة في الانتقاء مشفوعا برأي رئيس الإدارة الأصلية.
نسخة من رخصة السياقة نوع B و.C
شهادة تثبث الخبرة في سياقة الجرافة.
نسخة من قرار الترسيم.
نسخة من قرار آخر وضعية إدارية.
و يخضع جميع المرشحين الذين تم قبول ترشيحهم لإجراء مقابلة أمام لجنة تحدث لهذا الغرض، ويتم إخبارهم بتاريخها عن طريق البريد الإلكتروني أو الهاتف.
فعلى الراغبين في الانتقال أو الإلحاق إيداع ملفاتهم بمكتب الضبط التابع لجماعة دمنات أو إرسالها عبر البريد في اجل أقصاه : **05 نونبر 2019** على العنوان التالي : جماعة دمنات - مصلحة الموارد البشرية - شارع محمد الخامس - دمنات.

دمنات في :24 شتنبر 2019.
رئيس المجلس: حميد الغوات

اتحاد الشعراء والشاعرات

من أجل اتحاد المغرب العربي الكبير

تنظم الجمعية المغربية لخريجي الجامعات والمعاهد السوفييتية – سابقا، بشراكة مع وزارة الثقافة والاتصال، حفل تقديم ديوان 100 شاعر وشاعرة من أجل الاتحاد المغاربي الكبير، بالمكتبة الوطنية للمملكة المغربية، بالرباط، يوم 26 شتنبر 2019، على الساعة الخامسة مساء.

يشارك في هذا الديوان، 124 شاعر وشاعرة، من موريطانيا والمغرب والجزائر وتونس وليبيا، وبمختلف اللغات واللهجات (الأمازيغية والعربية والفرنسية والإنجليزية...).

وقد دعا المشاركون من الدول الخمس، إلى ضرورة إزاحة الحواجز بين الدول الشقيقة، وتوطيد العلاقات بينها، بغية خلق جو من التعايش والتفاهم والتعاون وحسن الجوار، وكذا خلق اتحاد قوي وقادر على تبوء الصدارة عالميا. ■ **حيات زنيك**

طلب مساعدة

الزوهرة كواس من مواليد 1954 بسيدي جابر بني ملال، تعاني من مرض السرطان في الثدي منذ مدة وتحتاج الى عملية جراحية ، ونظرا للحالة المزرية للعائلة وضعف ذات اليد لتوفير مصاريف العملية التي قد تصل كلفتها حوالي 20 الف درهم.

ومن هذا لمنبر، توجه الزوهرة كواس نداء للمحسنين وذوي القلوب الرحيمة من اجل مساعدتها قدر المستطاع لاجراء هذه العملية، والله لا يضيع اجر المحسنين.

للاتصال:

الزهرة كواس، اولاد بن اعريف، اولاد امبارك بني ملال.
الهاتف: 0679839761
الحساب البنكي: البنك المغربي للتجارة الخارجية :
011090000002215001137543

اعــلان قضــائــي
عن بيع عقار بالمزاد العلني

المملكة المغربية
وزارة العدل
محكمة الاستئناف ببني ملال
المحكمة الابتدائية بازيلال
مركز القاضي المقيم بافورار
ملف التنفيذ عدد: 2019/156

لفائدة:
الحسان احنكوس بن زايد -مولود بن زايد بن صالح- حليمة بنت زايد بن صالح- ورثة محماد بن زايد بن صالح وهم رضوان احنكوس بن محماد وزوهير احنكوس بن محماد ويونس احنكوس بن محماد وحسنية احنكوس بن محماد وسناء احنكوس بنت محماد الساكنون بمركز بني عياط، ينوب عنهم ذ/رضوان اقديم المحامي بهيئة بني ملال.

ضد: الحبيب بن زايد بن صالح -عائشة بنت زايد بن صالح- السعدية بنت زايد بن صالح عذوانهم: دوار احدجامن ايت يحيى بني عياط.

ينهي مامور اجراءات التبليغ والتنفيذ بمركز القاضي المقيم بافورار الموقع اسفله انه سيتم بتاريخ 03 دجنبر 2019 على الساعة الحادية عشر صباحا بقاعة البيوعات بهذه المحكمة بيع:

- العقار المسمى بوعبو ذي الرسم العقاري عدد B/2513 الكائن بقسم الضم المدعو سوق السبت 1 مساحته 42 آر و24 سنتيار المتكون من ارض فلاحية، وذلك باعتماد الثمن الافتتاحي المحدد في 135160,00 درهم لبيعه بالمزاد العلني وتقسيم ثمن المبيع بين الملاك على الشياع كل حسب نصيبه مع تحميله الصائر بحسب النسبة.

وسيؤدي الراسي عليه المزاد الثمن حالا مع زيادة 3% لفائدة الخزينة العامة.

وللمزيد من المعلومات يرجى الاتصال بمكتب التنفيذ المدني للاطلاع على دفتر التحملات الخاص بالعقار المراد بيعه.

حرر بافورار بتاريخ 18 شتنبر 2019

لإعلاناتكم التجارية والاشهارية

لنشر جميع الاعلانات التجارية والاشهارية والعقارية والقضائية والادارية، سواء تعلق الامر بالبيع أو الشراء أو الكراء أو الرهونات لكل المواد المنقولة والعينية والرسوم والعقود، وطلبات العروض المفتوحة، وتأسيس الشركات.

اتصلوا بنا في مقر الجريدة الكائن بحي الادارسة، الزنقة 2 رقم 25 بني ملال، أو الاتصال بالهاتف : 0661603063
أو التلفاكس : 0523484454 أو البريد الالكتروني :
Email:milafattadla@gmail.com
سلمونا إعلاناتكم وسنوصل الخبر والمنتوج إلى الرأي العام الجهوي والوطني عبر الجريدة الورقية.
اما الجريدة الالكترونية: www.milafattadla24.com
الاتصال ب: gharib.mohammed@gmail.com

ملتقى احمد الشرقاوي للفنون التشكيلية
Rencontre Ahmed Charkaoui des Arts Plastiques

بلاغ صحفي

تنظيم الدورة السادسة للمعرض الجهوي للفنون التشكيلية بأبي الجعد

تحت شعار "التشكيل في خدمة التراث المحلي"تنظم جمعية ملتقى أحمد الشرقاوي للفنون التشكيلية بأبي الجعد من18 إلى 22 شتنبر2019، تزامنا مع الموسم السنوي للولي الصالح أبي عبيد الله سيدي امحمد الشرقي، المعرض الجهوي السادس للفنون التشكيلية.

ويهدف هذا المعرض السنوي، المنظم بشراكة مع المجلس الجماعي لأبي الجعد،إلى تسليط الضوء على الموروث الثقافي والحضاري والروحي لمدينة أبي الجعد واكتشاف مؤهلاتها السياحية،وإتاحة فرصة اللقاء بين الفنانين وتبادل الخبرات والتجارب، وتعزيز التواصل بين المشاركين والمجتمع، والعمل على تربية ذوق الساكنة والزوار من خلال تقريب الأعمال الفنية منهم.

وتتميز هذه الدورة، بتنوع أنشطتها الفنية حيث يتم تنشيط المدار السياحي للمدينة القديمة، ورسم جداريا تفي الشوارع والأزقة، وتنظيم ورشات فنية للأطفال إضافة إلى جولات سياحية داخل المدينة.

أنس اسباعين يطفئ شمعته السادسة

ببرشلونة يوم الخميس 26 شتنبر 2019 أطفأ الطفل أنس اسباعين شمعته السادسة بحضور والديه و أصدقائه، و شاركه فرحته أخوه أيمن ذو التسع سنوات، طاقم الجريدة يتنمى لأنس عمر طويل وألف مبروك.

مدير النشر ورئيس التحرير : محمد الحجام
مدير التحرير : حسن اسماعيلي
ishassan@msn.com
المراسل المقيم بالأمم المتحدة :
عبد القادر عبادي
سكرتيرة التحرير : عاصيم نزهة
المستشار القانوني : محمد اعبودو
هيئة التحرير : البروفسور أحمد معتصم،
د. عبد الواحد شعير، د.المصطفى عربوش،
بناصر زيكزي، د. رضوان السعيدي،
المصطفى القرواني، بديعة ايت بن عدي -
نادية مصلوح، نعيمة خلفاوي،
عبادي صالحة

القسم الاداري
الريحاني حاتم
التصفيف والاخراج : عاصيم نزهة
رئيس القسم الرياضي : موحا أفرني
Frini_m@yahoo.fr
GSM 0670989474
تصوير : وكيب عبد المجيد
labophotoouakib@gmail.com
مندوب الرباط : عبد الحق الريحاني
الهاتف : GSM 0668471294
الهاتف : GSM 0661457700
السحب : أنفوبرانت
سحب من هذا العدد 15000 نسخة

ملف الصحافة : 91/3431
الإيداع القانوني : 91/84
الترقيم الدولي : 1113013
المراسلة : صندوق البريد 94 بني ملال
التلفاكس : 0523484454
البريد الالكتروني:
Email:milafattadla@gmail.com
الادارة والتحرير :
حي الأدارسة الزنقة 2رقم 25 بني ملال
الهاتف : 0661603063
رقم اللجنة الثنائية : ج.أ.ع/044-06

الحساب البنكي
145090212118033639001802
البنك الشعبي وكالة العرصة، بني ملال
جريدة ملفات تادلة تصدر عن مؤسسة ملفات تادلة للتواصل والاشهار

الفيدرالية المغربية لناشري الصحف
FMEJ
المغرب MAROC

ازمنة وامكنة

ذ.التهامي ياسين

قـــول الحقيقـة..

من القضايا التي استأثرت باهتمام نشطاء شبكات التواصل الاجتماعي، وأيضا الصحافة الورقية المكتوبة والرأي العام المغربي أيضا، قضية الشريط الذي يكشف واقع مدرسة عينت بها مؤخرا أستاذة من إقليم سيدي قاسم، والتي قامت بتصويره وعرضه في "مواقع التواصل الاجتماعي" ..وبدت المدرسة في ذلك الشريط مطرحا للأزبال والنفايات، وجدرانها متهالكة ومتداعية آيلة للسقوط ..الأمرالذي خلق "ردود فعل" متعددة لعل أبرزها رد فعل "الوزارة الوصية" التي ارتأت تقديمها الى المجلس التأديبي كما راج في كثير من المواقع الإلكترونية . وقامت جهات مختلفة من أكاديميات ومديريات.. خوض "حملة مضادة تبرز من خلالها صورا لمؤسسات تعليمية بمواصفات الجودة والجمالية .. ومن جهة أخرى خلق هذا "الموقف الرسمي" من جانب الوزارة "ردود فعل" غاضبة من جانب الأساتذة العاملين في القطاع والداعمين لموقف الأستاذة تمثلت في عرض "صور أخرى" لحجرات دراسية وبنايات.. وفي مناطق مختلفة تبدو وكأنها تنتمي إلى "عصور خلت".. إنها "حرب الصور" و"الاتهامات المتبادلة" و التي لا نعرف كيف ستنتهي ، وما هي تداعياتها على الحقل التعليمي التربوي مستقبلا ؟! هذه الأحداث وأخرى، والتي أحرجت الوزارة وجعلتها أمام وضع غير مسبوق وفي سياق سياسي معين يتسم بالانتظارية في كل شيء، حيث ينتظر الكل ؛ كل المغاربة تعديلات كيفية وجوهرية في التشكيلة الحكومية الحالية ، وينتظر أيضا مساءلة فعلية ومحاسبة الكثير من المسؤولين في مواقع مختلفة والذين "اتهمهم" المجلس الأعلى للحسابات بتقارير مثيرة هي موضوع جدل كبير ..هي انتظارات متعددة إذن .. هذه الأحداث جعلتني أسترجع دراسة قدمها سابقا ميشيل فوكو Michel Foucaultالفيلسوف الفرنسي في موضوع " الحقيقة " وعلاقتها بالذات والتاريخ والسلطة.. وأريد إشراك القارئ معي في تأمل أبعادها. لأن "قول الحقيقة " في مجتمع كمجتمعنا المركب بين قوى تقليدية وأخرى متطلعة الى التحديث كما يقول "بول باسكون" ، والذي لم يتعود الأفراد فيه على الجهر بالحقيقة ، ليس أمرا بسيطا.. كما أن طريق "الحقيقة" ليست معبدة بالورود دائما بالضرورة لصاحبها أو لقائلها ، فقول الحقيقة في نظر فوكو مرتبط بالشجاعة؛ لأن ثمة دائما عواقب تواجهها الذات القائلة للحقيقة..لقد اعتبر هذا الباحث أن الحقيقة لا يمكن إخفاؤها ، بل تجد دائما من يقولها. ولكن لا تلزمه إلا هو . وبالطبع ليس بالإمكان قول الحقيقة دون أن يترتب على ذلك عواقب وخيمة قد تذهب وفي أحيان كثيرة ،إلى حدود "الموت" على حد تعبيره .يتساءل هذا المفكر : هل هناك طريق آخر غير "الاستشهاد" لقول الحقيقة كما فعل الكثيرون في تاريخ البشرية؟ هل بإمكان الذي لا يبحث إلا عن إرضاء الجمهور أن يقول الحقيقة؟ هل يمكن اعتبار من يحاول إرضاء الآخرين قائلا للحقيقة سواء تعلق الأمر بالمؤسسات أو بالجمهور؟ هنا يأتي تساؤل آخر ماهو رأي المؤرخ، الصحفي، السياسي،الأديب، الفنان...في ذلك ؟ في أي شكل ، وانطلاقا من أي شروط تتأسس الذات قائلة للحقيقة؟ أي ما هي الشروط التي تجعل الذات في منظورها الخاص، وفي منظور الآخرين، ذاتا وتقول الحقيقة؟. العلاقة بين الذات -الحقيقة في تاريخ الفلسفة علاقة قديمة وتقليدية وما زالت تطرح نفسها الآن بقوة في مجتمعاتنا الراهنة.. ما هي أنماط الممارسات، ماهي الشروط الاجتماعية والتاريخية التي تتيح القول - الحقيقة le dire vraiحول الذات العالمة ، حول ذات المجنون، أو المنحرف... أي انطلاقا من أي شروط تتكون المعرفة - الحقيقة Le Savoir vrai:النفسية أي علم النفس ، علم الاجتماع، الفلسفة، الدين. ..؟.إن قول الحقيقة يتطلب نوعا من الشجاعة ،والقدرة، لما تثيره معرفة الحقيقة من نتائج وخيمة على القائل. فقول الحقيقة مثلا للمعشوق أو المحبوب قد تؤدي إلى العصف بالعلاقة ، وقول الحقيقة للحاكم قد تؤدي إلى السجن أو الإعدام، وقول الحقيقة للطبيب قد تؤدي أيضا إلى نتائج لا تحمد عقباها. ينبغي إذن في نظر فوكو ، لقول الحقيقة عن الذات ، أن يتوفر نوع من الشجاعة، قد تصل إلى درجة المغامرة ، مغامرة تسبب إزعاج الآخر، توريطه، هي مغامرة قد تؤدي بالحياة نهائيا. في هذا الإطار، أي في ارتباط قول الحقيقة بالشجاعة ، ينبغي أن نفهم المبدأ السقراطي "اعرف نفسك بنفسك" هكذا، انطلاقا من المبدإ السقراطي هذا يمكن أن نتحدث عن معرفة الذات /نسيان أو إهمال الذات ، وعن قول الحقيقة عن الذات، وعن شروط تكون الذات كذات قادرة على قول الحقيقة . هي إذن أنماط أربعة لقول الحقيقة في تاريخ الفلسفة اليونانية : قول الحقيقة الدينية، وقول الحقيقة الفلسفية، وقول الحقيقة السياسية ، وقول الحقيقة التعليمية . ويهمنا هنا ارتباطا بالموضوع /المناسبة القول السياسي للحقيقة والقول التعليمي للحقيقة .ماهي الحقيقة السياسية إذن؟ فإذا كان "النبي" يقول الحقيقة في مستواها الديني الروحي ،على خلاف الحقيقة الفلسفية أو العلمية أو السياسية ،فهو يكشف بين الماضي والحاضر والمستقبل من علاقة ، ويكشف ما خبأه الزمان عن الناس ،ويوضح ماخفي أو التبس على الناس فهمه من نصوص ، أي يكشف ويعري ويهدي ويبلغ رسالته..ويوضح ما خفي عن الأذهان ...الخ فإن "السياسي" عليه أن يقول الحقيقة هو أيضا. وهو في نظر فوكو ، لا يتكلم باسمه الخاص، بل يتكلم باسم المدينة La Cité .وهو يختلف عن "الفيلسوف "، لأنه لا يكتفي بتفسير ما هو كائن بالفعل، بل يقول ما ينبغي أن يكون ، أي الصالح العام الذي به تكون المدينة ونظامها..إنه لسان حال الناس والمعبر عن آمالهم وآلامهم وشؤونهم العامة والخاصة ...

أما قول الحقيقة التعليمية : فيظهر أن الأستاذ أو الملقن كشخص يربي ويعلم الآخرين عليه أن يقول لهم الحقيقة ، هذا الشخص قد يكون فيلسوفا محترفا، أو حرفيا، أو صانعا، أو موسيقيا، أو عالما رياضيا... يملك معارفا أو أفكارا مرتبطة بممارسات وتمارين وله القدرة أن يعلمها للآخرين. هذه الشخصية ، كما تظهر في "محاورات أفلاطون "، يجسدها سقراط الذي قال الحقيقة وأدى ثمنا غاليا .. عليها واجب التبليغ والقول. وهي لا يمكن أن تتكون دون وجود شخص آخر تعلمه وتلقنه وتتفاعل معه .هذا "المعلم (ة) المربي(ة) " لا يغامر كما يذهب إلى ذلك فوكو، وهو في غير حاجة إلى شجاعة ليقول الحقيقة. بل على العكس من ذلك ، قد يربط مع من يسمعه روابط المعرفة المشتركة، روابط الإرث والتقاليد، روابط قد تؤدي إلى الإعجاب والصداقة، بل والتضامن معه..

لابد إذن للسياسي أن يقول الحقيقة، ويدافع عنها لأنه وجد لتلك المهمة..كما على المعلم(ة) المربي(ة) أن يلقنها للآخرين و يدعوهم إلى التفكير فيها، و يعلمهم الجهر بها.. فلا أهمية للسياسي دون أن يعبر عن هموم مواطنيه ويحقق انتظاراتهم دون تحفظ ، ولا أهمية للمربي دون أن يعلم متعلميه قول الحقيقة بكل أشكالها وأنماطها ولو كانت مؤلمة.. (وتلك هي المواطنة والوطنية الحقة). وحين يصبح قول الحقيقة أمرا مألوفا في ثقافتنا الديمقراطية وتغدو تربية ينشأ عليها الطفل أولا قبل أن يكبر ثم يعيشها في الأسرة مع ذويه و في المدرسة في الحزب في النقابة في الجمعية في المصنع في الإدارة في البرلمان .. إذا شاعت ثقافة قول الحقيقة وترسخت، فلن تفاجئنا الصور حتى ولو كانت "صادمة" أو "خادعة" ، ولن نعتبر الأمر خارج المألوف أو شذوذا..لأن المألوف والخضوع للواقع واعتباره الأفضل هو الذي يجعلنا نؤمن ونتوهم أننا قد بلغنا الكمال وحققنا كل شيء ،وأنه ليس بالإمكان أبدع مما كان ..الحقيقة هي ثورية بطبيعتها، إنها تعيد الفكر إلى صوابه ، وتجعل الحياة أغنى بالمعاني وأكثر تطورا .. إنها تحرر المجتمع ككل من عوائقه ..لكن فوكو يطرح مسألة في غاية الأهمية وهو يحلل الحقيقة وارتباطاتها بالتاريخ والسلطة والمجتمع ،هي ما يسميه هو ب"إرادة الحقيقة" ، يعني بذلك الإرادة التي تقول الحقيقة .أو تؤسس لما يجب اعتباره حقيقيا لأنها "إرادة" طوت "إرادة أخرى" أقل منها قوة.فهناك نظام للإقصاء تقوم به إرادة الحقيقة.وبالتالي هناك تاريخ لهذا النظام ، ولهذه الإرادة، لأن إرادة الحقيقة علامة على صراع القوى التي تشكلت داخل التاريخ وارتبطت بتحولاته ،بل إنها هي التاريخ نفسه.يخلص فوكو إلى أن "كل نص أي كل خطاب يقول الحقيقة فهو مشدود إلى بؤرة السلطة التي يخضع لها".

لأول مرة بعد 71 عاماً، يعود حسني غنيم الى فلسطين ..

على جواز سفره الامريكي المكتوب عليه : مكان الميلاد " صفد - فلسطين1944 " عاد السيد حسني غنيم الى فلسطين لأول مرة بعد 71 عاماً ..

بدأت القصة قبل شهور عندما تواصلت معي ابنته وأخبرتني نيتها القدوم الى فلسطين لتجد منزل والدها في صفد الذي طرد من مدينته بالقوة عام 1948ومشى مع عائلته سيراً على الأقدام نحو الحدود اللبنانية إلى أن وصلوا قرية بنت جبيل في جنوب لبنان، فاستضافتهم عائلة درزية أقاموا في منزلها لمدة 6 شهور قبل أن يتوجّهوا إلى الشام .

بعد 30 عاماً في دمشق سافر حسني غنيم ليكمل تعليمه الجامعي في اسبانيا وانتهى به المطاف في الولايات المتحدة .. وها هو اليوم يعود إلى فلسطين لأول مرة بعد هذه الرحلة الطويلة .

آلية البحث عن المنزل لم تكن سهلة، تم الاستناد على خريطة قديمة رسمها مهجرو صفد لمدينتهم، مئات الاسماء والتفاصيل تطلبت بحثاً مضنياً قبل مجيء حسني غنيم بأسابيع . تواصلت مع سيدة فلسطينية مقيمة في الدوحة اسمها رنا خليفة وأصلها من صفد، تحفظ كل زاوية في صفد، كانت كلما أرسلت إليها صورةً عشوائية من هناك تقول لي " هذا منزل فلان وبجانبه المدرسة وعلى الشارع السفلي منزل فلان المقيم حالياً في الأردن " وسرعان ما تزودني بصور أخرى وخرائط .. صدقاً لم أجد احداً يحفظ تفاصيل التفاصيل في صفد كما رنا خليفة .

بعد أيام من التواصل سألتها عن المدة التي سكنتها في صفد لتعرف كل هذه التفاصيل .. وهنا كانت المفاجأة !

رنا من الجيل الثاني للنكبة ولم تكن في فلسطين يوماً ولم تطأ اقدامها صفد إطلاقاً بل ورثت كل ذلك من والدتها رقية التي ولدت في صفد عام 1924، فاجتهدت لتعرف مدينتها أكثر فأصبحت مرجعاً وهي في الشتات .. وهنا يجب التوقف على ما يزرعه الآباء والأجداد في ابنائهم وليس فقط ان تعرف انك من قرية مهجرة في فلسطين وانتهى !

انطلقنا برفقة حسني غنيم من حيفا متوجهين الى صفد، حاول أن يخفي توتره وارتجاف يديه كلما اقتربنا من الشمال ببعض الابتسامات والمزاح، إلى أن وصلنا مشارف مدينته وباللحظة التي رأينا فيها أول يافطة (صفد " تسفات ") صمتنا جميعاً وانهار حسني باكياً " يا الله ماني مصدق ماني مصدق اني هون ."

وصلنا الى المدينة، تكاد تكون من أجمل مدن فلسطين الجبلية، منظر الجرمق والإطلالة الساحرة على الطبيعة وسفوح التلال من بين المنازل تسحر العقل، لكنها حزينة .. بيوتٌ عربية، مآذن وكنائس ونقوش باللغة العربية ومساجد تحولت إلى معارض فنية .. حارة السوق، حارة الجورة، حارة الاكراد، حارة النصارى، حارة الصواوين وقدورة وغيرها كلها تسكنها عائلات يهودية متزمتة ..

شرعنا بالبحث عن المنزل، يذكّر السيد حسني أن عائلته امتلكت منزلين، الأول على الشارع أسفل القلعة والآخر في نهاية حارة السوق .. للأسف هُدم منزلهم الأول ومنازل أخرى بالحي لتحل مكانهم بناية ضخمة قبيحة من عدة طوابق ..

أكملنا لنجد البيت الثاني الذي بنته العائلة بعد تحسّن أوضاعها المادية ليكون منزلاً مُطلاً على التلال وبعيداً عن الاكتظاظ، لم يكد ينتهي البناء لتسكن العائلة في منزلها الجديد فسقطت صفد في 11 أيار 1948 .

ها نحن الآن أمام منزلين تداخل بهم البناء يعود أحدهم لعائلة غنيم ..

ما يذكره حسني أن حجر المنزل كان أبيضاً ساطعاً ومن نوافذه يمتد نظرك على جليل فلسطين ..

خرج الاسرائيلي المقيم في المنزل على الضوضاء بالقرب من مدخل المنزل، تفاجأ ثمّ رحّب !

أخبرناه عن حسني ومنزله وعودته فأجاب :

" أشعر بالأسى لما حصل لك، تبدو شخصاً طيّباً .. انت مدعو لتزور المنزل متى تشاء . لا اريد أن اتكلم بالسياسة ولكن حصلت حربٌ هنا وانتصرنا .. هل يجب أن اكون آسفاً أننا انتصرنا .. انه تاريخ وهكذا كُتب والمنزل أصبح ملكي الآن ".

■ على جدار طارق بكري

المجلس الوطني لحقوق الإنسان يستكمل هياكله ويصادق على نظامه الداخلي واستراتيجية عمله

صادقت الجمعية العامة للمجلس الوطني لحقوق الإنسان على نظام المجلس الداخلي واستراتيجية عمله ومشروع الميزانية 2020 بالإجماع، خلال الدورة العادية الأولى المنعقدة يوم السبت 21 شتنبر 2019 بمقر المجلس بالرباط. كما استكمل المجلس خلال هذه الدورة جميع هياكله.

ويحدد النظام الداخلي الذي يضم 84 مادة موزعة على 13 بابا، طبقا لأحكام القانون رقم 76.15 المتعلق بإعادة تنظيم المجلس. كما يضم النظام الداخلي ملحقين وهما:

- ملحق ميثاق الأخلاقيات، الذي يحدد المبادئ والقيم والقواعد التي يجب على كل عضو من أعضاء المجلس وأعضاء لجانه الجهوية وأعضاء آلياته الوطنية التقيد بها أثناء ممارسته لمهامه؛
- ملحق المهام الأساسية للمديريات المحدثة بالمجلس الوطني على الصعيد المركزي،

كما استكمل المجلس جميع هياكله، على النحو التالي:

الآليات الوطنية:
الآلية الوطنية للوقاية من التعذيب
المنسق: محمد بنعجيبة
الأعضاء: عائشة الناصيري، مصطفى الريسوني (مقرر)

الآلية الوطنية لتظلم الأطفال ضحايا انتهاكات حقوق الطفل:
المنسق: عبد الكريم الأعزاني
الأعضاء: مليكة بن الراضي، نجوى أشركي (مقررة)

الآلية الوطنية الخاصة بحماية حقوق الأشخاص في وضعية إعاقة
المنسقة: زهور الحر
الأعضاء: أجميعة حداد، عمر بنيطوا (مقرر)

اللجان الدائمة
اللجنة الدائمة المكلفة برصد انتهاكات حقوق الإنسان وحمايتها
المنسق: علي كريمي
المقرر: محتات الرقاص
الأعضاء: السعدية وضاح، سلمى الطود، فاطمة عراش

اللجنة الدائمة المكلفة بالنهوض بثقافة حقوق الإنسان وتعزيز البناء الديمقراطي
المنسق: المصطفى المريزق
المقررة: زهيرة فونتير
الأعضاء: عزيزة البقالي القاسمي، محمد مصطفى لعريسة، ابراهيم لغزال، ادريس خليفة

اللجنة الدائمة المكلفة بالمناصفة وعدم التمييز والأجيال الجديدة لحقوق الإنسان
المنسقة: نزهة جسوس
المقرر: عبد المطلب أعمير
الأعضاء: المحجوب الهيبة، ميمونة السيد، فاطمة الشعبي، توفيق أحمد الزينبي

اللجنة الدائمة المكلفة بتنمية العلاقات الدولية والشراكات والتعاون
المنسقة: أمينة المسعودي
المقرر: عمر ودرا
الأعضاء: حورية التازي صادق، توفيق برديجي، محمد الشارف، إيلي الباز

اللجنة الدائمة المكلفة بتقييم وتتبع فعلية حقوق الإنسان في السياسات العمومية وملائمة التشريعات
المنسق: عبد الحافظ أدمينو
المقرر: عمر الدخيل
الأعضاء: إدريس السنتيسي، محمد الباكير، محمد العمرتي، عبد الرحمان العمراني

وصادقت الجمعية العامة على التوجهات الاستراتيجية للمجلس التي تقوم على مبدأ فعلية الحقوق (l'effectivité des droits) ويبتغي المجلس أن يكون من خلالها آلية انتصاف فعالة وسهلة الولوج، فضاء للنقاش الهادف للنهوض بالقضايا الملحة في مجال حقوق الإنسان، وإطارا لوضع تدابير وقائية من خلال الوساطة والتدخل الاستباقي، للحيلولة دون وقوع انتهاكات لحقوق الإنسان.

ومن جهة أخرى تمت إحاطة الجمعية العامة علما بمحاور وهندسة ثلاثة تقارير، وهي التقرير السنوي لسنة 2019 وتقريريه حول أحداث الحسيمة وأحداث جرادة، والتي سيتابع المجلس الاشتغال عليها وفقا لما ينص عليه القانون المحدث له ونظامه الداخلي.

بالإضافة إلى ذلك، تداولت الجمعية العامة بشأن مشروع قانون رقم 58.19 يهم "عهد حقوق الطفل في الإسلام"، الذي تم تقديمه بمجلس الحكومة في 22 غشت الماضي، والذي سيعد المجلس، بناء على إحالة ذاتية، رأيا استشاريا بشأنه.

تجدر الإشارة إلى أن الجلسة الافتتاحية لهذه الدورة تميزت بمشاركة السيدة سوياتا مايجا، رئيسة اللجنة الإفريقية لحقوق الإنسان والشعوب ووفد مرافق لها ضم في عضويته كل من السيد ريمي نغوي لومبو، مفوض المدافعين عن حقوق الإنسان باللجنة، السيد محمد مباسا فال، ممثل الفدرالية الدولية لحقوق الإنسان لدى الاتحاد الإفريقي وعضو لجنة إشراف المركز الإفريقي للديمقراطية وحقوق الإنسان، وكذلك السيدة هانا فورستر، المديرة التنفيذية للمركز الإفريقي للديمقراطية وحقوق الإنسان.

وشجعت رئيسة اللجنة الإفريقية لحقوق الإنسان والشعوب خلال كلمتها انضمام المغرب لآليات حقوق الإنسان في إفريقيا، مشددة على "أن للمغرب دور ريادي يمكن أن يلعبه في هذا المجال". كما أبرزت أن المجتمع الإفريقي عبر عن اهتمام كبير بتبادل الخبرات والتجارب بين المجلس الوطني لحقوق الإنسان والمجتمع المدني واللجنة الإفريقية لحقوق الإنسان والشعوب، وذلك خلال منتدى المجتمع المدني حول الهجرة واللجوء الذي انعقد في شرم الشيخ (مصر) شهر أبريل الماضي.

ومن جانبه عبر مفوض المدافعين عن حقوق الإنسان، السيد ريمي نغوي لومبو، عن أمله أن يقوم المغرب بالمصادقة على الميثاق الإفريقي لحقوق الإنسان قريبا. أما السيد محمد مباسا فال فقد عبر عن قناعته بأن المغرب سيرفع دون شك تحدي التنمية والازدهار والكرامة.

بيان حزب الخضر المغربي

عجز الحكومة عن مواجهة اللوبيات النافذة

عقد المكتب السياسي لحزب الخضر المغربي اجتماعه الدوري يوم 15 شتنبر 2019 بالمقر المركزي الجديد بالرباط، وقد تدارس مستجدات الأوضاع على مختلف المستويات، وما تتطلبه المرحلة من مهام، وما ينتظر الحزب ومؤسساته من تحديات، وسجل ما يلي:

أولا: استمرار الإضرار بالتوازن الايكولوجي، وهدر ونهب الثروات الطبيعية، وتفاقم التلوث بمختلف أنواعه، وعدم الالتزام بقرارات قمم الأرض (24 COP- COP 20)، واستمرار الاحتباس الحراري، وتزايد وتيرة وحدة الكوارث المناخية والاختلالات الطبيعية

ثانيا: تردي الأوضاع بصفة عامة في شمال افريقيا والساحل والشرق الأوسط، وخاصة ما يتهددها بسبب ظاهرة التطرف والارهاب ومحاولة توظيفها في تغذية نزعات الانفصال والاتجار في البشر وخدمة مصالح استراتيجية خارجية للوبيات مصالحية دولية

ثالثا: تفشي الانفصام في التعايش المشترك ما بين خطاب القيم وحقوق الانسان والمواطنة وما بين مختلف أنواع العنف، المادي والمعنوي، في الواقع أو عبر وسائل التواصل الاجتماعي

رابعا: عجز الحكومة على ضمان الأمن والكرامة للمواطنة والمواطن المغربيين، وعجزها عن مواجهة اللوبيات النافذة والفاسدة، واستغلال الدين في السياسة واستمرار سياسة الريع، وتفاقم الأوضاع المعيشية لفئات واسعة من المجتمع المغربي ومنها الطبقة الوسطى إحدى ضمانات الاستقرار.

خامسا: استمرار تفشي حس اللامسؤولية الوطنية في بعض مواقع القرار وفي تدبير بعض القطاعات والأوراش الكبرى، والتلكؤ في تنزيل القوانين التنظيمية وإصلاح القطاعات الاجتماعية كالتعليم والصحة والسكن والتشغيل، ناهيك عما يعرفه الوضع البيئي من استهتار ولا مسؤولية وتسيب وجشع وتجاهل تام للميثاق الوطني للبيئة والتنمية المستدامة، وانشغال بعض أحزاب التحالف الحكومي منذ بداية ولايتها بالتجاذبات الانتخابوية خاصة الحزب الأغلبي.

وارتأى المكتب السياسي أن من بين المداخل الكفيلة بمعالجة الأوضاع وإعطاء نفس جديد للمسار الديمقراطي والتنموي لبلادنا في انتظار بلورة النموذج التنموي الجديد، ما يلي:

1-الاسراع باستكمال أجرأة ما هو على عائق الحكومة من تفعيل ديمقراطي لمضامين الدستور الجديد، وفق المقاربة التشاركية والمنصتة لمكونات المجتمع المدني والفاعلين السياسيين والاجتماعيين، دون تحيز أو إقصاء لأي رأي ولأي سبب كان، واعتبار الآلية الديمقراطية منهجية متكاملة لقبول وتدبير الاختلاف سلميا وحضاريا، مما يستوجب حسن الانصات للآخر ضمانا لاستمرار التماسك والتضامن المجتمعي والانساني

2- الالتزام بمضامين القانون الاطار لمنظومة التربية والتكوين، ومراجعة السياسة الصحية، وخدمات المؤسسات الاجتماعية، وصناديق التقاعد، وتفعيل الجهوية المتقدمة وتسريع وتيرة اللاتركيز الادارية، بما يضمن تعاقدا وطنيا مواطنا تضامنيا لحماية وضمان مستقبل آمن وكريم للوطن والمواطنات والمواطنين

3- اتخاذ كافة التدابير التشريعية والقانونية والاجرائية لضمان آمن وسلامة المواطنات والمواطنين، وحفظ ممتلكاتهم وحرياتهم وحقوقهم، وحرياتهم الفردية وحياتهم الشخصية الخاصة، ومراجعة الدستور بما يؤمن الطابع المدني للدولة وإصلاح نواقص الفصل 47 الخاص باختيار رئاسة الحكومة

4- اتخاذ كافة التدابير اللازمة لتأمين الماء والغذاء والطاقة لحاضر الوطن ولمستقبله وحماية ثرواتنا الطبيعية البرية منها والبحرية والبشرية من جشع اللوبيات المحلية والمحيط الاقليمي والمتوسطي والدولي مع العمل على إقرار قوانين بخصوص الجرائم البيئية..

5- إقرار عقوبات متشددة في جرائم الاتجار في/ أو اغتصاب الاطفال والنساء والاتجار في المخدرات القوية، ونهب المال العام من موقع المسؤولية، وعدم احترام القوانين السارية والآتية المتعلقة بحماية المخزون الاستراتيجي للماء والطاقة بالبلاد

6- معالجة الاختلالات التي ابانت عنها التجربة الحكومية، وتوظيف فرصة التعديل الحكومي في توزيع المسؤوليات على الكفاءات الحزبية وليس توزيع الكراسي والريع، ومباشرة الاستجابة للحاجيات الأساسية للمجتمع على المستوى الاقتصادي والاجتماعي والثقافي والبيئي، لضمان إعطاء تجربة بلادنا إمكانيات النجاح، والابتعاد عن الأخطار التي تتهددها، والتأسيس للديمقراطية التشاركية التي نريدها بوابة للكرامة والامان والامن لكل مواطنة ومواطن في مغربنا العزيز.

وإذ يعبر المكتب السياسي عن استعداده للتفاعل الايجابي والمواطن مع كل المخططات والمشاريع المتوافقة مع خياره الايكولوجي، يدعو كافة أعضائه ومؤسساته وهياكله إلى اليقظة والتعبئة واستحضار البديهة في التعامل مع التطورات والتحديات،

Adresse: 3, immeuble 24. Bd Al alaouiyin, Rabat- Hassane. MAROC
Tel: 00 212 537200660 - Fax: 00 212 537200668 - GSM: 0663447573
Site Web: www.gaucheverte.ma
CNSS 4897924

بيان للراي العام

منذ أن تولت شركة كوسومار تدبير قطاع انتاج السكر بجهة بني ملال خنيفرة , وهي تسعى جاهدة إلى تحسين إنتاجية هذا القطاع الحيوي , وذلك تماشيا مع اتفاقية الإطار المبرمة مع الدولة المغربية.

واستجابة للطلب المتزايد على زراعة الشمندر السكري، وتماشيا مع التزامات الشركة مع الدولة واللجنة الجهوية التقنية للسكر بتادلة قامت شركة سوطا بأولاد عياد بمجموعة من الاستثمارات من أجل الرفع من الطاقة الاستيعابية لمعالجة الشمندر السكري.

هذه الاستثمارات ستمكن من

-لرفع من المساحة المزروعة من الشمندر السكري وبالتالي الرفع من مدخول المزارعين

-الرفع من أيام العمل وخلق فرص شغل قارة وموسمية

-خلق نشاط تجاري واقتصادي إضافي بالمنطقة

ومن أهم المشاريع المبرمجة مشروع الرفع من إنتاج الطاقة الكهربائية و هو مشروع طموح تمت المصادقة عليه من طرف اللجنة الجهوية للاستثمار برئاسة السيد والي جهة بني ملال خنيفرة وبحضور السلطات المنتخبة وذلك يوم 05/07/2018 كما تم إدراج هذا المشروع ضمن اتفاقية الاستثمار بين شركة سوطا والحكومة المغربية بتاريخ 29/11/2018 بحيث يعتبر من بين المشاريع الصديقة للبيئة المطابقة للمعايير المعمول بها أوروبيا كما هو الشأن بالنسبة لألمانيا على سبيل المثال.

وتقام هذه المشاريع على رسوم عقارية عدد 18040/68 و 40026/10 و 40023/10 وهي في ملكية الشركة ٪100 دون تطاول على أملاك الجماعة أو أملاك الخواص.

و بهذا البيان نوضح للرأي العام المحلي حقيقة أمر هذا المشروع دون مغالطات أو استعمال صور ومعطيات قديمة ومجانبة للحقيقة ومغرضة, أو تجاوزات من شأنها أن تلحق أدنى ضرر بالساكنة أو البيئة.

و إن الشركة كما كانت دائما و مازالت، منفتحة على مكونات المجتمع المدني لاستقبالهم و تعريفهم على مشاريعها وأنشطتها الفلاحية والصناعية بكل شفافية.

عن الوقفة الاحتجاجية لموظفي وموظفات محكمة بني ملال

نظم موظفات وموظفو المحكمة الابتدائية ومحكمة الاستئناف والمديرية الفرعية وقفة احتجاجية يوم الاثنين 23/9/2019 احتجاجا على قرار النيابة العامة باتخاذ قرار وضع زميل لهم رهن الحراسة النظرية يوم الخميس19/9/2019 نتيجة نقاش بين مسؤول بالمديرية الفرعية والموظف المعني بالأمر مما دفع بالمسؤول الاداري الاتصال بالنيابة العامة التي أعطت تعليماتها بالانتقال الى المديرية الفرعية والاستماع للموظفين بمقر العمل مما استفز كافة العاملين ومما زاد من حدة الوضع اتخاذ قرار الوضع رهن الحراسة النظرية لزميلهم الشيء الذي اخرج الجميع عن الطوع فانتفضوا مما جعل النيابة العامة تتراجع عن قرار الوضع رهن الحراسة النظرية وتقديمه أمامها يوم الاثنين تاريخ الوقفة التي نظمها التنسيق النقابي لكل من النقابة الوطنية للعدل العضو بالكدش فرع بني ملال والنقابة الديمقراطية للعدل العضو بالفدش فرع بني ملال ، معتبرين ان ذلك مَس خطير بالحريات وضمانات الموظف، بالاضافة الى الاحساس بان هناك سلطة تتغول اتجاه اخرى .

انتشار الكلاب الضالة يؤرق ساكنة مدينة زاوية الشيخ ويزرع فيها الرعب

عادت الكلاب الضالة للانتشار في أزقة وشوارع وحقول مدينة زاوية الشيخ حيث تشكل خطرا حقيقيا على الساكنة. وقد لوحظ أن أعداد هذه الكلاب أصبحت بالآونة الأخيرة تتزايد بشكل أكبر مما كانت عليه بالسابق، فأصبحت بذلك تشكل خطرا حقيقيا على الأهالي من حيث شراستها والنباح المزعج ليلا ونهارا وانتشارها بأزقة وشوارع الأحياء السكنية، بالإضافة إلى أنها تعيق حركة التلاميذ أثناء ذهابهم إلى المدارس في الصباح الباكر. أضف إلى ذلك أن هذه الكلاب تخلف يوميا جوا من الفوضى جراء عبثها بالأكياس البلاستيكية وحاويات الأزبال، مع ما يرافق ذلك من انتشار للقاذورات والميكروبات، فضلا عن صعوبة التجول أثناء الليل وفي الصباح الباكر خصوصا بالنسبة للمصلين الذين يتنقلون يوميا لأداء صلاة الفجر بالمساجد.

لذلك تطالب الساكنة من الجهات المسؤولة برفع هذا الضرر بالطرق المشروعة لمحاربة ظاهرة الكلاب الضالة التي تنشر الذعر في المنطقة.

محنة تلاميذ وتلميذات الأحياء الهامشية للالتحاق بالمدرسة

عشرات الأطفال من الجنسين ومن مختلف الأعمار بحي تقبرين وآيت حمزة ضواحي زاوية الشيخ يقطعون مسافات طويلة كل يوم بمفردهم أو رفقة أحد أفراد العائلة للالتحاق بأقرب مدرسة التي تبعد عنهم بكيلومترات..

ألم يحن بعد الوقت لبناء مدرسة أو على الأقل فرعية أو توفير وسيلة النقل المدرسي للتخفيف من معانات هؤلاء الأبرياء؟؟؟ سؤال طُرِح أكثر من مرة في اجتماعات رسمية وغير رسمية، لكن مع الأسف الشديد لازال الجواب معلقا إلى يومنا هذا..!! ؟؟

زاوية الشيخ : دعم المدرسة الجديدة بتجهيزات تربوية

في إطار الشراكة التي أبرمتها جمعية آباء وأمهات وأولياء تلاميذ وتلميذات المدرسة الجديدة بزاوية الشيخ مع وكالة التنمية الاجتماعية ببني ملال، تَمَّ يوم الخميس 19 شتنبر 2019 تسلم التجهيزات الصوتية والطابعة، بهدف التنشيط التربوي والثقافي والرياضي لفائدة تلاميذ المؤسسة. العملية التي أشرف عليها ممثل الوكالة مصطفى أوشميح ورئيس الجمعية والسيد الممون ومدير المدرسة إلى جانب أعضاء مكتب الجمعية وبعض الأطر التربوية، لقيت ترحيبا واسعاً في صفوف الأطر والتلاميذ وأولياءهم نظرا لما تكتسيه من قيمة مضافة للعملية التعلمية بالمؤسسة. فهنينا للجمعية والمدرسة الجديدة بتلامذتها وأطرها بهذا الإنجاز الذي سيعطي دفعة قوية لأنشطتها السنوية المتنوعة..وشكرا للشركاء على ثقتهم ودعمهم المتواصل.للجمعية..

■ المصطفى القرواني

تحفر الشوارع و انتشار الحدبات ببني ملال يدفع النقابة الوطنية لمهنيي سيارات الاجرة الصغيرة الى الدعوة للاحتجاج

دعا المكتب المحلي للنقابة الوطنية لمهنيي سيارات الاجرة المنضوية تحت لواء الاتحاد الوطني للشغل بالمغرب مهنيي سيارات الاجرة الصغيرة ببني ملال الى المشاركة في الوقفة الاحتجاجية التي قررتها النقابة يوم السبت 28 شتنبر الجاري على الساعة العاشرة صباحا بزنقة العمالة ببني ملال حسب بلاغ تتوفر شبكة بني ملال الاخبارية على نسخة منه احتجاجا على وجود الحفر في جل شوارع المدينة و كذا وضع الحذبات في بعض الشوارع و الازقة مما تسبب في تدهور الحالة الميكانيكية للطاكسيات وكذا الحالة الصحية للسائقين رغم توجيه – يضيف البلاغ- عدة مراسلات وشكايات للجهات المعنية حيث بقي الحال على ما هو عليه .

■ بني ملال نيوز

مخاطر الفيضانات بالمغرب بين إشكاليتي التدبير والتهيئة المجالية : نحو استراتيجية تدبيرية مستدامة ومندمجة

د. يحيى الخالقي، أستاذ باحث بجامعة السلطان مولاي سليمان، بني ملال
مدير مختبر دينامية المشاهد والمخاطر والتراث
ذ. عبد العزيز أولغازي، أستاذ باحث بقطب آيت ملول، جامعة ابن زهر

د. يحيى الخالقي

في ظل التغيرات المناخية التي يعرفها العالم عموما والمغرب بوجه خاص، تعرف المخاطر الطبيعية، وخاصة خطر الفيضانات، تطورا وترددات مهمة ينتج عنها خسائر بشرية ومادية كبيرة تتفاقم كلما كانت المجالات الترابية تعيش هشاشة اجتماعية واقتصادية، من جهة، وسوء تدبير وتهيئة مجالية غير مندمجة، من جهة ثانية. كما تظهر مجموعة من المخاطر الأخرى ذات الصلة، والمرتبطة بإشكاليات التعرية وانجراف التربة، وانزلاقات السفوح، وتوحل السدود وتراجع الغطاء النباتي، والتصحر، وكلها ظواهر مترابطة فيما بينها، وترتبط ارتباطا وثيقا ليس فقط بالتغيرات المناخية التي يعرفها العالم، ولكن كذلك بالتدخل البشري غير العقلاني، ومدى قدرته في التكيف والاستجابة و في تدبير الموارد الطبيعية واستغلال الأراضي.

وقد عرفت مختلف المناطق المغربية خلال السنوات الأخيرة، وخاصة هذه السنة، خريف 2019 ، تردد فيضانات خطيرة نتج عنها خسائر بشرية ومادية كبيرة، ناهيك عن تدهور مجموعة من الطرق والبنية التحتية، مما يستدعي مناقشة هذه الإشكالية من لدن الجميع، وخاصة من المثقفين وذوي الاختصاص، وذلك من أجل الوصول إلى وضع إستراتيجية واضحة تهدف أولا إلى القيام بتشخيص علمي للأودية المغربية، وثانيا إلى التخفيف من حدة الخسائر البشرية والمادية، التي تزيد من وطأة الهشاشة الاجتماعية والاقتصادية للبلد.

وسنحاول في هذه المقالة أن نتناول مخاطر الفيضانات في علاقتها بإشكاليتي التدبير والتهيئة المجالية، وسنقارب هذا الموضوع بمقاربة نسقية تفاعلية، وذلك من خلال، ست حلقات، ستتناول **الحلقة الأولى**، المقاربات التي تعالج مخاطر الفيضانات، **الحلقة الثانية**، ستتعرض لدور البحث العلمي في تشخيص هذه المخاطر، **الحلقة الثالثة** سنتطرق فيها إلى الإطار القانوني المنظم لإشكالية الفيضانات، أما **الحلقة الرابعة** سنتناول فيها دور مؤسسات الدولة في التدخل والتدبير ، أما **الحلقة الخامسة**، سنناقش فيها مدى أهمية المجتمع المدني ومساهمته في تدبير مخاطر الفيضانات. أما **الحلقة السادسة** والأخيرة سنخصصها لخلاصة عامة وتقديم مجموعة من التوصيات للمساهمة في وضع تصور علمي للتخفيف من مخاطر الفيضانات.

الحلقة الأولى:

مقاربات مخاطر الفيضانات ودور البحث العلمي في تشخيص المخاطر الطبيعية:

من خلال الأدبيات العلمية التي تناولت موضوع المخاطربصفة عامة، يمكن حصر أنواع المخاطر إلى ثلاثة، وهي:

أولا، المخاطر الطبيعية وتتضمن كل من الفيضانات، والانزلاقات، والزلازل والتسونامي، والعواصف، والتصحر، والجفاف....إلخ،

ثانيا، المخاطر الاجتماعية، التي يدخل فيها كل من البطالة، المخدرات، الرشوة،...إلخ،

ثالثا، المخاطر التكنلوجية، ونذكر منها مثلا، حوادث السير، الانفجارات النووية، المواد السامة والقابلة للاشتعال والانفجار...إلخ.

أما بالنسبة لموضوعنا، سنقتصر على معالجة مخاطر الفيضانات، إذن، ما هي المقاربات التي تحاول معالجة مخاطر الفيضانات؟ هناك ثلاث مقاربات علمية، وهي كالآتي:

المقاربة الهيدروجيومورفولوجية :

وهي مقاربة طبيعية، تعتمد أساسا على القواعد العلمية للجيومرفلوجيا، ويعود العمل بهذه المقاربة إلى ثمانينيات القرن الماضي بفرنسا، خاصة بعد الفيضانات الكارثية التي عرفتها هذه الدولة، وكان من المفروض على كل الجماعات المعنية أو المهددة أن تعمل، اعتمادا على هذه المقاربة، على تشخيص مخاطر الفيضانات على مستوى الأودية التي توجد فوق ترابها، وذلك من خلال وضع خرائط دقيقة تسمح بضبط وتقنين استغلال المجال، وتحديد المناطق المعرضة لخطر الفيض، مع تحديد درجة خطورته. ومع بداية التسعينيات، تم تعميم هذه المقاربة على جل المجال الفرنسي ودول أوربا، خاصة إسبانيا، والبرتغال وسوسرا، وأصبحت المقاربة الهيدروجيومورفولوجية تعتمد بشكل رسمي إلى جانب المقاربات الأخرى في إعداد دراسات حول المناطق المهددة بمخاطر الفيضانات، من جهة، وفي إنجاز مخططات الحماية من المخاطر الطبيعية (PPR)، من جهة ثانية.

وتهدف هذه المقاربة إلى تشخيص السلوك الهيدرولوجي للمجاري المائية التي تشكل مصدرا أساسيا لخطر الفيضانات، وذلك في أفق التوصل إلى وضع خرائط معبرة ومجسدة للمجالات والعناصر المهددة بالفيضانات، وتلك المتعلقة بالهشاشة ثم الخرائط الخاصة بالخطر حسب مستوياته الثلاث، أي خطر ضعيف أومتوسط أو مرتفع. ويمكن تلخيص مزايا هذه المقاربة في الجوانب التالية:

تسمح بإعداد دراسات هيدروجيومورفولوجية وخرائطية بسرعة مقارنة مع المقاربة الهيدروليكية، التي ترتكز على الحسابات والصيغ الرياضية، والتي تتطلب توفر معطيات دقيقة حول الصبيب والتساقطات، خاصة منها التساقطات الاستثنائية، كما تتطلب الكثير من الوقت، وتقتضي وجود معطيات دقيقة جدا تهم مختلف المؤشرات الفزيائية الخاصة بالحوض النهري. تسمح بوضع تمثيل كارطوغرافي دقيق للمناطق المهددة بالفيضانات على طول المجاري المائية؛

تسمح بتصنيف المناطق المعرضة للفيضانات تبعا لدرجة الخطورة، مناطق عالية الخطورة، مناطق متوسطة الخطورة، ومناطق ضعيفة الخطورة،

ومن خلال درجة الخطورة يمكن تحديد المناطق الممكن استغلالها في البناء أو الأنشطة الترفيهية، أو أماكن محظورة البناء. كلفتها الاقتصادية ضعيفة مقارنة مع المقاربة الهيدرليكية.

المقاربة التاريخية

تعتمد هذه المقاربة على استغلال الأرشيفات (أرشيفات الجماعات المحلية والصحف القديمة) وجميع المعطيات التاريخية المتوفرة، والبحث الميداني الذي يساعد على تحديد آثار الفيضانات القديمة. أضف إلى ذلك استغلال ما تختزنه الذاكرة الجماعية للأفراد، خاصة المسنين منهم،. وهي مقاربة تكميلية للمقاربة الهيدرجيومرفلوجية.

المقاربة الهيدروليكية

تعتمد هذه المقاربة على النمذجة الهيدروليكية، من خلال مجموعة من البرامج الرياضية التي تحتاج إلى معطيات دقيقة وصحيحة تهم كل المؤشرات الفزيائية للحوض النهري، إضافة إلى المعطيات المناخية المرتبطة بالتساقطات، والصبيب خاصة المعطيات الاستثنائية واللحظية، وهي مقاربة تسمح ، من جهة، بفهم أكثر للسلوك الهيدرولوجي للأودية والشعاب (السرعة، والارتفاع، والامتداد المجالي والزمني)، ومن جهة ثانية، بمعرفة دقيقة للمناطق المهددة بمخاطر الفيضانات، إلا أن كلفتها الاقتصادية مرتفعة جدا، وتحتاج إلى تهيئة وتجهيز متطور للأحواض النهرية، وهو الشيء الذي لا تتوفر عليه الدول السائرة في طريق النمو، لأن ذلك يحتاج إلى تمويل ضخم، مع العلم أن مخاطر الفيضانات لا تقتصر فقط على الأحواض النهرية الكبرى والمتوسطة، بل يمكن أن تظهر حتى على مستوى الشعاب والأحواض النهرية الصغرى، الأمرالذي يجعل من المقاربة الهيدروليكية مقاربة لايمكن تعميمها على كل المجالات الترابية، وهذا يعني بأن الدول السائرة في طريق النمو، ومنها المغرب، يمكن لها تحديد المناطق المهددة بخطر الفيضانات بواسطة المقاربة الهيدرجومرفلوجية، وذلك لتفادي الخسائر البشرية والمادية، والتخفيف والحد كذلك من هذه المخاطر.

شكر على تعزية في وفاة القاضي الحاج مدراني

تتقدم الاستاذة العزاوي فوزية المنتدبة القضائية بابتدائية بني ملال باسمها وباسم اسرة الفقيد الحاج مدراني القاضي بمحكمة الفقيه بن صالح، واولاده: محمد امين، الاء نور، ايات نصر، وعائلة مدراني وفي مقدمتهم والده احمد واخوته بمدينة وادي زم، والاصهار، بالشكر الجزيل والامتنان والتقدير والعرفان لكل من واساهم في فقدان المشمول برحمة الله الذي شيع جثمانه ببني ملال في جو مهيب من يوم الاحد 15 شتنبر، سواء بالحضور او بالهاتف او عبر وسائل التواصل الاجتماعي، وفي مقدمتهم السيد الوالي والرئيس والوكيل العام وقضاة ونواب وهيأة كتابة الضبط باستئنافية بني ملال ومحاكم الفقيه بن صالح وكل محاكم الدائرة الاستئنافية وهياة المحامين واسرة الاعلام والطاقم الاداري والتربوي لمؤسسة ابي القاسم الصومعي والاصدقاء، سائلين الله تعالى ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته وان يجنبكم كل مكروه، وان لا يريكم سوء في انفسكم ولا في من تحبون، وجنبنا الله واياكم شرور الفتن والنوائب، و إنا لله و إنا إليه راجعون.

الحاجة سمية ماجد في ذمة الله

في جو مهيب من ليلة الجمعة 14 شتنبر بمدينة مراكش، شيع جثمان المشمولة برحمة الله الحاجة سمية ماجد، وبهذه المناسبة الأليمة تتقدم أسرة ملفات تادلة بأحر التعازي لزوجها ببني ملال الحاج مولاي مصطفى الوافي وكذا أبنائها وبناتها : زكية,ليلى،ابتسام(فرنسا),مولاي ابراهيم(إيطاليا)،خديجة،هند (أمريكا),سي محمد وأشرف. والاقارب، دون أن ننسى الأزواج والزوجات والأصهار وكذلك الجيران بحي الهدى وباب فتوح تقبل الله الفقيدة بواسع رحمته وإنا لله وإنا إليه راجعون.

يامنة عزيزي بنت باسو في ذمة الله

بقلوب مؤمنة مفعمة بالحزن و الأسى، تلقينا في جريدة ملفات تادلة خبر وفاة المسماة قيد حياتها: يامنة عزيزي بنت باسو يوم الجمعة 06/09/2019 ببني ملال، والدة السادة الحسين شيرب المناضل بصفوف حزب الطليعة الديمقراطي الاشتراكي و الجمعية المغربية لحقوق الانسان و الكونفدرالية الديمقراطية للشغل، و أخوه عز الدين.
وقد كانت الراحلة رفيقة درب المشمول بعفو الله و رحمته المقاوم الحاج علي شيرب بن محا حيث قدمت خدمات جليلة لأسرة المقاومة وجيش التحرير بالمنطقة، إذ كانت تعد لها الطعام و تنظف لخلايا المقاومة ملابسها، كما ساهمت في نقل بعض الأسلحة عبر جبال إغنايين وتاصميت.
وبمناسبة هذا المصاب الجلل تتقدم هيئة تحرير جريدة ملفات تادلة وطاقمها الإداري و الصحفي بأصدق التعازي و المواساة للأخ الحسين شيرب و أخيه عز الدين و لكافة أفراد أسرته راجين من الله العلي القدير أن يتغمد الفقيدة بواسع رحمتها و أن يسكنها فسيح جناته و يلهم ذويها الصبر و السلوان.

أولاد بوخدو: الحاج محمد بكتاوي في ذمة الله

في جو مهيب من يوم الخميس 19 شتنبر 2019 ، شيع جثمان الفقيد الحاج محمد بكتاوي.، وبهذه المناسبة الاليمة تتقدم اسرة ملفات تادلة والاصدقاء بتعازيهم الحارة لعائلة الفقيد وفي مقدمتهم ابنته سهام حرم نور الدين كنية وباقي افراد العائلة والاقارب والاصهار، راجين من الله تعالى أن يتغمد الفقيد بواسع الرحمة والمغفرة ويلهم ذويه الصبر والسلوان. وإنا لله وإنا إليه راجعون.

الجيلالي هجري في ذمة الله

شيع جثمان الفقيد الجيلالي هجري (تاجر ومصلح الساعات بزنقة الهرية، وشقيق المناضل اليساري الكبير المرحوم محمد هجري) يوم السبت 21 شتنبر ببني ملال، بحضور العائلة وتجار زنقة امغالة والعائلة والاصدقاء، وبهذه المناسبة الاليمة تتقدم اسرة ملفات تادلة والاصدقاء والتجار وعدة فعاليات بتعازيهم الحارة لعائلة الفقيد: زوجته رشيدة شفيق وابناؤه هجري: سي محمد، زياد ، العربي، يوسف، واخوته: الحبيب بالمانيا، عبد الحق (تاجر ببني ملال)، خديجة (متقاعدة من بلدية بني ملال)، مليكة (اساتاذة التعليم متقاعدة)، لطيفة، حبيبة بفرنسا، فاطمة باكادير، وكل الاقارب والاصهار، وانا لله وانا اليه راجعون.

وفاة والدة رئيس المركز الترابي للدرك الملكي بالفقيه بنصالح

ببالغ الأسى والحزن وبقلوب مؤمنة بقضاء الله وقدره، تتقدم اسرة ملفات تادلة بأحر التعازي واصدق المواساة إلى رئيس المركز الترابي للدرك الملكي بالفقيه بن صالح السيد " فريد بقال " وأفراد أسرته في وفاة والدته تغمدها الله بواسع رحمته ومغفرته ورضوانه وأسكنها فسيح جناته وألهم أهلها الصبر والسلوان، وإنا لله وإنا إليه راجعون.

■ عثمان جدي

الصحفي عبد السلام بورقية في ذمة الله

في جو مهيب من يوم الأربعاء 18 شتنبر 2019 شيع جثمان الفقيد عبد السلام بورقية مدير الموقع إلالكتروني "الحدث الجهوي" بعد وعكة صحية أدخلته قسم الإنعاش بالمستشفى الجهوي، حيث لبى نداء ربه في ليلة اليوم الموالي.
وتلقى اعلاميو الجهة وأسرة و عائلة الفقيد التعازي من والي أمن بني ملال الذي حل بالمستشفى و مدير المستشفى الجهوي والسيد والي الجهة وعامل عمالة خنيفرة الفقيه بن صالح ورئيس المجلس البلدي والاقليمي وعدة شخصيات وفعاليات رسمية ومنتخبة وجمعوية.
و أقيمت صلاة الجنازة على المرحوم بمسجد جبران ووري الثرى بمقبرة اولاد ضريد بحضور قائد الملحقة الإدارية وممثلي مجلس الجهة وبلدية بني ملال واعلاميو اقاليه الجهة و أحزاب سياسية وفعاليات جمعوية.
والقى محمد الحجام مدير ملفات تادلة و قيدوم الصحافة وعضو المجلس الوطني للصحافة كلمة تأبينية مؤثرة بالمناسبة عبر من خلالها على خصال الرجل الذي فقدته اسرة الإعلام وعائلته وقال ان المرحوم كان حارا و خلوقا وصديقا منذ الطفولة، ولم تفته الاشارة لعطاءات اخوة الفقيد واخواته في مجال التدريس ومنهم الفنان التشكيلي العالمي حسان، كما اكد على حب الفقيد القوي لزوجته وابنائه، والذي لم يثنيه عن حبه لكل اصدقائه، حيث كان السلام عنده ملازم للاحتضان.
وقد توصلت جريدة ملفات تادلة بعدة تعازي نذكر منها اللجنة الجهوية للنقابة الوطنية للصحافة المغربية، وتعزية عميد كلية الاداب التالية:

تعزية كلية الآداب والعلوم الانسانية ببني ملال في وفاة الصحفي عبدالسلام بورقية

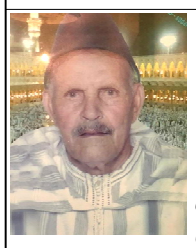
بسم الله الرحمن الرحيم ﴿يَا أَيَّتُهَا النَّفْسُ الْمُطْمَئِنَّةُ ارْجِعِي إِلَىٰ رَبِّكِ رَاضِيَةً مَّرْضِيَّةً فَادْخُلِي فِي عِبَادِي وَادْخُلِي جَنَّتِي) صدق الله العظيم.
بعيون دامعة وقلوب خاشعة راضية بقضاء الله وقدره، تلقينا نبأ وفاة الصحفي المقتدر الوطني الغيور عبد السلام بورقية مدير جريدة الحدث الجهوي المعروف بتواضعه وأخلاقه النبيلة والمحبوب من طرف الجميع الذي اختطفه الردى من بين زملائه، وأصدقائه وعائلته، ليوارى الثرى يوم الخميس 19 شتنبر 2019.
وبهذه المناسبة الأليمة يتقدم الأستاذ محمد العاملي عميد كلية الآداب والعلوم الانسانية، جامعة السلطان مولاي سليمان ببني ملال أصالة عن نفسه ونيابة عن أساتذة وأطر وموظفي الكلية بأصدق التعازي والمواساة لأسرة الفقيد وأصدقائه وزملائه وإلى الجسم الصحفي بالجهة في فقدان أحد الوجوه البارزة والمتواضعة والمجدة، راجين منه جلت قدرته أن يلهمهم الصبر والسلوان، ولروح الفقيد الرحمة والسلام، وأن يتغمده بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته، وينعم عليه بعفوه ورضوانه، إنه سميع مجيب وبالاستجابة جدير، وإنا لله وإنا إليه راجعون.
العميد: الأستاذ محمد العاملي

4 سنوات على رحيل المناضل ياسين محمد

يوم 21 اكتوبر تحل الذكرى 4 على رحيل المناضل الحاج محمد ياسين، احد الوجوه البارزة والمؤسسة في الحركة الاتحادية والتربوية، حيث كان ابرز رئيس المجالس البلدية ببني ملال، وبرلماني ومؤسس مجموعة مدارس أبي القاسم الصومعي ورئيس جمعية الحنصالي، واحد مؤسسي جريدة ملفات تادلة، حيث كان له عمود قار توثيقي هام بها، تحت عنوان "من ذاكرة بني ملال" فيما يلي افضل ما نؤبن به هذه القامة / الفقيد، كلمة ابنه طارق التالية:

اربع سنوات ..... اربع و الشوق يغمرني ... إن خفتت الأنفاس و غيب القبر محياك الحبيب الطاهر البشوش ... فحضورك في نفسي مليون شمعة تضيء حالكات الثواني... و حضورك في ذاكرتي لا تغيبه الخطوب ... تظل لي الهادي و أنا أسترجع في كل حين هديك و نصحك الحنون ... وبين حين و آخر أذهل عن حقيقة رحيلك عنا ... فأسترجع و أستغفر رباً له وحده البقاء ... و ألوذ من ألمي بسكينتي و ذكريات سعادتي و أنا في كنفك أيها الحبيب ...
وحينما يتذاكرون طيب الشمائل و الخصال أظل أردد في كل حين كان أبي ... ما أروع ما زانك من خصال ... عفيف اليد والجوارح واللسان... كريم الأصل ودود البيان... بشوش الوجه طلق المحيا ...حاضر المروءة معيناً لمن استعانك عند حاجة ... واصل رحم لكل ذي قربى ...شجاعاً عند الشدائد والبأساء...جلداً عند المكاره ... عزيز النفس منكراً للضيم ... نصيراً للمظلوم والضعيف والمسكين...سنداً للقريب والبعيد ...
أبي ... بيننا أخر نظراتك لي ... قرأت فيها الكثير ... كل الحب والشفقة علي من حياة آخرها فراق من تحبهم ويحبونك ... أحسست فيها بوصيتك على أن أظل ابنك الذي ربيت ... نظرتك حملت حنان الكون و أبلغ الوداع ...
رحمك الله يا أبي و جعل الجنة مثواك و جزاك عنا خير الجزاء يا خير الآباء ... و الحمدلله الذي لا دائم سواه ....
■ إبنك

شكر على تعزية في وفاة تناني محمد بن احمد بن زيدوح



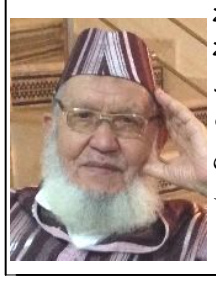
تتقدم تورية تناني وزوجها محمد خيري لمرابط اصالة عن نفسهما ونيابة عن كل افراد عائلة تناتي والاصهار والأصدقاء والمعارف، بالشكر الجزيل والامتنان والتقدير والعرفان لكل من واساهم على تعزيتهم وحسن مواساتهم في فقدان المشمول برحمة الله الفقيد محمد تناني بن احمد بن زيدوح الذي وافته المنية يوم 08-08-2019. سواء بالحضور او بالهاتف او عبر وسائل التواصل الاجتماعي، سائلين الله تعالى ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته وان يجنبكم كل مكروه، وان لا يريكم سوء في انفسكم ولا في من تحبون، وجنبنا الله واياكم شرور الفتن والنوائب، و إنا لله و إنا إليه راجعون.

محمد ضريوى في ذمة الله

بقلوب خاشعة وعيون دامعة تلقينا خبر وفاة المرحوم محمد ضريوى عضو المكتب الاقليمي لبني ملال وعضو المجلس الوطني للحزب وعضو المكتب التنفيذي للعصبة المغربية للتربية الأساسية ومحاربة الأمية...وبهذه المناسبة الأليمة تتقدم اسرة ملفات تادلة ومكتب منظمة الشبيبة الاستقلالية ومكتب فرع حزب الاستقلال ببني ملال باحر التعازي والمواساة لعائلة ضريوى الصغيرة والكبيرة، راجين لهم من الله الصبر والسلوان وللفقيد الرحمة والغفران وإنا لله وإنا إليه راجعون.

الحاج حمادي ملوك في ذمة الله

والجريدة ماثلة للطبع بلغنا خبر وفاة المشمول برحمة الله الحاج حمادي ملوك، وبهذه المناسبة الاليمة تتقدم اسرة ملفات تادلة والاصدقاء بتعازيهم الحارة لعائلة الفقيد والاقارب والاصهار والجيران، راجين من الله ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته وان يلهم اهله وذويه الصبر الجميل، وانا لله وانا اليه راجعون.



سيرة الدكتور محمد أزهري
عميد كلية اللغة العربية بمراكش
ومدير معهد الدراسات والأبحاث حول اللغة والإبداع والثقافة بالجهة
الحلقة الأولى

أزهري مع الكاتب
(بتاريخ 30 مايو 2019)

الاسم والنسب

محمد أزهري والده عبد العزيز بن الطيبي أزهري من أهل المنزل ، ووالدته السيدة فاطمة بنت أحمد من شرفاء أهل المنزل ، والجد الأعلى هو سيدي علي بن إبراهيم .

صورة رقم 2 أزهري مع والده عبد العزيز بن الطيبي وأخته أمينة في منزل جده بدوار أهل المنزل 1965

الوالدة عائد فاطمة مع ابنتها فاطمة الزهراء 29يونيو 1971

سُمُّوا بأهل المنزل لنزول ابن سيدي علي بن إبراهيم المسمى سيدي اعمر بن على بن إبراهيم بالمكان مع أولاده وأصحابه وأتباعه .

الدراسة الأولية

بالمسجد في الزاوية الكتانية بقصبة تادلة على يد الفقيه سي عبد السلام مدة أربع سنوات إلى خمس سنوات ، وكان يرافق أباه إلى المسجد في الفجر حيث يصلي والده ويعود إلى البيت ، بينما يبقى الولد بالمسجد لحفظ القرآن الكريم .

مع جده لوالدته عائد أحمد عام 1977

تابع محمد أزهري دراسته بالمسجد مدة عامين ونصف ، وبعدها عزم على الدخول إلى المدرسة الحسنية ، كان بابها مقابلا لباب المسجد الذي يحفظ فيه القرآن الكريم ،وكان بعض أصحابه قد انتقلوا للدراسة بالمدرسة ، فعزم على الدخول إليها مع أصحابه ، غير أن المسؤول عن المدرسة منعه لصغر سنه (خمس سنوات) ، وطلب منه إحضار والده ، وبعدها قبله المسؤول بالقسم التحضيري موسم 64/1965 بعد اجتياز رائز تربوي بنجاح في القراءة والكتابة بحضور مدير المؤسسة ومعلمَيْن ِ بها . فكان محمد أزهري يحفظ القرآن بالمسجد حتى الثامنة والنصف فتفتح المدرسة بابها فيدخلها ويتابع دراسته بها حتى الحادية عشرة والنصف فيعود إلى البيت للغداء ، وفي الثانية بعد الظهر يذهب للمدرسة وعند خروجه منها في الخامسة مساء يلتحق بالمسجد لمتابعة حفظ القرآن الكريم إلى ما بعد صلاة العشاء .

محمد أزهري بالقسم التحضيري موسم 54 / 55

وفي العام الموالي انتقل إلى القسم الابتدائي الأول ، غير أن المعلم وجد مستواه فائقاً أقرانَه فدعا لجنة لامتحانه ومِن ثَمَّ انتقالُه مباشرة إلى الابتدائي الثاني بعد قضاء شهرين بالابتدائي الأول .

ثم انتقل إلى المستوى الرابع ، وفيه تم إغلاق

مع أخته رشيدة في بيت آيت المؤذن بقصبة ت عام 1968

المدرسة الحسنية وانتقاله إلى مدرسة اليهود ـ سابقا ـ والتي سميت بالمدرسة المركزية لمجموعة مدارس كُطاية .وكان السيد بوزكري عاصم مديراً للمدرسة الحسنية فأسندت له إدارة المدرسة الجديدة تحت الاسم الجديد (مجموعة مدارس كُطاية) .

وفي العام الموالي تابع دراسته بالمستوى الخامس ،

أزهري بمستوى المتوسط الأول موسم 67 / 68

وكان سنه لا يسمح له بالانتقال إلى الاعدادي فسمحوا له باجتياز الامتحانات فقط من أجل اكتساب التجربة .

وبعده انتقل إلى مدرسة باب افتوح بنين ببني ملال ، حيث اجتاز امتحانات الشهادة الابتدائية . في يونيو 1970 .

أصدقاؤه في المرحلة الابتدائية

عبد الواحد مرواني " خياط " و جمال حجاجي (موظف في الشبيبة والرياضة) و المرحوم محمد بلعسال (مهندس نووي تم اغتياله ببلجيكا) وعبد الكريم جمالي " أستاذ بالمدرسة العليا للأستاذة بمراكش " و عزيز الطالبي " معلم تقاعد " و حليمة الطالبي " لم تكمل دراستها ربة بيت " و فاطمة مونير " لم تكمل دراستها ربة بيت ، أخت المرحوم حمود مونير " ملحن موسيقي رحمه الله تعالى ، وحسن بوربعة أستاذ بخريبكة .

معلموه في المرحلة الابتدائية

معلم **القسم التحضيري** : سي عبد الكريم يدرس جميع المواد .

قسم **الابتدائي الأول** : سي شعيب ، يدرس جميع المواد .

قسم **الابتدائي الثاني** : سي محمد السوداري الفرنسية ، و سي محمد عنفير يدرس العربية .

المتوسط الأول : سي محمد القلعي " البرلماني " جميع المواد عربية وفرنسية

المتوسط الثاني بتادلة : سي محمد القلعي " البرلماني " فرنسية ، و سي محمد مكّ ان من شمال المغرب يدرس مواد العربية .

المتوسط الثاني (الخامس) ببني ملال : سي حمادي العمراني اللغة الفرنسية ، وسي محمد الموس العربية .

المرحلة الإعدادية والثانوية

بعد الحصول على الشهادة الابتدائية ، التحق بثانوية مولاي إسماعيل بقصبة تادلة من الموسم 70/71 إلى يونيو 74 حيث حصل على شهادة الدروس الإعدادية والالتحاق بالتعليم الثانوي . كان مدير المؤسسة في هذه الفترة السيد السدراتي والحراس العامون المساعدون هم صالح بحيري ومحمد الربيعي ومريد .

الأساتذة الذين يذكرهم في هذه الفترة من التعليم :

في مستوى الملاحظة الإعدادية : أحمد اليزيدي في مادة الرياضيات والسيد أوسعيد المختار عبد السلام (كان يلعب الكرة مع فريق كرة القدم بتادلة) مادة العربية والسيدة رقية الطود (زوجها كولونيل بتادلة من شمال المغرب / القصر الكبير) مواد التاريخ والجغرافيا ، والسيدة عطفي مادة التربية البدنية ، ومدام لوبيير loubiere مادة الطبيعيات ، والأستاذ كريمي مادة اللغة الفرنسية .

فوق الفرس في موسم سيدي بلكاسم في 19 أكتوبر 1975

الأولى إعدادي :

العربية : السيد كريم (أصبح حارسا عاما في نفس الإعدادية ثم بإعدادية داي)

الفرنسية : مدام العمري زوجها ضابط الجيش ممتازة في عملها .

الرياضيات : السيد العمري (انتقل للعمل بالبنك ب م س)

الرياضة : مجدي :أصبح حارسا عاماً بنفس الإعدادية .

الثانية إعدادي :

الرياضيات : السيد لغزاوي

العربية : محمد الربيعي (أصبح حارساً عاما بنفس الثانوية)

الطبيعيات :السيدة أ َناس AZENASSE

الرياضة : المرحوم سلامة (حارس عام بسيدي جابر)

الاجتماعيات : السيد عبد القادر التوهامي .

الثالثة إعدادي :

الطبيعيات : موسيو أزاناس

الرياضيات : أحمد عنفير

العربية : الملالي .

الفرنسية : موسيو Rocher

الرياضة البدنية : أحمد بحيري

التاريخ والجغرافيا : بن يطو .

الحصول على شهادة الدروس الثانوية (الإعدادية) يونيو 1974 .

من أصدقاء هذه المرحلة : أحمد زهير ، أحمد بدري ، حفيظة لمغاري ، حفيظة بوحريش ، عبد القادر عليم ، محمد حاجي ، مصطفى رزوقي ، رحمة الله سعيد ، عتيقة النصري .

الدراسة الثانوية

بعد الحصول على الشهادة الثانوية (الإعدادية) في يونيو 1974 ، من ثانوية مولاي إسماعيل بقصبة تادلة تابع دراسته الثانوية بنفس المؤسسة إلى حين الحصول على شهادة الباكالوريا شعبة الآداب العصرية المزودجة في يونيو 1977 . وكان مدير الثانوية في هذه الفترة الأستاذ المعطي الوافي ، والناظر السيد : مريد ، والحراس العامون : أحمد حسيسو ، ومحمد الربيعي ، والعكاري .

أساتذة السنة الأولى ثانوي :

العربية : عبد اللطيف شوطا . انتقل إلى داي ثم التحق بكلية الآداب عين الشق بالدار البيضاء .

الفرنسية : سهيل الحسين

الإنجليزية : روبرت هيكس أمريكي الجنسية

الرياضيات : شنديلا روميرتشا روماني .

الطبيعيات : أزانس فرنسي

الاجتماعيات : بن يطو

التربية البدنية : أحمد بحيري .

أساتذة السنة الثانية ثانوي (السادسة) يونيو 1976

العربية : نصر إبراهيم (فلسطيني)

صورة رقم 10 صورة جماعية للسنة الأولى ثانوي (محمد أزهري عليه إشارة)

الفرنسية : الحسين سهيل

الإنجليزية : كليماندو CLEMONDEAU فر نسي

الرياضيات : كيبينيت CUBINET روماني

الطبيعيات : أزانس

الرياضة البدنية : أحمد بحيري .

الاجتماعيات : مصطفى محمود (سوري)

أساتذة السنة الثالثة ثانوي (السابعة) الباكالوريا يونيو 1977

صورة جماعية لقسم السنة الثانية ثانوي (محمد أزهري عليه علامة)

العربية : زيدان مثقال أردني

الفرنسية : باتيك كلين PATRIQUE CLIN فرنسي.

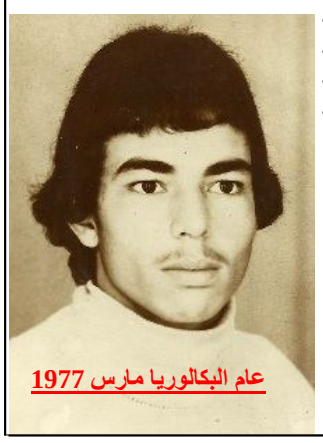
الإنجليزية : روبين ستيزلير ROBIN STESLAIRE أمريكي

الفلسفة : الحسين أبو رحمة (أردني) .

الاجتماعيات : بن يطو

الرياضيات : أستاذ بلغاري .

من أصدقاء المرحلة الثانوية : مصطفى آيت التوير ، محمد البركاوي ، نور الدين اضليمة ، المصطفى المنصوري ، محمد غانمي ، سعيد لمحندي ، محمد العشاب ، عبد الخالق بنعياد ، محمد بن يوسف ، حورية الرفالي ، خديجة كمالي ، نجية غيور .



عام البكالوريا مارس 1977

انعقاد الاجتماع الأول للجنة قيادة المبادرة الوطنية للتنمية البشرية برسم المرحلة الثالثة للمبادرة بالصخيرات

انعقد يوم الأربعاء 18 شتنبر بالصخيرات، أول اجتماع للجنة قيادة المبادرة الوطنية للتنمية البشرية برسم المرحلة الثالثة من المبادرة (2019-2023)، برئاسة وزير الداخلية السيد عبد الوافي لفتيت.

وقال الوالي المنسق الوطني للمبادرة الوطنية للتنمية البشرية، السيد محمد دردوري، في تصريح للصحافة بالمناسبة، إنه تم خلال هذا الاجتماع بحث عدد من النقط التي همت على الخصوص تدارس حصيلة السنة الأولى من المرحلة الثالثة للمبادرة الوطنية للتنمية البشرية التي أعطى صاحب الجلالة الملك محمد السادس انطلاقتها يوم 19 شتنبر 2018.

وأضاف السيد دردوري أن اجتماع اللجنة الذي حضره عدد من الوزراء وممثلي القطاعات الوزارية المعنية ببرامج المبادرة الوطنية للتنمية البشرية، تدارس أيضا السبل الناجعة لتمويل برامج المرحلة الثالثة من المبادرة، والتأكد من التقائية برامجها، وتطبيق مخططات العمل المستقبلية الخاصة بها.

وأشار إلى أن هذا الاجتماع ينعقد عشية النسخة الأولى ل"المناظرة الوطنية للتنمية البشرية"، التي تنظمها المبادرة الوطنية للتنمية البشرية، تحت شعار "تنمية الطفولة المبكرة، التزام من أجل المستقبل" تحت الرعاية السامية لصاحب الجلالة الملك محمد السادس.

من جهته، أكد وزير التربية الوطنية والتكوين المهني والتعليم العالي والبحث العلمي، السيد سعيد أمزازي، في تصريح مماثل، أن المبادرة الوطنية للتنمية البشرية تعد "شريكا أساسيا" في تطوير برنامج تعميم وتطوير التعليم الأولي وتعزيزه ولاسيما بالوسط القروي.

وقال السيد أمزازي إن هذا البرنامج الذي أطلقته الوزارة خلال السنة الماضية تفعيلا للتوجيهات الملكية السامية المتعلقة بإيلاء عناية خاصة للطفولة المبكرة، يعد "برنامجا طموحا" يروم بناء 10 آلاف وحدة وإعادة تأهيل 5 آلاف وحدة بمعية عدد من الشركاء ذوي التجربة. كما يهم "تكوين المربيات وخلق إطار يضمن استقرارا مهنيا لهن حتى نتمكن من بلوغ هدف التعميم بمعية الشركاء في أفق سنة 2027".

وذكر الوزير في هذا الصدد، بالحصيلة المرحلية "الإيجابية جدا" للبرنامج، حيث "تم تجاوز الأهداف المسطرة في إطاره برسم السنة الدراسية 2018-2019، والمتمثل في تمدرس 100 ألف طفل إضافي"، مبرزا أن المعدل الوطني للأطفال الذين التحقوا بالتعليم الأولي فاق 55 في المائة برسم هذه السنة الدراسية.

وبدوره، قال وزير الصحة، السيد أنس الدكالي، في تصريح مماثل، إن المرحلة الثالثة للمبادرة الوطنية للتنمية البشرية تركز على تنمية الرأسمال البشري، ولاسيما من خلال برنامج دعم التنمية البشرية للأجيال الصاعدة بدءا من المرحلة الجنينية إلى السنوات الأولى للطفولة مرورا بتتبع الحمل والتغذية والتلقيح.

وأشار السيد الدكالي إلى أن مساهمة وزارة الصحة في هذا الإطار، تتمثل أساسا في دعم برامج الوزارة المرتبطة بصحة الأم والطفل والتغذية، وكذا بدعم الصحة الجماعاتية من خلال تقوية قدرات جمعيات المجتمع المدني، وإعطاء دفعة جديدة لدور الأمومة والتركيز على التقليص من معدلات قصور النمو لدى الأطفال بما ينعكس إيجابيا على تمدرسهم واندماجهم في المجتمع.

يشار إلى أن لجنة قيادة المبادرة الوطنية للتنمية البشرية تعد إحدى هيئات حكامة المبادرة. وتتمثل مهام اللجنة التي يرأسها وزير الداخلية، في الاستشراف واقتراح التوجهات الاستراتيجية، وضمان التقائية السياسات العمومية المتعلقة بالتنمية البشرية، والتتبع والتقييم العام والتأطير المالي، والتعاون الدولي.

وتهدف المرحلة الثالثة من المبادرة الوطنية للتنمية البشرية التي تتطلب تعبئة استثمارات تقدر بـ18 مليار درهم، إلى تحصين مكتسبات المرحلتين السابقتين، من خلال إعادة تركيز برامج المبادرة على النهوض بالرأسمال البشري، والعناية بالأجيال الصاعدة، ودعم الفئات في وضعية هشاشة، وذلك اعتمادا على منهجية مبنية على حكامة خلاقة ومبدعة ترمي إلى تحقيق مزيد من الانسجام والفعالية.

(ومع 18/09/2019)

تجديد مكتب جمعية GIESD

في ذكرئ تاسيسها الرابعة ، انتخبت الجمعية الدولية كلوبال انترنود للتربية والتنمية المستدامة Global Inter-node for Education and Sustainable Development (GIESD(مكتبها المسير والذي افرز التشكيلة التالية لتشكيلة التالية

الرئيس: امبارك اقدار، نائب الرئيس : محمد ماحي، الكاتب : عزيز التوري، نائبة الكاتب : فرح ايت الحسن، الامين : حسن اكرموس، نائبة الامين : فاطمة الزهراء شهيد، منسق الاندية : عثمان بولهنا، منسقة الاعلام والتواصل : خنساء القروبي، منسقة الانشطة الاجتماعية : خديجة حيدة، منسقة الانشطة التربوية والثقافية : امال حليمي، المنسق العام : محمد امباركي

الملابس ، زيارات للاطفال المتخلى عنهم ودور العجز وقد انجزت الجمعية عدة مشاريع تربوية واجتماعية وبيئية كتنظيم ندوات و حملات التبرع بالدم ، تاهيل مؤسسات تربوية في المجال القروي ، حملات التشجير، حملات جمع وتوزيع الملابس على سكان المناطق النائية

رئيس الجمعية: الاستاذ امباركاقدار

ابزو: اختتام فعاليات المهرجان الجهوي للثرات الثقافي الامازيغي

بالجماعة الترابية ابزو وبمركز امداحن وفي دورته التاسعة المنظم من طرف جمعية واورينت للتنمية والتعاون بشراكة مع الجماعة الترابية لابزو والمجلس الاقليمي لازيلال و وزارة الثقافة والاتصال والوزارة المكلفة بالمغاربة المقيمين بالخارج وشؤون الهجرة . غرفة الصناعة الثقليدية بجهة بني ملال خنيفرة وتحت شعار "التواصل الثقافي ، قيم ومتغيرات " اختتمت فعاليات المهرجان الجهوي للثرات الثقافي الأمازيغي بحضور الكاتب العام محمد بلعسري ووفد هام، حيث ثم افتتاحه الحفل بالنشيد الوطني وايات بينات من الذكر الحكيم .

بعد ذلك ألقى كل من رئيس الجمعية ورئيس الجماعة الترابية كلمة سلط الضوء من خلالها على الأهداف العامة من تنظيم مثل هذه المهرجانات، وتحدث عن أهمية الجلابية البزيوية كمنتوج محلي تنفرد به ابزو بعد ذلك استمتع الوفد بعروض التبوريدة التقليدية ورقصات اعبيدات الرمى ليتم في الختام توزيع الجوائز على التلاميذ والتلميذات المتفوقين دراسيا بمختلف المستويات لموسم 2018/2019 وتكريم عامل اقليم أزيلال الذي قدم الشيء الكثير للبلدة وهندس مجموعة من المشاريع الكبرى وسفير دولة كوريا الجنوبية بالمغرب .

وقام الوفد بزيارة لمعرض الصناعة التقليدية المنظم تحت شعار " الصناعة التقليدية دعامة للتنمية المحلية وتشغيل الشباب" مابين 17 الى 24 شتنبر 2019 ، من طرف غرفة الصناعة التقليدية بني ملال - خنيفرة بشراكة مع مؤسسة دار الصانع والمديرية الاقليمية بأزيلال والمجلس الجماعي ابزو والجمعية المنظمة وتم توزيع شواهد تقديرية على العارضين.و زيارة تفقدية لأروقة دار الجلابة البزيوية .

■ م أوحمي

ويتكرر نفس الخطأ في كل سنة.. !

السجل اليومي للحضور والغياب الذي توزعه المديرية الإقليمية لوزارة التربية الوطنية ببني ملال يحتوي على خطأ فادح طالما نبهنا المسؤولين له لكن بدون جدوى..

هذا الخطأ يوجد في الصفحة الأخيرة من السجل، و بالضبط في الجدول الإحصائي للمواظبة الشهرية.. حيث يُصدَّفُ فيه التلاميذ المسجلون إلى صنفين: مغاربة وأجانب.. كل شيء عادي إلى حد الساعة.. إلا أن الخطير هو تصنيف المغاربة إلى صنفين: مسلمون وإسرائيلون (وهذه هي الطامة الكبرى.. وكأن الإسرائيلية ديانة!!)..(أنظر الصورة) والغريب في الأمر هو تكرار نفس الخطأ كل سنة رغم التنبيه له عدة مرات..

وفي سياق متصل، يجب الإشارة أيضا إلى أن هذا السجل بصيغته الحالية، أصبح مُتَجَاوزا باعتبار أن الحيز المخصص لجدول بيان التغيبات لكل يوم من الشهر غير كاف.. حيث يضطر المدرس كل مرة

التلاميذ المسجلون			
مغاربة		أجانب	الـ
مسلمون	اسرائيليون		

لإضافة أعمدة باليد لكي تفي بالغرض.. تجدر الإشارة أيضا أن هذا الأمر طرح عدة مرات على مواقع التواصل الاجتماعي في المجموعات التربوية، وتبين أن مديرية بني ملال وحدها تعاني من هذه المعضلة عكس المديريات الأخرى.. فهل سيتدارك المعنيون بالأمر الموقف ويصححون الخطأ؟؟؟

■ المصطفى القرواني

ماحقيقة وجود أو غياب دواء "ليفوثيروكس" بالصيدليات؟.. تضارب

في الوقت الذي يشتكي فيه بعض المهنيين والصيادلة في تصريحات متفرقة لموقع القناة الثانية، استمرار نقص دواء "ليفوثيروكس"، لعلاج الغدة الدرقية، وزارة الصحة تؤكد أن الدواء المذكور متوفر ولا يوجد أي نقص مسجل. وأمام هذا التضارب في التصريحات يظل المواطن الحلقة الأضعف والمتضرر الأول.

مدير مديرية الأدوية بوزارة الصحة، جمال توفيق، يؤكد أن الدواء متوفر بجميع صيدليات مدن المملكة، وقال في تصريح مقتضب لموقع القناة الثانية: "إنه تم إرسال مفتشين إلى عدد من الصيدليات في الرباط، كعينة، وتبين أنهم جميعهم يتوفرون على هذا الدواء". وأكد ذات المسؤول، أن المغرب يستهلك 320 ألف علبة شهريا، وطيلة ثلاثة أشهر الماضية تم استيراد من عند الموزع الرئيسي لهذا الدواء ما يقارب 600 إلى 700 ألف علبة شهريا يتم توزيعها على جميع التراب الوطني، مشددا على أنه "يتم الحرص على أن تكون كل جهة معينة يصلها نصيبها من هذا الدواء".

وزاد ذات المتحدث، أن "الدواء كان قد عرف في الشهرين الماضيين انقطاعا مرحليا من المخزون وذلك بسبب النفاذ في التموين على الصعيد العالمي وأيضا بسبب الاستهلاك غير المعقلن من طرف المغاربة"، وواصل مفسرا: "بدل طلب علبة واحدة من الدواء يقوم البعض بالتهافت وشراء خمس علب".

يذكر أن "ليفوثيروكس"، يوصف لعلاج تضخم أو قصور الغدة الدرقية، ويعد من بين الأدوية التي تحظى بمراقبة مستمرة صارمة من طرف وزارة الصحة لضمان ولوجيتها لكافة مرضى قصور الغدة الدرقية

بني ملال بريس

توقيع اتفاقية شراكة تجمع بين مجلس جهة بني ملال خنيفرة والأكاديمية الجهوية للتربية والتكوين في شأن تنفيذ برنامج العمل المتوسط المدى للارتقاء بالعرض التربوي بالجهة بكلفة اجمالية تقدر بمليار و784 مليون درهم

بناء على خلاصات اللقاء الجهوي حول برنامج العمل المتوسط المدى للارتقاء بالعرض التربوي بجهة بني ملال خنيفرة المنعقد بمقر ولاية جهة بني ملال خنيفرة يوم 8 نونبر 2018، تم بعد زوال يوم الجمعة 27 شتنبر 2019، بمقر ولاية جهة بني ملال خنيفرة توقيع اتفاقية شراكة ثلاثية، تجمع بين ولاية جهة بني ملال خنيفرة، ومجلس الجهة، والأكاديمية الجهوية للتربية والتكوين لجهة بني ملال خنيفرة، في شأن تنفيذ برنامج العمل المتوسط المدى للارتقاء بالعرض التربوي بجهة بني ملال خنيفرة. وتهدف هذه الاتفاقية إلى وضع إطار للشراكة والتعاون من أجل الارتقاء بالتعليم الأولي، وتوسيع العرض التربوي بالجهة، بإحداث مدارس جماعاتية، وداخليات، ومطاعم مدرسية، ومؤسسات تعليمية، وتعويض الحجرات من المفكك، والنهوض بالنقل المدرسي، وذلك من أجل تطوير المؤشرات النوعية للمنظومة التربوية بالجهة. وتقدر الكلفة الإجمالية لهذه الاتفاقية بمليار و784 مليون درهم، حيث ستخصص الجهة مبلغ 584 مليون درهم، لإحداث المدارس الجماعاتية، والمطاعم المدرسية، والداخليات، واقتناء حافلات النقل المدرسي. فيما تخصص الأكاديمية مبلغ مليار و200 مليون درهم لإحداث حجرات التعليم الأولي، ومؤسسات تعليمية بالأسلاك الثلاثة، وتعويض البناء المفكك، وبناء الأسوار والمرافق الصحية بالمؤسسات التعليمية بالجهة. على أن تتكلف الوكالة الجهوية لتنفيذ المشاريع باتخاذ جميع الإجراءات، والتدابير المرتبطة بإعداد الدراسات، ودفاتر التحملات، وإبرام الصفقات، وتتبع تنفيذها. وهو ما سيمكن جهة بني ملال خنيفرة من توسيع العرض التربوي ب 22 مدرسة جماعاتية، و17 داخلية، و266 مطعم ابتدائي، و24 مطعم إعدادي، و423 حافلة للنقل المدرسي، و12 مدرسة ابتدائية، و12 ثانوية إعدادية، و10 ثانويات تأهيلية، وتوسيع 811 مؤسسة قائمة، وتعويض 1800 حجرة مبنية بالمفكك، وبناء 850 حجرة للتعليم الأولي،

وتعكس هذه الاتفاقية مجهودات ولاية جهة بني ملال خنيفرة، ومجلس الجهة لدعم التمدرس بهذه الجهة، من خلال الانخراط الفعال في تقديم الدعم للأكاديمية لرفع التحديات وتحسين ظروف التمدرس سيما في المناطق الجبلية، من أجل تحقيق مبدأ تكافؤ الفرص بين المتعلمات والمتعلمين، وتجويد العرض المدرسي وتأهيل فضاءات المؤسسات التعليمية، ومحاربة الهدر المدرسي.

■ عاصيم نزهة

اتفاقية شراكة لتنظيم القوافل الطبية بقيمة تفوق مليوني درهم بإقليم خنيفرة

تم يوم السبت 21 شتنبر 2019 بمدينة خنيفرة التوقيع على اتفاقية شراكة تهم تنظيم القوافل الطبية لفائدة ساكنة الإقليم برسم سنة 2019-2020، وذلك بقيمة إجمالية تقدر بمليونين و50 ألف درهم.

وتهدف هذه الاتفاقية، التي وقعها وزير الصحة، أنس الدكالي، وعامل إقليم خنيفرة، السيد محمد فطاح، ورئيسا كل من المجلس البلدي لخنيفرة و"جمعية أطلس لدعم الوحدات الطبية المتنقلة"، إلى تنظيم القوافل الطبية لفائدة الساكنة القروية من خلال العرض المتعلق بخدمات القرب الصحية، ودعم صحة المرأة والطفل، وتنظيم حملات تحسيسية حول أهمية صحة الطفل لفائدة الآباء والنساء الحوامل.

وتروم الاتفاقية أيضا ضمان إمكانية الولوج إلى الخدمات الصحية وتعزيز العرض الصحي وتسهيل ولوج الساكنة للخدمات الطبية المتخصصة، وتطوير الخدمات الطبية بالجماعات القروية التابعة للإقليم، والمساهمة في تقليص الفوارق المجالية في الميدان الصحي.

وبهذه المناسبة، أكد السيد الدكالي أن الاتفاقية الموقعة سيكون لها بدون شك أثر إيجابي على تحسين ظروف علاج واستقبال المرضى من ساكنة المناطق القروية بإقليم خنيفرة، من خلال استهداف هذه القوافل الطبية للمناطق الصعبة والنائية، وتوفير عدد من التخصصات الطبية الهامة لفائدة هذه الساكنة.

وذكر أن هذا المشروع الإقليمي يندرج في إطار جهود الوزارة لتحسين الخدمات الصحية المقدمة للمواطنين وتعميم البنية التحتية الصحية الجيدة على مجموع جهات المملكة.وإثر ذلك ترأس السيد الدكالي حفل التوقيع على مذكرة تفاهم حول مشروع التجديد الحضري لموقع المستشفى الإقليمي القديم بجماعة خنيفرة.

بعد ذلك، ترأس السيد الدكالي حفل التوقيع على مذكرة تفاهم حول مشروع التجديد الحضري لموقع المستشفى الإقليمي القديم بجماعة خنيفرة.

وتهم المذكرة، التي وقعها وزير الصحة ومديرة الوكالة الوطنية للتجديد الحضري وإعادة تأهيل المباني الآيلة للسقو ط، السيدة زهرة الساحي، ورئيس المجلس الإقليمي لخنيفرة ورئيس المجلس البلدي لخنيفرة والمدير العام لشركة العمران بني ملال -خنيفرة، تحديد الشروط والمعايير للتجديد الحضري لموقع المستشفى الإقليمي القديم بجماعة خنيفرة ، مع احترام طابعه المعماري، وخلق قطب مركزي حضري على مستوى هذا الموقع، وإدماج هذا الأخير في محيطه ضمن تصور عمراني متكامل ومندمج، وتعويض الوحدات الطبية المتبقية بالموقع مع توفير وحدات سكنية للمسؤولين الإقليميين لقطاع الصحة.

وفي هذا السياق، يتعهد المجلس الإقليمي أيضا بوضع الوعاء العقاري اللازم رهن شارة وزارة الصحة لإقامة جميع المشاريع المستقبلية.

وفي كلمة بالمناسبة، قالت السيدة الساحي إن هذا المشروع ، الذي تشرف على إنجازه وزارة إعداد التراب الوطني والتعمير والإسكان وسياسة المدينة والمجلس الإقليمي لخنيفرة والوكالة الحضرية للمدينة ومجموعة العمران، يندرج في إطار السياسة الحكومية الرامية إلى تنمية الشراكة بين الجماعات الترابية ومختلف الشركاء الترابيين.

وأضافت أن الأمر يتعلق بتأهيل المستشفى الإقليمي القديم باعتباره فضاء تراثيا وتاريخيا بالإقليم، مشيرة إلى أن هدف هذه المذكرة يتمثل في تعزيز الأحياء القديمة غير المجهزة بالكامل، في أفق خلق قطب صحي حضري حقيقي مندمج يأخذ بعين الاعتبار الجوانب البيئية والحضرية.

وفي ختام حفل التوقيع، أشرف وزير الصحة على إطلاق أول قافلة طبية برسم سنة 2019-2020 بدوار "آيت نوح" بالجماعة القروية موحى وحمو الزياني.

كما أشرف وزير الصحة، مرفوقا بمديرة الوكالة الوطنية للتجديد الحضري وإعادة تأهيل المباني الآيلة للسقو ط وعامل إقليم خنيفرة، على تدشين مركز صحي في "عسول" بالجماعة القروية أجلمام أزكزا ، تكلفت وزارة الصحة ببنائه وتجهيزه بقيمة إجمالية تقدر ب 733 ألف درهم.

■ أوحمي

المناضل محمد فكري في ذمة الله

ببالغ الحزن والأسى تلقينا خبر وفاة المناضل محمد فكري عضو المجلس البلدي للفقيه بن صالح يوم الجمعة 27 شتنبر2019 ، حيث ووري جثمانه الثرى عصر نفس اليوم بمقبرة قبيلة أولاد نجاع .

وبهذه المناسبة الاليمة تتقدم اسرة ملفات تادلة والاصدقاء بتعازيهم الحارة لعائلة الفقيد الصغيرة والكبيرة، مناضلي الاتحاد الاشتراكي والمجلس الجماعي للفقيه بن صالح، وكل الاقارب والاصهار، وإنا لله وإنا إليه راجعون.

إيطاليا : طالبة مغربية تضع حدا لحياتها نتيجة العنصرية والقنصل العام ببولنيا يدخل على الخط

اهتزت مدينة مونسو مانو تيرمي بجهة ريجيو اميليا إيطاليا على وقع حادث مؤلم للغاية، حيت أقدمت شابة مغربية في عقدها الثاني من العمر على وضع حد لحياتها، لأسباب لاتزال مجهولة، والتي يحاول المحققون الأمنيون فك رموزها

ووفقا للمعلومات حصرية والتي حصل عليها موقع ملفات تادلة أن الشابة المغربية " ليلى بنمعروف" فضلت ان تفارق الحياة انتحارا، بسبب التحريض على العنصرية التي تعرضت لها في الجامعة بالعاصمة الإيطالية روما.

ولتوديع جثمان الشابة، التي كانت الجوهرة الثمينة لوالديها من أصول مغربية ، تجمع حشد من الناس، بعد ظهر اليوم في ساحة الشهيرة "سان كارلو"، الواقعة في قلب مدينة "مونسومانو تيرمي" لأداء الشعائر الجنائزية على روح الفقيدة.

ووفقا لمصادرنا حضر مراسيم الجنازة الكثير من الشباب الذين حملوا بالونات بيضاء لإلقاء التحية الأخيرة على الطالبة المغربية، التي ترقد في ثابوت خشبي على وشك ترك إيطاليا للالتحاق بالمملكة المغربية.

و حضر مراسيم الجنازة القنصل العام للمملكة المغربية ببولونيا محمد خليل وممثل الكاثوليك عن الكنيسة وممثلين لإدارة بلدية المدينة وسياسيين. وحتى إدارة البلدية، التي تعرف الأسرة المغربية منذ إقامتها لعقود في المدينة، كانت حاضرة في زيارة خاصة ، تمثلت في شخص العمدة " سيمونا دي كارو" والمستشارة "إلينا سينيمبرغي".

من جهة أخرى وفي بادرة طيبة تقدم القنصل العام للمملكة المغربية ببولنيا " محمد خليل" بأحر التعازي الخالصة وتقاسم مع عائلة الشابة المغربية الأسى والحزن في هدا المصاب الجلل، وقام بتبسيط جميع الإجراءات والمساعدات القانونية لإتمام مراسيم نقل الشابة ودفنها بمسقط رأسها بالمملكة المغربية.

متابعة / عبد اللطيف الباز : إيطاليا

مصطفى فطواكي يعزز رصيد الأصالة بأزيلال ويفوز برئاسة مجلس تنانت

كما هو معلوم عقدت الجلسة الثالثة لانتخاب مكتب مجلس تنانت صبيحة يوم الجمعة 27 شتنبر 2019 بحضور رئيس الدائرة و قائد المركز.

الانتخابات التي غاب عنها سبعة أعضاء بمن فيهم مرشحة الرئاسة عن حزب التجمع الوطني للأحرار ترأسها الأكبر سنا محمد مشبار كاتبها أصغر سنا اليازدي إدريس .

حيث فاز مصطفى فطواكي بالرئاسة باسم الأصالة و المعاصرة نوابه من نفس الحزب 1 حبيبة المنيني 2 محمد فتاوي 3 خالد حيضر 4 محمد لاعشاوي كاتبة المجلس سعيد صلاح الدين باسم الحركة الديمقراطية الاجتماعية نائبها من نفس كزيها محمد مشار.

وفي أول تصريح له قال رئيس المجلس أنه و باقي الأعضاء سيسعون لخدمة مصالح ساكنة تنانت كما كان سابقا في أفق استكمال باقي هياكله باللجن مؤكدا أن بابه مفتوح للجميع و المصلحة العامة فوق كل اعتبار.

الانتخابات جاءت بعد اعتقال الرئيس لأسباب تتعلق بالتيسير.

■ م أوحمي

نشأة الصحافة في المغرب / محمد بنعزيز (3)

المارشال ليوطي يتوسط السلطان يوسف وحاشيته

1- الصحافة في عهد ليوطي 1912-1925

بعد أن تأكد وقوع المغرب في يد فرنسا، بدأ بعض الفرنسيين يفدون إلى البلاد للعمل في الصحافة، وقد كانت للكثير منهم سوابق في الصدام مع السلطات الفرنسية في باريس والجزائر وتونس، كان بينهم محرضون وفوضويون، وقد لجأ المقيم العام إلى طرد بعضهم، ثم عمل على إصدار ظهير 27 أبريل 1914 لتنظيم المهنة. بالنسبة لأهداف القانون حرص المارشال ليوطي أولا على تجنب اللجوء إلى القانون الفرنسي الذي يحمي حرية التعبير، ثانيا على منع نشوء صحافة تابعة لقوة أجنبية مناهضة لفرنسا، ثالثا على عرقلة ظهور صحافة محلية محرضة، على يد فرنسيين جلبوا معهم خلافاتهم الأيديولوجية من الميتربول. أما بالنسبة لمحتوى القانون فهو يستلهم القانون الفرنسي المنظم للصحافة، الصادر سنة 1881، لكن القانون المغربي أقل ليبرالية، ومن مظاهر ذلك:

1- إلزامية طلب التصريح المسبق لإصدار جريدة.
2- إجبارية وضع ضمانة مالية قدرها 6000 فرنك.
3- تضييق هامش الصحافة الناطقة بالعربية والعبرية. كي لا يقع سلاح الصحافة في يد المغاربة، وقد أكد الضابط المكلف بإدارة جريدة السعادة الناطقة بالعربية والتابعة للإقامة العامة، أكد أن الصحافة سلاح خطير في يد أشخاص دون تجربة، ولاتناسب الشعوب التي توجد في المراحل الاولى للحضارة، وخاصة الشعوب العربية والبربرية التي تتأثر بسرعة. ص95
4- كانت بداية 1914 واعدة للصحافة، وقد انخرطت العديد من الصحف في وكالة Havasللأنباء، لكن مع اندلاع الحرب، طبقت الاحكام العرفية الفرنسية وكلف العسكر بمراقبة الصحف لمنع تسرب الأخبار التي تخدم العدو، كما منع نشر الفظاعات الألمانية كي لايشمت المغاربة في الفرنسيين... وهكذا تحولت الصحف إلى نشرات رسمية وفقدت تلاوينها وقراءها. فواجهت صعوبات مادية، خاصة بعد تضرر قطاع الأعمال، فخسرت الصحف جزءا مهما من عائدات الإشهار، فاضطرت لتقليص عدد وحجم صفحاتها وتجميد انخراطها في وكالة الأنباء. مما أدى إلى تدهور الخدمة الإعلامية.
5- نتيجة لهذا الأزمة توقفت بعض الصحف مثل Le cri de Rabatو L'Atlasبينما طورت أخرى خطها التحريري، وقد تزامن ذلك مع سياسة الضحك La politique du sourireالتي أطلقها ليوطي لتحسين صورة الحماية ومنع المغاربة من الإعتقاد أن فرنسا ضعفت بسبب الحرب. ص98
6- في ظل هذه الاوضاع، استفادت جريدة La dépecheالصادرة في طنجة من دعم حكومي فرنسي لمواجهة الدعاية المعادية في المدينة الدولية.

لقد عانت الصحف من سلبيان القانون 1914 ومن سلبيات الحرب، ومع ذلك فقد تطورت الصحافة ولعبت أدوارا مهمة:

أ- قامت جريدة L'Eco du Marocبدور احتجاجي: انتقدت الإقامة العامة ولقبت المغاربة ببني وي وي أي قبيلة نعم نعم. ص101. وقد تجرأ مؤسسها وطالب بتغيير المقيم العام.
ب- استفادت الصحافة من هامش للحرية بعد 1919.
د- لعبت بعض الصحف دورا تحريضيا في بعض القضايا مثل المضاربة في العملة المغربية حينها وهي الريال الحسني. لم يكتف بعض الصحفيين بالكتابة، بل شكلوا لجنة للدفاع عن الفرنك الفرنسي.
هـ- ظهرت صحافة "المساومة" من يدفع يمجد ومن لا يدفع يشهر به.

بعد كل فترة تراخي، تعمل الإقامة العامة على استعادة زمام الامور للسيطرة على الإعلام، من ضمن إجراءاتها:
1- دفعت مبلغا لأحد الصحفيين الفرنسيين مقابل يتخلى عن جريدته ويغادر المغرب، حصل الصحفي المزعج والمغامر على المبلغ وتولى موظف من الإقامة العامة مسؤولية إدارة الجريدة.
2- عملت على تفليس الجريدة التي طالبت بإقالة ليوطي، أولا بوقف دعمها ماديا، ثانيا بمنع التعامل مع مطبعتها، ثالثا بتوصية الأبناك بوقف التعامل معها، وأخيرا بخلق متاعب لصاحب الجريدة. حتى أنه اضطر لبيعها لرجل الأعمال Pierre Masوهو ما أسعد ليوطي فأخبر وزارة الخارجية الفرنسية بالصفقة.
3- بعد الحسم مع جريدة L'Eco du Marocانتقلت الإقامة العامة إلى جريدة La Vigie du Marocوكانت في ملكية معمريْن، باني طرق وصاحب مطاحن، وقد ابتزت الإقامة العامة الثاني فباع نصيبه لمعمر على صلة بالإقامة، وبعد ذلك صار بيير ماص من المساهمين فيها.
4- في الحالات التي لم تنفع فيها الأساليب المالية، لجأ ليوطي إلى ما سماه تنظيف قطاع الصحافة، وذلك بتهديد وتلفيق تهم للصحفيين الذين لايملكون مقاولات يخافون عليها. أما لذين لم يستوعبوا الدرس فقد تم طردهم استنادا إلى قانون الطوارئ الذي لم يلغ حتى بعد نهاية الحرب العالمية الأولى. ص118.
5- عمل ليوطي على منع نشر إنجازات المقاومة الريفية، لأن أصداء معركة انوال جعلت الفرنسيين يخشون انتشار عدوى المقاومة المسلحة. لذلك، فمن إجراءات المقيم العام إبان حرب الريف: أولا دعى مدراء الصحف الرئيسية في المغرب ونبههم إلى تجنب أية إشارة إلى الإسبان. ثانيا منع إرسال أي تلغراف للصحف ما لم توافق الإقامة على مضمونه، ثالثا كلف ضباطا بزيارة هيآت التحرير يوميا للمراقبة. رابعا منع دخول بعض الجرائد من الخارج، خامسا منع تعليق نص إعلان حقوق الإنسان والمواطن بدعوى أنه يشكل خطرا على السلطان.
6- حرص ليوطي على السيطرة على الصحافة لإبعاد المغاربة من السياسة. وقد طرد أحد الصحفيين لمجرد أنه اتصل بمغاربة مضربين في إحدى الشركات.

كان لهذه السياسة اثر على الصحف، فقد تمكن بيير ماص من السيطرة على ثلاث منذ 1919، وهكذا بدأت إمبراطوريته الإعلامية، ولم تدخر الإقامة العامة جهدا لدعمها. وقد احتكر ماص عائدات الإشهار وأسس وكالة أنباء وشركة لاستيراد الورق. وتميزت صحف رجل الأعمال بتجنب إظهار أي لون سياسي والتركيز على الأخبار والمعلومات والرياضة والتسلية والموضة وأخبار المسؤولين ص126.

في محاولة للمنافسة دون فهم قواعد اللعبة، أسس رجل أعمال آخر يدعى فرانسيس بوسي جريدة La presse du Maroc.وطالب باستفادة المغاربة من مبادئ الثورة الفرنسية وانتقد الإقامة العامة التي تدعم ماص، اتصل ليوطي ببوسي وعرض عليه قرضا لدعم جريدته، مقابل أن يتكلف البنك بتعيين رئيس التحرير، وهكذا فقد الرجل الخط التحريري لجريدته التي أصبحت تنقل أخبار العالم وتتجاهل كل ما يتعلق بالمغرب. احتج بوسي في باريس، لكن ذلك لم يجده، إذ بدأ عداء ليوطي له يؤثر على أعماله، وكهذا باع بوسي جريدته، وقد تسلم أحد الجنرالات تسييرها فأصبحت في خدمة الإقامة العامة.

خلاصة هذه الفترة، هي أن بصمات صراع المرحلة، وهي أولا الحرب العالمية الأولى، ثانيا حرب الريف، ثالثا عمليات تتميم احتلال المغرب عبر السيطرة على نقط التمرد، رابعا نظرة ليوطي للسلطة الرابعة كمؤسسة تابعة وهو ما عكسه قانون 1914 والممارسات اليومية... ساهمت كل هذه العوامل في انعدام جو سياسي ليبرالي يدعم حرية التعبير، مما ألزم الصحف بالتحرك ضمن الخطوط المرسومة من طرف السلطة السياسية، وقد فشلت كل الصحف التي حاولت رفض هذا الوضع.

يتـــبع

الهمـزة على الهـــامـش

ذ.عبد الحكيم برنوص

تجري في أوقات محددة من السنة إقصائيات الإملاء الفرنسي على امتداد التراب الوطني، مباريات يقف من ورائها جيش عرمرم من الفرنسيين والفرانكفونيين ومحبي لغة موليير من آباء وتلاميذ وأوصياء، ليُفرزوا أبطال الخط وحفظة قواميس " لو روبير" و " لاروس"...

وحتى نكون مُنصفين وموضوعيين، فإننا نثمن هذه الأشكال من الاحتفاء اللغوي، غير أننا لا نثمن أبدا الإهمال والجفاء و التجافي الذي يتعرض له الحرف العربي، فلا أحد يهمه ولا حتى يفكر في كتابة التاء أو أشكال كتابة الهمزة، والحروف الأخرى كيف تتغير أشكالها بتغير مواقعها. (نستنكر هذا الاكتساح العارم للا ّ فتات المكتوبة بغير ما هو مقرر في الدستور)

اكتبوا همزتكم على الياء أو على الحائط أو لا تكتبوها ، فلن يُغير ذلك في الأمر شيئا، اِربطوا تاءكم أو ابسطوها فلن نلقي لذاك بالا.

من الصعب تفهم الطريقة التي كان أحد الآباء يعد بها ابنه لهذا النزال الإملائي، كان الرجل يقضي الساعات الطوال وهو يملي على ابنه صفحات لا تعد من قواميس الفرنسية، ما يربو على الألف كلمة يوميا، يُملل عليه، فيكتب اللغوي الصغير، أو ينطق عندما تخور عضلات أصابعه البضة. وعندما ضاع الولد في غمار السباق ، كاد الأب " المولييريّ" أن يصاب بانهيار لغوي، يفقد بسببه القدرة على الكلام .

مستوى الغالب من أبنائنا في كتابة الحرف العربي مستوى مهلهل ، وكتاباتهم هي إلى الخربشات والطلاسم أقرب منها إلى الكتابة العربية كما ينبغي أن تُكتب. في مؤسسات التربية والتكوين، يتم التغاضي عن الخط والكتابة والإملاء وتوابعهم، وذلك استصغارا للمادة أو إهمالا لها ، فلا يلقى إلى الأمر بال، رغم أن ميثاق التقويم لا يعدو أن ينطبع خطوطا على الصفحات البيضاء، واسألوا المصححين وهم يمتعضون جراء خط لا يمكن فك طلاسمه إلا من لدن علماء الأثار.

والنتيجة هذه الخطوط المهترئة التي يكتب بها كثير من التلاميذ وبعض الأساتذة رعاهم الله، وحتى المَرْقون منها تعتريه هنّات فادحة في وضع الهمزة أو اللام أو الكاف نهاية الكلم مثلا. (يُسر أحد المتحسرين أن الهمزة غلبته غلبا، وكانت سببا في مغادرته النزال، والعتب كل العتب على الذين لم يُيسروا له المادة التي أحبها ومايزال).

في بلدان الشرق الأقصى (الصين واليابان...) يحيطون خطوطهم الصاعدة الهابطة ـ والتي نراها نحن غامضة متشابكة ـ بقداسة لا متناهية، ويحضرون لذلك الطقوس والمراسيم وكأنهم يتعبدون. في بلد كاليابان ـ مثلا ـ يدفعون إلى العالمين ما يحتاجونه من منتوجات ـ كلٌ حسب لغته ـ ويحتفظون لأنفسهم بِلُغتهم وحروفهم، لا يفرطون في ذلك مثقال ذرة، فالهوية عندهم لا تتجزأ، إما تُؤخذ كاملة أو تترك كاملة.

جاءت التقانة وربح الناس بعضا من شيء مقدس، ربحنا الوقت وخسرنا شيئا ثمينا اسمه الإبداع، وخسرنا معه رائحة الورق والحبر والقلم. في البدء كان الخط، وتلاه الرقن ، فذهب بهما النقر، وها هو اللمس يعصف بالكل، والقادم من وراء البحر لا يبشر بالخير.

مع الحضور الجارف للتكنولوجيا، بدأ الأنسان يفقد شيئا فشيئا صفة الكائن الوحيد القادر على الكتابة، الصفة التي بفضلها دشن مرحلة التاريخ، بعدة أن ظل لعصور طويلة يعيش خارجالتاريخ. بعد أن كان الإنسان كائنا شفويا يحكي الحكايات وينام جنب موقد النار، يلتفت مرة مرة ليخط ويرسم خربشات محاولا الكتابة على جدران الكهف.

أطفالُ المَـنْهَجِـية الجَـدِيدَة !

لُوبي الفساد
لا يهمه إلا الربح
على حساب صحة أطفال أبرياء
ذهبت أيام الزمن الجميل
زمن اقرأ لبُوكْمَاخ
لم نكن نعرف معنى المحفظه
فقط دفتر وريشة ومِحْبَره
أدوات بسيطة وتعليم...
كله جودة عاليه
أصبح التلاميذ أطباء وأساتذه
واليوم تغير كل شيء
أطفال مُعذبون بحمل الأثقال...
وعمود فقري معوج
وقامات قصيره
ومستقبل غامض
ووظيفة مفقوده

طفل في الابتدائي
في محفظته كتب ثقيله
حمولة زائده...
يقطع المسافات..
يعاني من ألم في ظهره

■ **ذ. الكبير أنحال**

الاهلية والقوانين الحالية امام معطيات الواقع وافاقه حول موضوع : الصحة العقلية والاهلية القانونية

تحت هذا الشعار، ستنظم الجمعية المغربية لاسر واصدقاء الاشخاص ذوي المعاناة النفسية - مساندة-

لقاء دراسيا **زوال يوم السبت 12 اكتوبربدار المحامي 68 شارع المقاومة الدار البيضاء.**

بمشاركة: **الاستاذة زهور الحر** محامية بهيأة الدار البيضاء، رئيسة الجمعية المغربية لمساندة الاسرة ورئيسة محكمة الاسرة في الدار البيضاء سابقا.

-**الدكتورة مليكة حفيظ،** قاضية رئيسة غرفة في محكمة النقض سابقا، دكتورة في الحقوق

- **الدكتورة امال السمشاوي،** اخصائية في الامراض العغقلية والنفسانية، خبيرة محلفة لدى المحاكم .

- مع مجموعة من الاساتذة الاخصائيين

ويهدف اللقاء الى الجمع بين مختلف المتدخلين : القطاعات الحكومية المختصة، الفاعلون في المجال القانوني والحقوقي، مهنيو الصحة العقلية والمجتمع المدني بحضور وسائل الاعلام، لتدارس قضايا واشكاليات الصحة العقلية وعلاقتها بالاهلية القانونية ببلادنا، وكذلك الوقوف على الصعوبات وتقديم توصيات وجيهة.

مدرستنا العربية إلى أين؟ (2/3)

د.الحبيب ناصري

تقديم:

الهدف من هذا المقال، طرح سؤال الإبداع التربوي والتعليمي والبيداغوجي في مدارسنا العربية، أي هل هي مهتمة بسؤال التجديد ومنشغلة بتقديم دروس ومحتويات لمتعلميها تحفز على طرح السؤال والبحث عن قيم إبداعية للتعلم بها أم أن المدرس العربي في المجمل، يقدم دروسه وفق ما يقال له، أي كموظف يحترم التنظيمات دون التفكير، على الأقل، في هامش هذه التنظيمات الإدارية وما تفسحه من إمكانيات لتطوير الدرس العربي في مدارسنا العربية؟

اليوم، نعيش في زمن عولمة حارقة، مخلخلة للقيم والعباد والبلاد، غايتها في المقام الأول، التحكم في البشرية جمعاء، على الرغم مما يحسب لهذه العولمة من بعض المنافع، لكن، لن تكون منافعها تلك الشجرة المخفية لحقيقتها وغاياتها، بل، حتى هذه المنافع، وفي نظر البعض، شبيهة بفعل ذلك التاجر الشاطر، الذي يدرك قيمة منتوجه غير الصالح، لكن ب" حلاوة" لسانه، وصناعة واجهة جذابة لمنتوجه، الخ، يجعلك تقتني بضاعته بسرعة وتدفع ثمنها.

هكذا هي العولمة، راغبة في تحقيق الربح ولا شيء غير الربح. عولمة تتحكم فيها الشركات العابرة للقارات والصانعة لسياسة هذا العالم، بل شركات هي اليوم تتحكم في رقابنا جميعا. فكيف الخلاص؟ وكيف من الممكن، أنسنتها؟، بل، وكيف التغلب عليها لاسيما نحن العرب، الذين لازالوا يبحثون عن مكانة متقدمة ضمن هذا الهرم العالي؟

مدرستنا العربية إلى أين؟:

قصدنا بمدرستنا العربية، ما يقدم للمتعلم العربي من المحيط إلى الخليج، أي طبيعة المحتويات التي يتعلمها هذا المتعلم، من أدنى مستوى إلى أعلى مستوى دراسي في مدرسة عربية تنفذ سياسة تربوية رسمية عربية ما في بلد عربي ما. فهل فعلا، مدرستنا العربية، تعي الرهانات التي تنتظرها؟ هل السياسي العربي المدبر لسؤال التربية والتعليم والبحث العلمي، الخ، مدرك بكونه هو والمجتمع السياسي والمدني وكافة مكونات بلده، أن الثورة الحقيقية تبدأ من باب المدرسة مرورا بكافة مكوناتها المكانية والمحتوياتية والبشرية، الخ؟. قصدنا هنا، أننا إن أردنا فعلا تغيير واقع التخلف الذي يطوق عنق الجميع، فالرهان الأول هو رهان المدرسة التي عليها أن تكون جذابة ومانحة لتعلم حقيقي لجميع مكونات المجتمع. من الصعب اليوم بناء مجتمعاتنا العربية أو الإفريقية أو الإسلامية أو كل المجتمعات التي تبحث عن مكان للتقدم في هذا العالم، دون المرور من المدرسة وبكافة أسلاكها الدراسية والبحثية، الخ. دون هذا، فهي مجرد لعبة أو إلهاء.

بناء الإنسان، بناء علميا وفكريا وإبداعيا وأخلاقيا، الخ، يمر مما يقدم للمتعلم وخلال كافة مراحل تعلمه إلى أن يحصل على أعلى شهادة جامعية أو مهنية، الخ. فهل من الممكن تحقيق أي خطوة تقدمية خارج المدرسة؟. طبعا، حينما نقول المدرسة نقول العديد من الأجيال، ونقول ذلك الطبيب والمهندس والشرطي والحارس الليلي والممرض وربان الطائرة والمطرب والشاعر والوزير ولاعب كرة القدم والعاطل، الخ. الكل يمر من المدرسة، لكن هل الكل يخرج من بابها وهو مزود بالحق في الحلم والوعي بطبيعة مكانته في مجتمعه وتعلمه لكيفية بناء الوطن والدفاع عنه والتعريف به والإيمان بطريق العلم والمعرفة والجمال والقدرة على تدبير الاختلاف، الخ؟.

إلى يومنا هذا، مدرستنا العربية، مجرد وسيلة للتعلم في أفق البحث عن شغل، ومن هنا تنتهي مهمتها، وإن لم يتحقق القبض على وظيفة، فكل "اللعنة" لها ولمن "علمنا" ولما "تعلمنا" مما يجعل صورة المدرسة تهتز، وفي اهتزازها هذا ، "خدمة" بشكل أو بآخر لبعض الفئات، التي في صالحها "التمرد" على العمل والمعرفة، والارتماء في كماشة "القدر" والانتظاريات المشؤومة، لأن غرس الجمال، له بعد آخر غير ما يسعى إليه السياسي، لاسيما ذلك السياسي الباحث فقط عن السلطة والمال، دون تفكير عميق في جعل السياسة رؤية جمالية غايتها بناء الإنسان وجعله أكثر التصاقا بالسعادة والحب والعلم والمعرفة والثورة الدائمة على كل أشكال التخلف وركوب مركب التقدم الحقيقي، كما هو الشأن لدى الأمم التي قطعت أشواطا نوعية في جعل مدرستها ومدرسيها وعلمائها ومفكريها وفلاسفتها، الخ، رموزا وطنية وثروة حقيقية، عوض جعل "الغناء"، وليس الطرب، و"اللعب" وليس الثقافة الرياضية، ذلك النموذج الذي على شبابنا الجري وراءه، لأنه مدر لربح خيالي، لا يمكن تحقيقه لمن سار في مدارج العلم والمعرفة والبحث، من هنا توجيه "الضربة" الكبرى لمدرستنا/نموذجنا، الذي من الصعب أن نصنع ونبني الوطن بناء علميا وفكريا وثقافيا وتكنولوجيا، دونها، مهما "أقنعنا" رجل السياسة وبكافة ألوانه المتبدلة باستمرار، بكون التصويت عليه سيكون "حلا" لمشاكلنا المتعددة في بلداننا العربية التي مهما تنوعت مصادر عيشها، فكلها تقوم على مبدأ الاستهلاك من الإبرة إلى الطائرة، أو استهلاك ما يسير في الأرض والبحر والسماء، وما نستعمله من تكنولوجيا طبية ومنزلية، الخ، مما جعلنا وبلغة اقتصادية صرفة، زبائن جيدين لا نعرف إلا دفع فاتورة الشراء من دول كبرى عملاقة كالصين واليابان وألمانيا وأمريكا وكوريا الجنوبية، الخ، وهي الدول التي آمنت بأن نهضتها الحقيقية تمر عبر العقل، والعقل يصقل ويصنع ويجمل، الخ، في المدرسة.

***

الإبداع مدخل لبناء الإنسان:

من الصعب، لاسيما في زمننا هذا، أن نبني الإنسان العربي، خارج شرط الثقافة بمفهومها الواسع، وفي مقدمتها سؤال الإبداع. سؤال الإبداع في مناهجنا الدراسية العربية، يحتل مكانة متدنية، وقصدنا بهذا "الحكم"، كونه لا يزال لم يجد بعد، التوظيف الجيد في أقسامنا، لكي يكون لهذا الإبداع وظيفة جوهرية في بناء القيم الوطنية والدينية المعتدلة والإنسانية الكونية, فهل من الممكن غرس هذه القيم التي تسعى جميع مدارسنا العربية إلى ترسيخها في نفوس المتعلمين ومن خلال محتويات بيداغوجية متعددة (قراءة، لغة، أناشيد، محفوظات، تعبير وإنشاء، الخ)، دون توظيف حقيقي للإبداع.

كيف من الممكن أن نحبب للمتعلم قيمة الوطن، دون تمرير هذه القيمة عن طريق المسرح والسينما والتشكيل، الخ، وبشكل دائم في القسم، وليس كأنشطة موازية بمناسبة عيد وطني ما. الشيء نفسه نقوله عن القيم الدينية المعتدلة، والتي من مستحيل المستحيلات، أن نكون متعلما محبا لدينه الإسلامي من زاوية معتدلة متعايشا مع بقية الديانات، ومقدما صورة مشرقة عن إسلام الجمال والمحبة، متحاورا مع الجميع دون تكفير ولا إصدار لفتاوى القتل، الخ، دون المرور بترسيخ هذه القيمة في مدارسنا ومن خلال فنون عديدة، داخل وخارج القسم. انتشار لغة التكفير والتطرف والقبح والتشجيع على زرع الكراهية والاقتتال الطائفي والمذهبي، الخ، دواؤه بعد تشخيص المرض الفتاك، في التربية الإبداعية، وهي التربية المولدة لغرس قيم الجمال في نفوس المتعلمين، ومن هنا، ربح ذلك المواطن المحب لوطنه ودينه وغير الرافض لمن يختلف معه. ما قلناه عن القيمتين الوطنية والإسلامية، نقوله عن القيمة الثالثة، أي، القيمة الإنسانية الكونية، لاسيما في زمن التكنولوجيا الحديثة وزمن العولمة، التي أصبح العالم يعيش فيه في بيت واحد، وليس قرية واحدة. أن تنفتح مدرستنا على ما يجري في العالم، وتتواصل مع الغير في كل بقاع هذا العالم، وأن نساهم في بناء قيم هذا العالم، الخ، من الصعب الوصول إلى هذا، دون المرور من طريق الإبداع، لأنه سبيل رئيسي وجوهري لتحقيق وغرس هذه القيم.

المغفلون بين الأضرحة والزوايا

ذ.محمود نورالدين

إن الباحث في التاريخ المغربي ليجده يعج بتمجيد كثير من الأولياء والصالحين وبتقديم الولاء إلى الزوايا وشيوخها والإشهاد عليهم بالمكاشفات وبالكرامات. لا يجادل أحد في أن بعض الزوايا التي كانت مناهضة للمخزن عبر التاريخ تم إقبارها وهدم مقراتها وإتلاف ممتلكاتها والتخلص من شيوخها وأتباعها. فالزاوية الدلائية التي ما تزال معالمها ماثلة للعيان تمثل نموج الزوايا التي ثارت في وجه المخزن إبان حكم السلطان العلوي مولاي رشيد، كما تُمثل نموذج الزوايا التي دُكت قواعدها وأركانها دكا وقتل شيوخها والتمثيل بمريدها، بحيث يمكن القول أن الزوايا التي كانت تجتمع لها مقومات المطالبة بالسلطة نظرا لتوفرها على القوة والشرف كانت غالبا ما تشرئب بأعناقها للحكم.

لكن هذا المنحى ليس هو بيت القصيد من هذا المقال بعدما تبدلت أدوار الزوايا وأصبحت تعيش اليوم على العطايا والهدايا والهبات والتقرب من المخزن عوض مناهضته كما كان الأمر في الماضي، فالمقصود هو أن اليوم أصبح الناس ممن نُهبت حقوقهم وسُلبت أموالهم عوض أن يجابهون من أفقرهم ونهب ثروة بلدهم يلتجئون للتمسح بالأضرحة لطلب العوض. يلتجئون للأموات عوض اللجوء للأحياء من أصحاب القرار السياسي الذين استغلوا الأوضاع وتربعوا على الكراسي.

فالسؤال الذي يطرح هو كيف يُعقل أن تتم زيارة ضريح من الأضرحة يرقد به ميت من الموتى منذ عقود كثيرة لطلب الرزق والرزق يستولي عليه الأحياء؟ كيف يتم اللجوء إلى الضريح لطلب العون على المعيش اليومي وسياسة تدبير المعيش اليومي بيد الأحياء؟

إن الذين أسلموا أمرهم للأموات هم المغفلون الذين استكانوا وخرسوا عن المطالبة بحقوقهم ممن استولى عليها بالكيد والغدر والاحتيال تارة وبالقوة والتجبر تارة أخرى.

يحكى على سبيل الطرافة أن رجلا مستسلما زار ضريح والي من الأولياء وتمسح بقبره يسأله العطاء والمعونة، فما كان من أمر ذلك الوالي الميت إلا الخروج من قبره ليرد على السائل بما يفيد بأنه هو نفسه يمر بأزمة في الدار الآخرة، فكيف يمكن أن يعطيه وهو في حاجة إلى عطاء؟ وأوصاه بأن يطلب العطاء ممن أفقره ونهب ماله وثروته.

إن الزوايا والأضرحة اليوم، أصبحت تقوم بدور الوسيط المهدئ والمسكن بين من شرب وشبع وبين من جاع وعطش، كانت الزوايا تعتمد في تمويلها على ممتلكاتها الخاصة وعطايا القبائل، كانت تطعم الجائع والبئيس الفقير وابن السبيل، كانت ملجأ للمظلومين والمقهورين والمضطهدين، كانت تقوم أيام الأزمات والمجاعات بتوفير الطعام للجياع وللثكلى من الناس خصوصا حينما ينحبس المطر ويسود القحط. أما اليوم فقد أصبحت الزوايا طيعة بيد المخزن يعمل بها ما أراد، أصبحت أداة من أدواة تمرير الخطاب السياسي الذي كان يتعامل به المُرجئة. أصبحت الزوايا اليوم تتلقى الدعم المالي والمعنوي لقاء سكونها وصمتها، أصبح شيوخها اليوم يأكلون ما لذ وطاب ويتنعمون في الديباج ويلبسون الحرير بعدما كان شيوخ الزوايا في الماضي زهادا يقتاتون على خشائش الأرض ويلبسون الثوب الخشن ويلتحفون السماء في البرد القارس تقربا إلى الله.

كانت الانتماء إلى الأولياء والاعتراف إليهم بالكرامات تقوم به القبائل من أجل أن يكون لهم جدا مشتركا يشد من عضدها ويضمن بقائها واستمرارها. فكل القبائل المغربية لديها مجموعة من الأضرحة تزار ويحثون الناس على زيارتها طلبا للمغفرة والتواب أو طلبا للولد أو طلبا للرزق والمعونة على ظروف العيش. تحيي تلك القبائل مواسمها السنوية ويفد إليها كثير من المريدين والمحبين لطقوسها، تلك الطقوس التي يحييها أفراد من الزاوية على الطريقة الجاهلية كما يدل على ذلك موسم مولاي بوعزة حيث تفرس البهيمة فرسا وهي حية وتقطع أوصالها إربا إربا ويؤكل لحمها نيئا. فإلى متى يتحكم الأموات في الأحياء؟ وإلى متى يزكى الجهل ويقبر العلم ويستخف بعقول الناس؟

■ محمود نورالدين

مسرح ناس الكوميديا في جولة وطنية بعرضه المسرحي " الوباء الخبيث "

بعد عرضها الأول لمسرحيتها التربوية " الوباء الخبيث " يوم الثلاثاء 17 شتنبر 2019 على الساعة 4 بعد الزوال بدار الثقافة ببني ملال ، و التي نالت إعجاب الجمهور الغفير الذي حج إلى القاعة من أطفال و آباء و مهتمين ، تستعد فرقة مسرح ناس الكوميديا للقيام بجولة وطنية ستشمل في مرحلتها الأولى مدن: الفقيه بن صالح – الدار البيضاء – المحمدية – شيشاوة – بن جرير . و ذلك خلال شهر أكتوبر المقبل .

و تحكي المسرحية ، بعد مشهد تمهيدي حول أهمية القراءة و المطالعة ، قصة حيوانات تعيش في غابة توجد بالقرب من بلدة يسكنها بنو البشر . حيث ستصاب حيوانات الغابة بداء خبيث بسبب مؤامرة بين النمر و الثعلب و علماء من بلدة بني البشر لتلويث بحيرة الغابة .

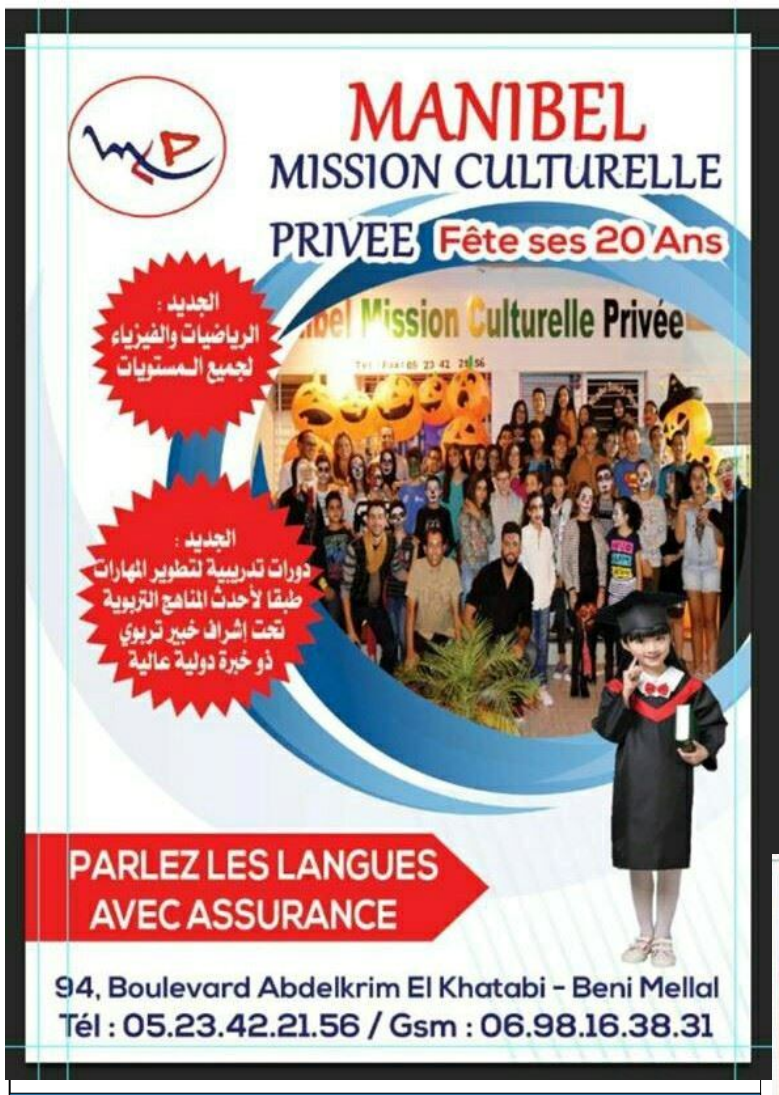
وحين سيكتشف الحمار هذه المؤامرة ، سيدبر له الثعلب و النمر مكيدة للإيقاع به و التخلص منه .. لكن الحقيقة ستظهر في النهاية لينجو الحمار وتسلم حيوانات الغابة من الوباء الذي حل بها .

إعداد النص وإخراج المسرحية : ذ . توفيق المداري

تشخيص الأدوار : الوليد مزوار - مولاي الشريف ويكلاندور - عبدو الفلالي - سعيد بويزري - حميد الحو

باقي طاقم الإنجاز : محمد بلهيسي (السينوغرافيا) – حميد دياني (المحافظة العامة و إنجاز المناظر) - عزالدين الدياني (الألحان و الأغاني) .

■ عبدو الفيلالي



مؤسسة Manibel تحتفي بعيد ميلادها العشرين وترحب بالتلاميذ والتلميذات

أعلنت مؤسسة Manibel التي تحتفي بمرور 20 سنة على تأسيسها، عن فتح أبواب التسجيل في وجه التلاميذ والتلميذات من أجل تلقي دروس الدعم والتقوية في اللغات الأجنبية (الفرنسية .)
كما أعلنت المؤسسة التي يتواجد مقرها ببني ملال، أنها ستفتح أبوابها لتلقي دروس الدعم في مادتي الرياضيات والفيزياء تحت إشراف فريق تربوي ذو خبرة دولية عالية.
وعملت مؤسسة MANIBEL MISSION CULTURELLE PRIVÉEمنذ تأسيسها على تنظيم دورات تكوينية لفائدة التلاميذ والتلميذات بالإضافة أنشطة ثقافية ورياضية وتربوية هادفة على طول السنة لمساعدة الأطفال على التواصل بشكل أفضل والانفتاح على ثقافات أخرى.

للمزيد من المعلومات زوروا الموقع الإلكتروني للمؤسسة:
http://
www.manibel.ma/
أو الاتصال
بالأرقام: 0698163831 - 0523422156

Mot de la présidente directrice générale.

Depuis 2004,toute une équipe travaille avec passion et détermination afin de développer un savoir faire unique en matière de communication en langues ANGLAISE et FRANÇAISE pour améliorer le quotidien des enfants et aider les familles,en lien avec la direction et l équipe éducative.
Comme vous tous, nous avons à cœur que nos enfants évoluent dans un cadre agréable et disposent de moyens matériels et éducatifs adaptés et performants... Lire la suite

هنيئا لجامعة السلطان مولاي سليمان بني ملال بالجائزة الثانية في أقوى منافسة دولية في مجال الطاقة الشمسية Solar Decathlon Africa 2019

تحت الرعاية السامية لصاحب الجلالة نصره الله وأيده، نظمت لأول مرة بالمغرب المسابقة العالمية Solar Decathlon Africa 2019في قلب منصة البحث العلمي والتنمية بالمدينة الخضراء محمد السادس بابن جرير من 13 الى 27 شتنبر 2019.

إنها المسابقة العشارية للطاقة الشمسية بإفريقيا التي شكلت نتيجة مذكرة تفاهم بين كل من الوزارة المغربية للطاقة والمعادن والتنمية المستدامة، وقطاع الطاقة بأمريكا بالإضافة لمعهد البحوث في الطاقة الشمسية والطاقات المتجددة (IRESEN)

على هامش فعاليا الكوب 22 التي جرت بمدينة بمراكش، حيث أفرزت هذه المسابقة عشرين (20) فريقا متعدد التخصصات، مكونا من باحثين ينتمون لأربعين جامعة عبر العالم، في إطار منافسة لبناء أفضل بيت أخضر.

دخلت جامعة السلطان مولاي سليمان ومن خلالها جهة بني ملال-خنيفرة في غمار هذه المنافسة الدولية القوية بفريق من الباحثين مكون من أساتذة وطلبة تابع لمختبر البحث العلمي «الهندسة الصناعية »بكلية العلوم والتقنيات تم اختيارهم بناء على مشروع تقدموا به تحت إشراف مدير المختبر الأستاذ الباحث.

اشتغل هذا الفريق على مشروع يستمد هويته من الأصالة المغربية حيث اعتمد هندسة الرياض المغربي مع العمل على إدماج الموارد الطبيعية المتاحة بيئيا في البناء مثل مخلفات الفوسفاط، حيث كانت المادة الأساسية في البناء ما يسمى عندنا ب " الطرشي" وهو خليط من الطين والتبن.

إنها مباراة تنافس من خلالها باحثون من مختلف الهيئات والجامعات لبناء واستغلال منازل تتميز بأعلى درجات النجاعة الطاقية وتعتمد كليا على الطاقة الشمسية حيث ركز المتنافسون على الإبداع والابتكار حول مفهوم الاستدامة، ولن يتوقف اهتمامهم على بناء منازل خضراء، بل عملوا على تقوية إدماج الطاقات المتجددة باختلاف مصادرها وتدبيرها بشكل ذكي لتشييد منازل مريحة ومتكيفة مع جغرافيتنا والمناخ السائد بالقارة الافريقية، على أن تتميز بدرجات عالية على سلم النجاعة الطاقية.

■ مبروكي مصطفى

ملفات تادلة Les Dossiers du Tadla
العدد 426
من 01 الى 15 اكتوبر 19

معركة تازيزاوت .. ملحمة تاريخية أخطأت الطريق إلى مقررات الدراسة

ياسين أوشن
20-شتنبر-2019

معركة تازيزاوت .. ملحمة تاريخية أخطأت الطريق إلى مقررات الدراسة

هي معركة لا تقل أهمية وحجما عن معركة الهري بالأطلس المتوسط، ومعركة أنوال بالريف، ومعركة بوكافر بالجنوب الشرقي؛ إلا أن المقررات الدراسية، في مادة التاريخ، لم تنصفها ولم تمط عنها اللثام قصد تسليط الضوء عليها، حتى يتأتى للمغاربة عامة، والتلاميذ بشكل خاص، أن يعلموا بوجود معركة أخرى، كبّدت المستعمر الفرنسي خسائر فادحة في الأرواح والعتاد في ثلاثينيات القرن الماضي، وأزهقت فيها أرواح الشهداء، إلى درجة أن معمّرا من أنفكو بإقليم ميدلت قال إنه كانت هناك وديان من الدماء تسيل، نظرا إلى المجزرة التي ارتكبها(الرُومِّي/ النصراني) في حق المجاهدين؛ إنها معركة تازيزاوت التي دارت رحاها بالأطلس الكبير الشرقي.

ففي الوقت الذي سمع فيه المغاربة في ما مضى، سواء في الأقسام أو في الشارع أو من خلال الإعلام العمومي أو عبر الصحف الورقية والإلكترونية، عن موحى أوحمو أزايي ومحمد بن عبد الكريم الخطابي وعسو أوباسلام وغيرهم من المقاومين والأبطال الذين دافعوا عن استقلال البلد بكل استماتة ونكران ذات، وبكل ما أوتوا من قوة وبوسائل لوجيستيكية بدائية حينها، فإن هناك مقاوما آخر أُسدل عنه ستار الترك والهجران، على الرغم من دوره الكبير في الدفاع عن استقلال الوطن؛ إنه المكي أمهاوش، الذي يستحق أن يرد له الاعتبار، نظرا إلى شجاعته حينها إبان التوغل الفرنسي في سلسلة جبال الأطلس، لمحاولة ترويض المقاومين الأشاوس الرافضين لسياسة الاستعمار.

وبما أن الدراسات والأبحاث التي أنجزت حول الموضوع عينه قليلة ونادرة، فإن بحثا أعده الطالب الجامعي المهدي منهو، تقدم به لنيل شهادة الإجازة في التاريخ منذ سنة 2000، عنونه بـ"مقاومة قبائل تونفيت للاحتلال الفرنسي من خلال نموذج معركة تازيزاوت"، أسدل الستار عن هذه الملحمة؛ فقد جاء في البحث سالف الذكر أن "تازيزوت تقع في منطقة جبلية كثيرة الصخور وغابات كثيفة معقدة وأدغال مشبكة، وتمتاز بوعورة التضاريس، وصعوبة اختراق وشعاب عميقة ذات حفر بعيد قعرها. تمتد بين قصر تغدوين وأيت حديدو جنوبا وتزي نغيل وتونفيت وسيدي يحيى أيوسف شمالا، وترغيست وأنفكو شرقا وأيت سيدي حسين غربا، وسميت بهذا الاسم نتيجة اخضرارها".

وزاد منهو في بحثه: "جبل تازيزاوتيعد الحصن المحصن الذي آوى إليه المجاهدون وهم يحملون معهم عتادهم التقليدي والمتواضع والعتيق، وإيمانهم القوي بعدالة قضيتهم. وقد سهلت هذه الطبيعة الوعرة التصدي لهجمات جيش العدو والتسلل إلى مواقعه، وتوجيه ضربات موجعة له، والإيقاع به في كمائن لا يعرف عنها شيئا".

وعلى الرغم من المقاومة الشرسة التي أبداها المجاهدون، فإن معركة تازيزاوت، وفق المصدر نفسه، "خلفت خسائر كبيرة في صفوف المجاهدين، والتي لا يمكن تقييمها، خاصة إذا أخذنا بعين الاعتبار عدم انتظام أنماط القبائل الرحالية أو نصف الرحالية بين الدور والأزغار (...) إذ تمكنت القوات الفرنسية من تطويق اتحادية أيت يحيى في صيف 1932، التي كانت تملك 3000 خيمة وتؤوي 20000 نفس. واستطاع ليوطي تطويقها حتى إن أهلها هلكوا جوعا وعطشا ومرضا، وانقرضت بأكملها، وهو الوضع الذي خلف الأرامل واليتامى".

ولفهم تاريخ المعركة أكثر، لم تكتفِ هسبريس ببحث الطالب حينها المهدي منهو سالف ذكره، على الرغم من أهميته وتوافر معطيات تاريخية دقيقة به؛ بل استقت، كذلك، رأي وشهادة باحثين في التاريخ والتراث، هما محمد زروال وعلي أوعبيشة، بصفتهما أستاذين مهتمين بالتاريخ.

ووفق شهادة زروال، فإن "معركة تازيزاوت، التي شهدتها جبال الأطلس الكبير الشرقي بين القبائل الأمازيغية والقوات الفرنسية ومجنديها سنة 1932م، تعد من أشد المعارك في سجل عملية التوغل الفرنسي بجبال الأطلس. وقد شاركت في هذه المعركة قبائل عديدة، فبالإضافة إلى قبيلة أيت يحيى التي وقعت في مجال نفوذها، شاركت قبائل أيت سخمان وإشقيرن وأيت إيحاند وزيان وأيت إسحاق بقيادة سيدي المكي أمهاوش وإخوته".

وزاد زروال، في تصريح لهسبريس، أن "المقاومين، على الرغم من ضعف إمكاناتهم، تحملوا حصار الفرنسيين لهم في منطقة جبلية وعرة ودافعوا بشراسة وحفروا المغارات وصبروا على الجوع والعطش، ورفضوا الاستسلام.

وشدد الباحث نفسه على أنه "بالرغم من توالي الهجومات من جهة، ومحاولات استمالة الزعماء من جهة أخرى، فإن تغيير الفرنسيين لخطة الهجوم واستعمال الطائرات وطول مدة الحصار كلها عوامل فرضت على سيدي المكي أمهاوش الاستسلام في النهاية".

بالرغم من مكانة هذه المعركة في خريطة المواجهات بين المغاربة والفرنسيين إبان عهد الحماية، يتابع الباحث في التاريخ والتراث، فـ"إنها لم تنل ما يكفي من التعريف والتثمين، سواء في المقررات الدراسية المغربية أو المشهد الإعلامي، وبالمقابل يحتفل أهالي الشهداء من مختلف المناطق بذكرى هذه المعركة كل سنة منذ عقود، ومؤخرا دخلت بعض الجمعيات على الخط لتجويد هذا الاحتفال، وإعطائه بعدا وطنيا وعلميا، إلا أن هناك من يعرقل دائما مثل هذه المبادرات الجادة".

ومن جهته، قال علي أوعبيشة إن "معركة تازيزاوت مثّلت ملحمة سياسية للدفاع عن الحرية والأرض، فيها أظهر المقاومون شراسة حربية وبسالة بطولية، ولو بأسلحة تقليدية بسيطة أمام عنف السلام المدفعي الفرنسي والقصف الجوي.لذلك، تظلّ المعركة سياسية بالأساس قبل أي منظور ديني مفسّر (مبدأ الجهاد)، إذ بالرغم من الطابع اللاهوتي والروحاني الذي أضفاه تيار إمهياوش على المعركة، فإن سياقها كان محايثا يخص بالأساس الذود عن الأرض والخيرات والدفاع عن مبدأ السيادة".

وخير دليل على ذلك، يردف أوعبيشة في تصريح خص به هسبريس، "التوتّر الذي ظهر أثناء المعركة بين القيادة الروحية في شخص المكي أمهاوش والقيادة السياسية لمهندسي الحرب، هذا التوتّر الذي سينكشف بعد ذلك في قصيدة الشاعرة العمياء "توكرات"التي حمّلت فيها مسؤولية الاستسلام (أو الهزيمة) للقيادة الروحية".

واستطرد الباحث نفسه بالقول: "إلى حد الآن، يشكّل تخليد القبائل للمعركة الصيغة الوحيدة للاعتراف بدور تازيزوات في مقاومة المستعمر، في غياب تامّ لأي اعتراف مؤسساتي؛ لأن الكتابة التاريخية الرسمية قد صمتت عن ذكر هذه المعركة وتجنّبت الإشارة إليها في سرديتها التعليمية للتاريخ، حيث إن غالبية المغاربة يجهلون هذه المعركة جملة وتفصيلا. كما أن أرض المعركة، التي لا تزال إلى اليوم تشكّل متحفا طبيعيا للمقاومة، لم تثمنهُ المندوبية السامية لقدماء المقاومين وأعضاء جيش التحرير بوصفه ذاكرة أو أثرا للماضي البطولي للمغاربة".

وإن هذا الصمت المؤسساتي والرسمي يعود، وفق أوعبيشة، إلى شرطين مركزيين؛ يتمثّل الأول في كون السلطة السياسية القائمة تحتفظ بجروح نرجسية تجاه كلّ ما يمتّ إلى الزاوية الدلائية وبقاياها بصلةومن ثمّ، صمتت عن تازيزاوت كي تطمس أيّ نافذة يمكن أن يطلّ عليها التاريخ الدلائي. ويتجلى الشرط الثاني في التهميش المنهجي للقبائل التي قاومت المستعمر والمخزن المركزي معا"، وفق تعبير الباحث علي أوعبيشة، الذي يشدد على أن "كل ما يرتبط بهذه القبائل، سواء كان تاريخيا أو أدبيا أو فنيا، تم طمسُه وحجبهُ".

الاستعراب الإسرائيلي على وسائل التواصل الاجتماعي
تكتيك جديد في مسار المشروع الصهيوني

ذ: محمد جباري*

نقف هنا على إحدى صور التطور في السياسة والإستراتيجية الإسرائيلية تجاه العالم العربي، الأمر يتعلق بعملية " قصف العقول"، التي باتت تمارسها الآلة الإسرائيلية من خلال قناة وسائل التواصل الاجتماعي على الشباب العربي، في مسعى لتغليط الوعي العربي الشاب حيال القضية الفلسطينية، والترويج للرواية الصهيونية المزعومة، في اتجاه تحصيل اعتراف وتطبيع عربي مع الكيان الدخيل.

1- إسرائيل: من احتلال الأرض إلى احتلال الواقع الافتراضي.

على الرغم من المكاسب غير المشروعة، التي حققها الكيان الصهيوني على الواقع منذ إعلانه دولة سنة 1947، فإن الغربة والانعزالية في الوطن العربي لا تزال تؤرق الساسة الإسرائيليين. لذلك، فطنت إسرائيل إلى توظيف الواقع الافتراضي لخدمة الاحتلال وإصباغ المشروعية التي يفتقدها، وفي هذا السياق، سخرت إسرائيل خلايا ومراكز بحث وصحفيين ومدونيين يتقنون العربية وأحدثت مواقع خاصة لذلك، بهدف خلق تواصل مع الشباب العربي ثم استمالته إلى جانب الدعاية الإسرائيلية، التي تحاول تغيير الحقائق وتزوير التاريخ وبالتالي نسف العقيدة والموقف العربي تجاه الصهاينة.

إن إسرائيل بتوجهها الجديد هذا، تحاول اختراق القاعدة والمستقبل العربي (الشباب)، في أفق أجرأة حلم اعتراف العالم العربي بإسرائيل كدولة طبيعية، وتطبيع علاقته بها. وإذا كانت هذه الطموحات لم تستطع تحقيقها على الواقع الحقيقي، فإنها رفعت التحدي إلى العالم الافتراضي علها تتمكن من إقناع الوعي العربي/ الشاب، بأنها ذلك الكائن الوديع البريء المحب للسلم والسلام، وأنها لا تطلب إلا هو، لكن جيرانها العرب لا يسمحون لها بمحاولة العيش !وهكذا، تكسب ود وتعاطف المتلقي العربي البريء و"الساذج" بقضايا السياسة والتاريخ، مع الأطروحة الصهيونية المحبوكة، فيصبح هذا الموقف المتحقق افتراضيا مكسبا وورقة ترافع بها الدبلوماسية الإسرائيلية على الواقع الحقيقي.

تكمن خطورة هذا التوجه والانعطاف في الاستراتيجية الصهيونية نحو فلسطين والعالم العربي عموما، في أن المخاطَب هنا، لا يملك وعيا كافيا بالقضية الفلسطينية، حيث أن هذه الفئة (الشباب) ذات ثقافة هشة ومستوى تعليمي متواضع، لا يسعف في تكوين إلمام بالتاريخ والقضية الفلسطينية وما يتعلق بها من حيثيات وقضايا... ولعل هذا يحيلنا على أن أي تغليط أو زيغ في موقف هذه الفئة، يمثل خطورة على مستقبل الموقف العربي حيال القضية الفلسطينية. من هذا المنطلق، نلاحظ أن إسرائيل تنبهت إلى هذه النقطة، فوجدت فيها "ثغرة" مواتية لتتسرب إلى الوعي العربي، ومداعبته بديماغوجيتها على أمل التأثير فيه وزحزحة مبادئه و تمثلاته تجاه القضية الفلسطينية.

2- نحو وعي شبابي مضاد للقصف الصهيوني

في سياق حديثنا عن الانعطاف الخطير الذي أخذت تسلكه الدعاية الصهيونية تجاه العقل العربي، وإثارة البال للخطورة التي ينطوي عليها هذا التكتيك الجديد، لا بد من تسجيل ملاحظة هامة مفادها: استغلال الكيان المزعوم للظروف الحرجة التي تعصف بالمنطقة العربية، من فوضى وصراعات سياسية وإثنية ومذهبية... و انقسامات وانهيار حكومات ودول، لذلك فإن إسرائيل رأت في هذه الاضطرابات فرصة سانحة لتمرير مخططها المذكور، ذلك أن العالم العربي يعاني فراغا سياسيا ومنشغلا بمشاكله، مما يفوت عليه الالتفات لتحركات إسرائيل وإحباط مشاريعها.

وفي هذا الصدد، لا مندوحة من تدخل جميع الأطراف المعنية بالملف الفلسطيني والقادرة على المساهمة في النضال الفلسطيني بشكل من الأشكال- ضد سرقة الأرض والإبعاد القسري للإنسان الفلسطيني ليعيش الشتات والتسول...في المنافي القريبة والبعيدة، في زمن التشدق بحقوق الإنسان وغيرها من المقولات الرنانة التي يطلقها الغرب بين الحين والآخر - من مؤرخين وسياسيين ومختصين بالشأن الفلسطيني والإسرائيلي، لتوعية الشباب العربي الصاعد بخطورة هذا الأمر، وتمكينه من ثقافة صحيحة حول القضية الفلسطينية وتاريخها وتطوراتها وتبيان الحقائق من الإدعاءات والمزاعم الكاذبة التي تحاول الصهيونية استنباتها في الوعي العربي الشباب واستمالته لتبني موقفها.

وفي هذا السياق المتعلق بالحيلولة دون التمكين للمآرب والأهداف الإستراتيجية المرسومة، نقترح تأسيس مواقع ومنتديات عربية مضادة على وسائل التواصل الاجتماعي، ينخرط فيها الشباب العربي بهدف فتح حوار وتواصل ونقاش مع خلية من المتخصصين لهذا الغرض، وذلك لتنمية معارفه وإلمامه بالقضية الفلسطينية، وتعميق وعيه بإشكالاتها وتحسيسه بالحق الفلسطيني المسلوب والهوية الفلسطينية الضائعة، علاوة عن إقرار مشروعية المقاومة الفلسطينية، التي تحاول إسرائيل تشويهها ونعتها بالإرهاب.

خاتمة:

هكذا إذن يبدو أن الدبلوماسية الإسرائيلية الصهيونية، رغما من كل الخرجات والزيارات والتحركات التي لا تتوقف عن القيام بها في الخارج، لم تظفر بعد بالقبول والمشروعية التي تفتقدها، ولعل هذا الطموح هو ما حاولنا إثارته في هذا المقال، حيث وقفنا على محاولة التسويق الجديدة للصورة " الإيجابية" لإسرائيل والتعريف الذي تريده لنفسها لدى المتخيل العربي، وذلك عبر مطية الواقع الافتراضي كمنصة لغزو الوعي العربي الشاب، والتلاعب به بطرق "ناعمة" لزرع ما تريده هذه الأخيرة من روايات ومواقف...

* باحث في التاريخ وأستاذ التعليم الثانوي بالجهة

رجاء بني ملال ينهزم أمام ضيفه المغرب التطواني
والجمهور يرى تبريرات المدرب فلاح "واهية" ويدعوه للمزيد من العمل؟!

أرجع مدرب فريق رجاء بني ملال مراد فلاح خسارة فريقه أمام ضيفه المغرب التطواني إلى كون الفريق الملالي لا يتوفر على ميزانية مالية كبيرة لإنتداب لاعبين في مستوى عال.

وأضاف فلاح في الندوة الصحفية التي أعقبت المباراة التي جمعت الفريقين بالملعب البلدي بمدينة وادي زم برسم الدورة الثانية من بطولة القسم الأول الإحترافي بأن فريق عين أسردون يعيش أزمة مالية و هو غير قادر على الإستفادة بشكل أحسن من "سوق اللاعبين" . مردفا بأن لاعبيه يعانون من قلة الإنسجام ، و هو في انتظار إلتحاق لاعبين جدد من بينهم نبيل الجعدي لتعزيز صفوف الفريق، علما "أنه غير راض على النتيجة لكن أداء الفريق كان مستحسنا".

وإذا كان من حق المدرب فلاح أن يبحث عن مبررات لهزيمة فريقه في أول خرجة له في البطولة الإحترافية ، علما أنه انهزم قبل ذلك في مباراة سدس عشر كأس العرش أمام فريق الراك بهدفين مقابل هدف واحد ، فإن بعض أعضاء المكتب المسير الملالي الذين حضروا الندوة الصحفية لم يقتنعوا بهذه التبريرات و خرجوا بمعية البعض من الجمهور الملالي غاضبين من القاعة.

و حقيقة فإن الجمهور الملالي الذي تابع المباراة خرج مستاء من أداء الفريق و عبر بعضهم على ذلك باحتجاج بصوت مرتفع أمام بوابة الملعب. و بنظرة موضوعية و بعيدا عن أي تحامل على أية جهة، فإن أداء فريق عين أسردون كان ضعيفا جدا. فباستثناء تضييع فرص قليلة و كذا بعض الفرديات أهمها قدفة قوية للمهاجم المعطي علالي ارتطمت بعمود مرمى الزوار، فإن الأداء الجماعي كان منعدما و لاحظ الجميع الفراغ القاتل الذي كان على مستوى وسط الميدان و الجهة اليسرى من الدفاع التي استغلها الفريق الضيف ليسجل هدفي الفوز في د17 بواسطة المهاجم عبد اللاي سيسيكو الذي توغل داخل الدفاع و راوغ أربعة لاعبين ثم نقل الكرة فوق رأس الحارس نورالدين بلكميري. و في د65 بقدفة مركزة من رجل عدنان الوردي بعد تلقيه كرة ذهبية من سيسيكو.و إذا كان المدرب فلاح اعترف بانعدام الإنسجام بين لاعبيه فقد كان عليه أيضا أن يعترف بأنه أخطأ في اختيار المهاجم سيدي محمد كيتا الذي ظل طيلة المباراة يركض بدون فائدة و أفسد عدة هجمات على رفاقه ، في حين تحسن أداء هجوم الفريق بعد إقحام بشكل متأخر المهاجمين عبد السلام بنجلون الذي كاد أن يسجل هدفا لحظة دخوله بقدفة قوية تصدى لها الحارس التطواني خالد علوي بصعوبة في د56 ، و زهير الواصلي الذي خلق عدة متاعب لدفاع فريق الحمامة البيضاء بتوغلاته و مراوغاته السريعة التي كانت تتكسر بوصول الكرة إلى سيدي محمد كيتا.و بخصوص قلة الإنسجام الذي برر بها فلاح الخسارة فمعلوم بأن الفريق الملالي شرع في تداريبه مبكرا منذ شهر يوليوز و وفر له المكتب المسير عدة تربصات داخل و خارج مدينة بني ملال و تمكن الفريق من إجراء حوالي 12 مباراة ودية قبل مباراة كأس العرش أمام الراك وأعطى للمدرب فلاح جميع الصلاحيات في انتداب اللاعبين.و من حق المدرب فلاح أن يطلب من الجمهورالملالي المزيد من الصبر في أفق إعداد فريق جيد وحدد ذلك في الندوة الصحفية في ست مباريات مستحضرا كمثال على ذلك الإنطلاقة المتعثرة التي عرفها الفريق الموسم الماضي لكنه حقق بعد ذلك الصعود إلى قسم الصفوة و هذا صحيح. و فعلا ليس للجمهور الملالي من ملاذ سوى الصبر، أما مستقبل الفريق فسيحاسب عليه المكتب المسير الذي من واجبه أن يحرص على مصلحته العليا.

و بالعودة إلى المباراة التي أدارها باقتدار الحكم جمال بلبصري من عصبة الوسط الشمالي أمام حوالي 2000 متفرج من بينهم300 مناصر للفريق التطواني من ألترا هيريكوليس الذين شجعوا فريقهم بشكل متواصل طيلة اللقاء و شكرهم المدرب الإسباني أنخيل فياديرو في الندوة الصحفية بقوله أنهم فعلا دفعوا الفريق لتحقيق الفوز الثاني الذي مكنهم من احتلال مقدمة الترتيب برصيد ست نقاط. في حين سجل فريق عين أسردون ثاني خسارة بعد مباراة الإقصاء من منافسات كأس العرش.

أ.عبد العاطـــي

الكاميروني جاك باييم خارج حسابات المدرب مراد فلاح

قررت إدارة رجاء بني ملال لكرة القدم فسخ تعاقدها بشكل رسمي مع اللاعب الكاميروني جاك باييم بعدما خرج من حسابات المدرب مراد فلاح لعدم اقتناعه بإمكانياته .

فيما عزز الفريق الملالي صفوفه بأسماء جديدة ويتعلق الأمر ب (عبد السلام بن جلون القادم من وداد فاس و زهيرالواصلي من أولمبيك خريبكة والمهدي مصياف من وداد تمارة) .

ملالي يتوج بالميدالية الذهبية لبطولة المغرب للرماية

حقق يحيى مسفيوي إبن مدينة بني ملال و المنخرط في نادي واد زم للرماية المرتبة الأولى في الجولة الرابعة لبطولة المغرب للرماية "حفر أولمبية " التي احتضنها نادي الرماية لمدينة مراكش يومي 7 و 8 شتنبر 2019. متفوقا على الحاج علي يونس "نادي صفرو بطل المغرب و الحائز على الميدالية الذهبية في الألعاب الأفريقية التي احتضنها المغرب في نهاية شهر غشت المنصرم.

بينما حل الرامي مقتضر رضوان "نادي مراكش" في المرتبة التالثة وعرفت الدورة مشاركة 108 رامي من مختلف نوادي المملكة و مرت الدورة في أجواء تنظيمية رائعة.

آخـــر ورقـــة

من الذاكرة

يكتبها موحا افرني
Frini_m@yahoo.fr
GSM 0670989474

صلاح عصفور(صالح بالعربي) طواف المغرب 1939
أبريل24 مرحلة قصبة تادلة ـ مكناس

توقيف 22 شخصا للاشتباه في تورطهم في حيازة شهب نارية اصطناعية وأسلحة بيضاء وفي ظروف من شأنها تهديد أمن المواطنين وسلامة المنشآت الرياضية

أسفرت العمليات الأمنية الاستباقية التي باشرتها مصالح ولاية أمن الدار البيضاء، تحضيرا للمباراة التي جمعت بين فريقي الوداد الرياضي البيضاوي ونادي الجيش الملكي، مساء أمس الثلاثاء، عن توقيف 22 شخصا، من بينهم خمسة قاصرين، وذلك للاشتباه في تورطهم في حيازة شهب نارية اصطناعية وأسلحة بيضاء بدون سند مشروع وفي ظروف من شأنها تهديد أمن المواطنين وسلامة المنشآت الرياضية.

وذكر بلاغ للمديرية العامة للأمن الوطني أنه تم توقيف المشتبه فيهم على متن أربع سيارات خاصة، وبحوزتهم 21 شهابا ناريا، وسكين من الحجم الكبير، علاوة على كميات كبيرة من الحجارة والقنينات الزجاجية الفارغة والعصي والأدوات الراضة التي كانوا يحاولون تسريبها إلى داخل الملعب الذي يحتضن المباراة.

وأضاف المصدر ذاته أنه تم إيداع جميع الموقوفين الرشداء تحت تدبير الحراسة النظرية، بينما تم الاحتفاظ بالقاصرين تحت المراقبة، وذلك على خلفية البحث الذي تباشره المصلحة الولائية للشرطة القضائية بالدار البيضاء تحت إشراف النيابة العامة المختصة، من أجل تحديد جميع ظروف وملابسات هذه القضية، والكشف عن كافة الأفعال الإجرامية المنسوبة لكل واحد من الأشخاص الموقوفين.

وأشار إلى أن ولاية أمن الدار البيضاء كانت قد وضعت مجموعة من الترتيبات الأمنية في محيط الملعب الذي احتضن المباراة، كما عززت دوريات الشرطة ونقط المراقبة الأمنية في جميع منافذ المدينة، وذلك ضمانا للأجواء الملائمة لإجراء المباراة من جهة، وتفاديا لتسجيل أية حوادث مرتبطة بالشغب الرياضي داخل الملعب من جهة ثانية.

بني ملال بريس

فريق اتحاد أزيلال لكرة القدم ينهزم في عقر داره أمام مولودة اسا

لم يتمكن فريق اتحاد أزيلال لكرة القدم عصر يوم الأحد 29 شتنبر 2019 برسم الدورة الثانية للبطولة الوطنية هواة القسم الأول شطر الجنوب من تحقيق اول انتصار أمام جمهوره و أنصار الالترا رغم تشجيعه المتواصل للفريق طيلة التسعين دقيقة.

ولعب الفريق بدون روح قتالية ومن اللاعبين منهم من تاه في الملعب لينتهي الشوط الاول بالتعادل إصابة في كل شبكة.

المقابلة تتبعها رئيس المجلس الإقليمي لأزيلال وجمهور غفير جاء لمساندة usaz، لكنه عاد خائبا ، وبمجرد خروج بلحاق الذي أصيب بالعياء انقلب اللعب على فريق اتحاد أزيلال وظل لاعبوه في الهجوم يسددون خارج المرمى ليتمكن فريق مولودية اسا من ضربة مركزة من تسجيل الهدف الثاني ليرد عليه اللاعب أنس معتصم بضربة مماثلة وحقق التعادل.

فرحة الفريق لم تدم طويلا إذ تمكن الفريق الزائر من تسجيل هدفه الثالث ليعود بانتصار ثاني ويعزز رصيده بست نقط بينما أزيلال مازال يبحث عن الذات.

ويقول مهتمون ان على المكتب مراجعة حساباته ويحسم الأمور بجد ليتمكن من مصالحة جمهوره الذي كان في مستوى الحدث رغم قرار المنع من الدخول للملعب الذي اصدرته لجينة فتراجعت يومها بعد تدخل عامل الإقليم و قائد الملحقة الذي حل بالمركب وحث الجمهور على الانضباط.

المكتب المسير لفريق أزيلال حمل مسؤولية الهزيمة لحكم الوسط، بيد ان للجمهور رأي آخر بالقول "لفرجليه الكرة يربح يربح ".

م. أوحمي

البنية الرياضية بأزيلال تتعزز بحلبة مطاطية لألعاب القوى

في إطار النهوض بالرياضة عموما و برياضة ألعاب القوى على وجه الخصوص، تعززت البنية التحتية الرياضية بمدينة أزيلال، بحلبة مطاطية بجودة عالية تابعة للمركب الرياضي لأزيلال تعد بمثابة "مشتل حقيقي" لبروز أبطال المستقبل في هذه الرياضة على المستوى الوطني والدولي.

ويندرج هذا المشروع في إطار تأهيل المركب الرياضي بأزيلال الذي رصد له غلاف مالي قدره 12 مليون درهم في إطار الشراكة بين:

وزارة الشباب و الرياضة: 6 مليون درهم

جهة بني ملال خنيفرة: 3 مليون درهم

المجلس الإقليمي لأزيلال: 2 مليون درهم

الجماعة الترابية لأزيلال: 1 مليون درهم

ويشتمل حلبة مطاطية تتألف من ست ممرات ، وملعب معشوشب ، تأهيل مستودعات للملابس وتوسيع المدرجات.

ومن شأن هذا الإنجاز الجديد، الذي يعد جزءا من إستراتيجية وزارة الشباب و الرياضة الرامية إلى تطوير و تعزيز البنيات التحتية الرياضية، أن يشكل انطلاقة حقيقية لرياضة ألعاب القوى، لكون حلبة أزيلال التي تقع على علو يفوق 1400 متر فوق سطح البحر تعتبر ثاني حلبة بعد إفران، مما يؤهلها لتكون فضاء متميزا لتربصات الأبطال من مختلف الأندية الوطنية والدولية.

وبهذه المناسبة أكد السيد صالح أيتعلي، المدير الإقليمي لوزارة الشباب والرياضة بأزيلال، أن هذه الحلبة "ستدفع قدما بالرياضة على مستوى إقليم أزيلال، في أفق بروز عدائين أبطال على المستوى الوطني والدولي"، كما ستساهم في تعزيز التجهيزات الرياضية والارتقاء بممارسة ألعاب القوى على مستوى الإقليمي و الوطني.

وأضاف أيتعلي أن بانجاز هذه المنشأة الرياضية تكون الصورة قد اكتملت بالنسبة لعدائي ألعاب القوى، مؤكدا أن الحلبة موضوعة رهن إشارة جميع الأندية والجمعيات المعنية بهذا النوع الرياضي .

ومن جهة أوضح لحسن أتفان، عداء سابق من إقليم أزيلال ويشتغل حاليا مدربا ومؤطرا بالمركز الجهوي لألعاب القوى بخنيفرة، أن هذه الحلبة ستعطي دفعة قوية في القادم من الأيام لتحريك عجلة ألعاب القوى بصفة عامة والمسابقات التقنية والسرعة بصفة خاصة شريطة توفر التجهيزات الخاصة بها، مما سيمكن شباب المدينة من اقتحام رياضة أم الألعاب من بابها الواسع كما سيفتح أمامهم فرص الاختيار والتخصص حسب كل موهبة كالرمي والقفز والجري السريع، علما أن ممارسي هذه الرياضة بأزيلال كانت تتاح أمامهم فرص المسافات الطويلة والنصف الطويلة فقط.

محمد كسوة/ أزيلال أون لاين

أولمبيك خريبكة يخطف ثلاث نقاط ثمينة من قلب وادي زم

حقق فريق أولمبيك خريبكة فوزا مهما خارج الديار أمام فريق سريع وادي زم ، بهدف للاشئ على ارضية الملعب البلدي بوادي زم ، في إطار الجولة الثالثة من البطولة الوطنية الاحترافية الأولى لكرة القدم.

وسجل الهدف الوحيد في اللقاء اسماعيل الحراش في الدقيقة 79.

والتحق اولمبيك خريبكة بعد هذا الفوز بمولودية وجدة في المركز الثاني بمجموع خمس نقاط فيما تراجع سريع وادي زم للمركز العاشر،برصيد نقطة وحيدة، مع مقابلة ناقصة ضد نهضة بركان.

أطلس 24

انطلاق دورة تكوين الحكام المغاربة في تقنية التحكيم بالفيديو ‹الفار›

انطلقت يوم 24 شتنبر 2019 بقصر المؤتمرات محمد السادس بمدينة الصخيرات، دورة تكوين الحكام المغاربة في محال تقنية التحكيم بالفيديو ال"فار" بمشاركة 39 حكما وحكما مساعدا.

ويتضمن برنامج تكوين الحكام في هذا المجال، والذي يمتد على مدى خمسة أيام، اطلاع الحكام على الآليات اللوجيستيكية التي تتطلبها تقنية التحكيم بالفيديو وطرق استخدامها ، على أن تتم برمجة تدريبين آخرين في شهر أكتوبر المقبل. وكان فوزي لقجع، رئيس الجامعة الملكية المغربية لكرة القدم، أعلن في غشت الماضي أنه سيتم الاعتماد على تقنية الفار بالبطولة الوطنية الاحترافية، وذلك "بهدف جعل التحكيم في مستوى استقلاليته في اتخاذ القرار، وأن يضمن المساواة في الفرص لكل الأندية الوطنية"، مسجلا أن استعمال هذه التقنية سيمكن الحكام المغاربة "من الاستئناس بتقنية تخول لهم ولوج عالم الدولية بأريحية كبيرة". وأكد السيد محمد الكزاز، المدير الوطني المساعد للحكام بالجامعة الملكية المغربية لكرة القدم والمشرف على الدورة التكوينية، أن اعتماد تقنية "الفار" في البطولة الوطنية الاحترافية أملته طبيعة اللعبة، معتبرا أنه من الطبيعي أن تشوب إدارة مباريات كرة القدم بعض الهفوات وجدل حول القرارات التي يتخذها الحكام سواء كانت تقنية أو انضباطية لما لها من تاثير على سير المباريات.

وأضاف في تصريح لوكالة المغرب العربي للأنباء أن تقنية الفار أطلقها الاتحاد الدولي لكرة القدم في محاولة لجعلها داعما ومساعدا للحكام للتقليل من الهفوات التي لها تأثير مباشر على نتيجة اللقاءات والمتعلقة على الخصوص بإقرار الهدف أو رفضه أو احتساب ضربة جزاء أو اتخاذ قرار الطرد المباشر في حق أي لاعب (دون جمعه لإنذارين) أو الهفوات التي ترتكب في تحديد هوية اللاعب المرتكب لمخالفة لتفادي إنذار أو طرد لاعب آخر لا يستحق ذلك.

وأشار السيد الكزاز إلى أن المرحلة الأولى من الدورة التكوينية للحكام تتضمن الجانب النظري للاستئناس بالآليات والتجهيزات التي تستعمل في تقنية التحكيم بالفيديو وخاصة الغرفة التي يتم فيها فحص أشرطة الفيديو للكاميرات الثابتة أو المتحركة.

وقال إن المرحلة الثانية من هذه الدورة التكوينية ستنطلق شهر أكتوبر المقبل وستخصص للحالات التحكيمية المركبة، والتي تحتاج إلى فحص أكثر من لقطة لاتخاذ القرار المناسب، خلافا للحالات التي يتم الاكتفاء فيها بفحص لقطة واحدة.

ومن جانبه، أوضح الحكم الدولي ، السيد رضوان جيد، أن استعمال تقنية التحكيم بالفيديو بات توجها عاما لكرة القدم العالمية ، لذلك كان المغرب سباقا على المستوى القاري إلى اعتمادها في البطولة الوطنية الاحترافية.

وأبرز السيد جيد، في هذا السياق، مساهمة هذه التقنية في تقليص الهفوات التي يرتكبها الحكام اثناء إدارتهم للمباريات ، والتي كانت مصدر معاناة الكثير من الفرق الوطنية في بعض المواجهات والتي تكون مؤثرة على نتائجها.

كما تفتح هذه التقنية ،بضيف الحكم الدولي، آفاقا كبيرة أمام الحكام المغاربة لإدارة مباريات قارية ودولية، باعتبار أنهم سيكونون قد تمرسوا على هذه التقنية في البطولة الوطنية الاحترافية واكتسبوا تجربة في هذا المجال. وأشار إلى أنه سيتم تكوين أكبر عدد من الحكام على المستوى الوطني، قبل التوجه إلى اطلاق تدريب خاص باللاعبين والمدربين حتى يتمكنوا من مواكبة استعمال هذه التقنية والاطلاع على كيفية الاشتغال بها.

أطلس سكوب

نبيل التويزي ذي الأصول المغربية والجنسية الإسبانية يعلن رغبته في حمل قميص المنتخب المغربي

حسب مصادر موثوقة من الإذاعة البريطانية BBC ،فقد أكد اللاعب المغربي حسم قراره بإختياره القميص الوطني المغربي،ليكون جاهزا للمشاركة في المباريات الإستعدادية المبرمجة شهر أكتوبر القادم والتي يعول عليها الناخب الوطني البوسني وحيد خليلوزيتش ،أمام كل من المنتخب الليبي والمنتخب الغابوني ،ولعب التويزي لمنتخب إسبانيا لأقل من 17 سنة ،وخطف الأنظار بموهبته الفدة حين كان يلعب بقميص الخفافيش نادي فلنسية حيث كانت مجموعة من الأندية العالمية طلبت وده كنادي ريال مدريد والبارصا و الأندية الأنجليزية ،وفي الأخير وقع للمان سيتي ،وقد أبان على علو كعبه خلال هذا الموسم من خلال مشاركته في مباريات فريق شباب المانشيستر سيتي.

هذا في السياق ذاته فقد أعلن اللاعب ياسين بن رحو حمل قميص الأسود لاعب نادي بوردو الفرنسي من أب مغربي وأم جزائرية ،ليكون ظمن إختيارت الناخب الوطني خليلوزيتش خلال قادم المواعيد الرياضية.

عصام عابد صحفي متدرب

فرع أولمبيك خريبكة يشيد بانجازات رياضييه خلال جمعه العام العادي

تمت المصادقة على التقريرين الأدبي والمالي، بإجماع نصاب الجمع العام لفرع العاب القوى لأولمبيك خريبكة،الذي احتضنته قاعة الرماية التابعة للمكتب الشريف للفوسفاط ، ليلة الأربعاء 25 شتنبر 2019، بحضور ممثل المكتب المديري لأولمبيك خريبكة،ممثل عصبة الشاوية وريغة، أعضاء المكتب المسيرلفرع أولمبيك خريبكة لألعاب القوى، ،ممثل عن السلطة المحلية، بالإضافة الى فعاليات رياضية ،وإعلامية....الخ

الكلمة الإفتتاحية ،لثاني جمع يقام في عهد مكتب عبد الإله شرادي، تضمنت بعد اكتمال النصاب (حضور ستة منخرطين من أصل تسعة) كلمة ترحيبية بالحضور، تلاها مباشرة ،الإنكباب على دراسة جدول أعمال تضمن أربع نقط،،افتتحت بتلاوة التقرير الأدبي الذي حمل ملخصا لحصيلة انجازات الموسم الحالي والتي انطلقت بإنشاء مدرسة لألعاب القوى، ضمت أكثر من مئة ممارسة وممارس من مختلف الفئات العمرية المنحصرة بين (8 و12سنة)، من الكتاكيت،ولفتيان الذين تم انتقاؤهم بعد نهج الفرع لسياسة التنقيب عن المواهب التي تمت بشراكة مع بعض المؤسسات، والمشاركة الفعلية في عدة تظاهرات،وسباقات محلية،ومن المعلوم أن عدد العداءات والعدائين بالنادي ،قد بلغ366، منهم 130عداءة و136عداء ،ساهموا في عدة تظاهرات رياضية محلية ووطنية ، أشرف النادي الفوسفاطي على تنظيمها كان من ابرزها مشاركته في تنظيم الإقصائيات الجهوية مع وزارة التربية الوطنية بمركب الفوسفاط، تنظيم سباق العدو الريفي في نسخته الأولى ،السباق على الطريق بمناسبة افتتاح حديقة بني عمير،سباق ضعف البصر,,,الخ),

أما عن النتائج الفعلية المحصلة من قبل عداءات وعدائي لوصيكا ،في مختلف التظاهرات الر ياضية،فقد تمت الإشادة بها باعتبارها الأفضل في تاريخ النادي ،اذ ساهمت في تحسين مركز الفريق في الترتيب العام الوطني بمركز واحد،في سباقات العدو الريفي ،وضعته من بين الأندية الأربع الأوائل في الترتيب العام من بين 200جمعية وأندية رياضية وطنية، أثبتت مشاركتها في جميع المحطات، كالجيش الملكي، وأهل فاس...الخ.

كما أشاد التقرير ،بانجازات بطلات وأبطال لوصيكا، في مختلف التظاهرات الرياضية الوطنية والدولية(محمد تيندوفت بطل مسافة 2000م في البطولة الوطنية بابي الجعد،الفائز بالميدالية النحاسية في الالعاب العربية التي أقيمت بالقاهرة، الحمزة لمقرطس وينر محطة خريبكةالحاصل على الميدالية الفضية في الترتيب العام خلال الألعاب العربيةبالأردن،عمر أيت شيشاتن صاحب الصف الأول في محطة خريبكة ،الرابع بسباق القنيطرة,,,الخ،).

اما سباقات نون النسوة الفوسفاطية،فنتائجها لم تتجاوز سكة التواضع في مختلف التظاهرات الوطنية ،اذ اكتفت الكبيرات بالصف الرابع في سباق لقنيطرة و الثالث بمدينة الرباط ، فيما تأرجحت نتائج كل من شيماء جاد و كبيرة لكميري بين الصفين التاسع والعاشر ،لكن مشاركة رباب العرافي مع المنتخب الوطني، كان لها قيمة مضافة ودورا تشريفيا لأم الألعاب الفوسفاطية و الوطنية في المحافل والتظاهرات الدولية، إذ جلبت عدة ألقاب دولية بدءا بالميدالية الفضية في السباق المختلط لمدينة اورنو الدانماركية يوم 30مارس 2019،المرتبة الثانية بالألعاب الإفريقية في مسافة 800م بالرباط،تحطيم رقمين قياسيين جديدين في مسافة 1500م،بملتقى محمد السادس للعصبة الماسية بالرباط، في 27غشت الماضي ب3د58ث84جزء المئة ،و الثاني من إمارة موناكوالفرنسية، في سباق المايل يوم 12يوليوزالماضي بتوقيت4د18ث42جزء المئة ....الخ ،وكلها إنجازات استحقت معها اهتمامات الرأي الرياضي والإعلام الوطنيين و الدوليين،وجعلت منها المكرمة في عدة محافل دولية ووطنية باعتبارها أحسن امرأة رياضيةعربية للموسم في تصويت جريدة أس الإسبانية ،تكريم من قبل رابطة الصحفيين الرياضيين في يناير الماضي و أخرمن قبل المكتب الشريف للفوسفاط متم يوليوز 2019

ختام التقرير الأدبي جاء مسكا محددا لخارطة طريق أهداف الموسم المقبل ،بحيث تضمن عدة نقط تسعى الى تطوير أم الألعاب داخل القلعة الفوسفاطية،نذكر منها على سبيل المثال لا الحصر،تفعيل تنشأة مدرسة النادي،الرفع من مستور رياضة المشي، تنظيم سباق دولي,,,,الخ

اما التقرير المالي فقد تناول المداخيل والمصاريف في الفترة الممتدة بين فاتح شتنبر 2018 ونهاية غشت 2019،والذي حصر بالأرقام مداخيل الفرع الفوسفاطي في 698800درهم،كانت ابرزها منحة المجمع الشريف للفوسفاط التي ناهزت اربعمائة ألف درهم،ومنحة الجامعة الملكية المغربية لألعاب القوى188800د,,,الخ،أما مجمل المصاريف فقد وصل الى 710712,77د

لكن رغم انجازات ،ومجهودات الأولمبيك ،يبقى دين إرجاع سكة التألق لأم الرياضات بالعاصمة الفوسفاطية التي كانت تعد إلى حد قريب مدينة العاب القوى بامتياز،بالنظر لعدد الأندية والجمعيات الرياضية الممارسة دون ذكر اسمائها،والتي كانت تعد مشتلا خصبا لتفريخ بطلات وابطال بصيغة الجمع، رفعوا راية الوطن عاليا في أكبر التظاهرات العالمية وشرفوا العاب القوى الوطنية في المحافل الدولية.

إعداد وتصوير:
ع. اللطيف سعدي/خريبكة

البدري مدربا لمنتخب الفراعنة خلفا للمقال خافيير أغيري

علمت مصادرنا عن إختيار المدرب الجديد للمنتخب المصري حسام البدري ،الذي كان يدرب نادي القرن الأهلي المصري وحاز معه عدة ألقاب في الدوري المصري وسبق له تدريب المنتخب المصري الأولمبي وقاده لتأهل خلال أولمبياد لندن 2012،وبعد مشاورات عديدة من طرف أعضاء الإتحاد المصري من خلال لجنه المؤقتة والتي عينت بعد إستقالة الرئيس هاني أبوريدة بعد إقصاء المنتخب المصري في الدور 16 لنهائيات الأمم الأفريقية والتي جرت على أرض الكنانة مصر ،وقد كان من بين المرشحين المدرب أحمد حسن الهداف التاريخي للفراعنة المدرب السابق للمصري البورسعيدي والمدرب إيهاب جلال مدرب نادي المصري الحالي ،لكن كما هومتداول فإن هناك خلالف جرى بين أعضاء اللجنة المؤقتة بين مؤيد للمدربين ومعارض للمدربين ،لكن بعد نقاش وتدخل جهات مسؤولة تم الإتفاق حول تعيين البدري مدربا لمنتخب الفراعنة زعيم إفريقيا كما يلقب من طرف مشجعيه ،هذا ومن المرتقب أن يقدم المدرب الجديد حسام البدري لوسائل الإعلام في الساعات القادمة ،تجدر الإشارة أنه لم يذكر البلاغ الذي أعلنته الإتحادية المصرية عن تفاصيل العقد والمبلغ الذي سيتقضاه البدري ،علما أنه من خلال ماهو متداول فإنه تنازل على مجموعة من الشروط وذالك من أجل الدفاع عن ألوان القميص الوطني الذي هو أغلى من كل الأشياء المادية.

عصام عابد صحفي متدرب

ديربي المغاربي خاوة خاوة للمحليين ينتهي بلا غالب ولا مغلوب في انتظار الحسم في لقاء الإياب

عاد المنتخب المغربي للاعبين المحلين بنتيجة التعادل دون أهداف أمام نظيره الجزائري على أرضية ملعب مصطفى تشاكر بالبليدة الجزائرية برسم ذهاب الدور الفاصل، المؤهل "الشان" التي تستضيفها الكاميرون 2020 بنتيجة التعادل دون أهداف.

مدرب المنتخب المحلي المغربي لكرة القدم، الحسين عموتة، دخل المباراة بالتشكلية، حارسة المرمى أنس الزنيتي، بدر بانون، سفيان بوفتيني، عمر النمساوي، محمد الناهيري، يحيى جبران، العربي الناجي، وليد الكرتي، بديع أوك، إسماعيل الحداد، حميد أحداد.

المباراة التي قادها الحكم البوتسواني جوشوا بوندو عرفت المباراة خروج اللاعب إسماعيل الحداد ودخول أيوب ناتاح وخروج وليد الكرتي ودخول كريم البركاوي.

وخصصت الجامعة الملكية المغربية لكرة القدم منحة مالية مغرية للاعبي المنتخب المحلي لتحقيق الفوز على منتخب الجزائر، برسم ذهاب الدور الفاصل، المؤهل "الشان" التي تستضيفها الكاميرون 2020.

وسيحصل أسود البطولة على منحة قدرها 12 مليون سنتيم، من اجل تجاوز الجزائر و التأهل إلى "الشان"، علما أنه بطل النسخة الماضية.

المنتخب المغربي كان قريبا من العودة بنتيجة الفوز نظرا للعديد من الفرص السانحة للتسجيل , وكذلك للإستحواد الكلي للكرة, حيت كادت كرة أحداد أن تلج المرمى لولى تألق الحارس الجزائري, كما هو الشأن للضربة الحرة المباشرة للاعب عمر النمساوي والتي إرتطمت بالقائم الأيسر للحارس المنتخب الحزائري.

يشار إلى أن مباراة العودة ستجرى 18 أكتوبر من أجل حسم المتأهل لمنافسات كأس أمم إفريقيا للاعبين المحلين 2020.

لغانة عبد الكريم حكم بالدوري الإيطالي من أصول مغربية بصفارة من ذهب

عبد الكريم لغانة من مواليد مدينة بني ملال في31 دجنبر سنة 1965 أحب عالم كرة القدم منذ نعومة اظافره فقرر تسلق كل المراتب التي تقوده الى العالمية.

شق عالم التحكيم في سنة 1995 وذلك في مدرسة تأهيل الحكام ببني ملال عصبة تادلة سنة 1999حكم بين العصب المغربية حيث استمر في ذلك حتى حصل على فرصة الولوج لساحة التحكيم الوطنية وقادا مباريات مهمة من منافسات المجموعة الوطنية الثانية، وكان ذلك سنة 1999 في مطلع سنة 2000 تحول السيد عبد الكريم لغانة الوجهة هده المرة الديار الإيطالية وبدأ مشواره كالاعب كرة القدم ضمن نادي في قسم الأول هواة وترك سنة 2002 كرة القدم ليعود إلى عالم التحكيم وكانت له مباريات حبية اختبر فيها فتم اختياريه من أبرز الحكام أمام لجنة التحكيم الإيطالية. خريج معهد التحكيم كوفيرشانو بفلورانسا الإختصاص حكم الساحة

طبعا، ما يهمنا هو مساره في عالم التحكيم وهو يرتدي البذلة الصفراء. إستطاع أن ينال إستحسان ورضا الجميع على المستوى الوطني والدولي، وبذلك يستحق نيل الصفارة الذهبية.

واصل عبد الكريم لكانة تألقه ونجح في أن يفرض نفسه على الساحة الرياضية في إيطاليا كحكم محنك وصارم. وعلى هذا المستوى أيضا ظل الرجل صارما ومنضبطا في قرارته، وهما الميزتان اللتان لم تخفيا على أحد.

قاد عبد الكريم أزيد من 80 مقابلة دولية جلها في الدرجة الثالثة من الدوري الإيطالي، وبلغ قمة المسار الشخصي على المستطيل الأخضر في السنوات الماضية. في هذه السنة كان عبد الكريم ضمن الحكام الذين قادو منافسات الدوري الإيطالي (الكالشيو) الدرجة الثالثة حيث قدم أداء تحكيميا مشجعا طبق فيه القواعد خير تطبيق وبطريقة ذكية، كما أنه كان دائما قريبا من اللاعبين، متحاورا معهم دون أن يتخلى عن فرض الإحترام الواجب نحوه.

من أهم المحطات التي برز فيها قاد مقابلة نهائي دوري us acli بين الماتادور الإسباني و نجوم أوروبا.

كان أمام عبد الكريم لغانة فرصة أخرى أكثر أهمية ليبرهن على علو كعبه في مجال التحكيم الدولي. يتعلق الأمر بكأس العالم لتمثليات الدبلوماسية التي تجري أطوارها في إيطاليا كل سنة.مرة أخرى، لاحظ المتتبعون جودة الأداء المتميز الذي قدمه عبد الكريم ودقة قراراته على الميدان، لاسيما في المباراة النهائية التي جمعت بين إسبانيا ونجوم أوروبا. إستحسن عالم كرة القدم قرارات الحكم المغربي في البذلة الصفراء.كما يشهر البطاقة الحمراء عن حق في وجه اللاعبين الكبار. لا أحد يحتج على قراره هذا، بل نال مديح وسائل الإعلام الايطالية عن أدائه المتميز.

إنجاز /عبد اللطيف الباز : إيطاليا

نوال متوكل تتقلد عضوية الاتحاد الدولي لألعاب القوى (IAAF)

تقلدت البطلة الأولمبية والعالمية نوال متوكل، عضوية الاتحاد الدولي لألعاب القوى (IAAF)، بعدما حضيت بثقة المشاركين في الانتخابات الخاصة بمجلس إدارة الاتحاد الدولي لألعاب القوى، والتي انعقدت صبيحة اليوم الأربعاء 25 شتنبر الجاري، بالعاصمة القطرية الدوحة.

وسيترأس الاتحاد الدولي لألعاب القوى البريطاني "سباستيانكو" الذي فاز بمنصب الرئاسة لولاية جديدة تمتد حتى 2023 بالتزكية نظرًا لعدم تقدم أي مرشح لمنافسته.

وتعتبر نوال المتوكل أول عَدَّاءة مغربية وعربية، تفوز بسباق 400 متر حواجز للسيدات في الأولمبياد الصيفية لعام 1984 بلوس أنجلوس،وذهبية ألعاب البحر الأبيض المتوسط 1987 لسباق 400 متر عدو في اللاذقية - سوريا.

كما تم تعيينها عضوا في اللجنة الدولية الأولمبية عام 1998، حيث دخلت المكتب التنفيذي للاتحاد الدولي لألعاب القوى عام 1995، كما اسندت لها مهام وزيرة للشباب والرياضة في حكومة المغرب 2007 عن حزب التجمع الوطني للأحرار، في أكتوبر 2007، وعينت المتوكل في 27 يوليوز 2008 رئيسة للجنة تقييم ملفات المدن المرشحة لاستضافة اولمبياد 2012.

وفي يوليوز 2012 انتخبت نوال المتوكل في منصب نائب رئيس اللجنة الأولمبية الدولية كأول امرأة عربية ومسلمة وإفريقية تبلغ هذا المنصب.

نوال متوكل او كما يعرفها العالم بأسره، بالمرأة الأولى التي ترأس القارات في أولمبياد ريو ديجانيرو بالبرازيل، ظلت تنقل رسالتها السامية من أجل النهوض بالرياضة الوطنية عبر الجمعية المغربية للرياضة والتنمية، والتي تعمل على النهوض بالقطاع الرياضي خاصة في المناطق النائية.

وجدير بالذكر ان البطلة العالمية نوال متوكل، والتي رفعت راية الوطن في العديد من المحافل الدولية تحظى بتقدير مولوي سامي، حيث منحها صاحب الجلالة الملك محمد السادس وسام المكافأة الوطنية من درجة قائد.

أبطال ألعاب القوى بخريبكة يشاركون في بطولة العالم بالدوحة

تتضمن لائحة المنتخب الوطني المشارك في النسخة 17من بطولة العالم لألعاب القوى المقامة بالعاصمة القطرية الدوحة التي تمتد فعالياتها ، من مساء اليوم الجمعة إلى 6أكتوبر المقبل، أربع عداءات و13 عداءا، تعقد عليهم الجماهير المغربية تقديم الإضافة و تشريف أم الرياضات الوطنية خلال هذه التظاهرة العالمية، التي تتميز بتغيير فترة إقامتها بنسخة خريفية لأول مرة منذ انطلاقها، وإضافة سباق مختلط بين الرجال والنساء الى أجندا برنامجها.

وقد تم اختيار الناخب الوطني لبطلات وأبطال من أندية تنتمي لمدينة خريبكة، منضوية تحت لواء الجامعة الملكية المغربية لألعاب، أصبح لهم صيتهم في التظاهرات الدولية والعالمية ، كالبطلتين مليكة عقاوي ورباب عرافي ابنة نادي أولمبيك خريبكة التي ستشاركان الى جانب البطلة المغربية حليمة حشلاف من أجل انتزاع احدى المراتب الثلاثة الأولى المؤهلة لنصف نهائي 800م أو 1500م،كما تعقد الأمال على بطل المغرب في العدو الريفي و المحتل للصف الثالث في البطولة العربية بالقاهرة في مسافة 3000م محمد تيندوفت ابن لوصيكا بتسلق بوديوم هذه المسافة موانع ،الى جانب البطلين المغربيين سفيان بقالي وبنزهرة عبد الكريم، وتتشكل لائحة النخبة الوطنية المشاركة في مختلف سباقات النسخة 17 من بطولة العالم للعدو الريفي المقامة بالدوحة من مصطفى إسماعيلي، معاد زحافي، أسامة نبيل، بـ 800 متر، عبد العاطي إغيدير، إبراهيم الكعزوزي، هشام أولدحا ، بمسافة 1500 متر، سفيان بقالي ،محمد تندوفت، بنزهرة عبد الكريم بـ 3000 متر موانع، وسفيان بوقنطار بـ 5000 متر.

أما بالنسبة للماراطون فيتعلق الأمر محمد رضى الأعرابي، حمزة ساهلي ويحيا برابح في القفز الطولي، وفيما يخص الإناث فهناك لمياء الهبز بـ 400 متر حواجز وحليمة حشلاف ، وباب عرافي ثم مليكة عقاوي بمسافة 800 متر فضلا عن رباب عرافي ومليكة عقاوي بـ 1500 متر.

خريبكة : عبد اللطيف سعدي

حسنية بلدية خريبكة يتعادل سلبا أمام ضيفه عمل بلقصري

إكتفى فريق حسنية بلدية خريبكة بالتعادل السلبي، أمام ضيفه فريق عمل بلقصري، في المباراة التي جمعت بينهما زوال يوم السبت 28 شتنبر الجاري، بالملعب البلدي بخريبكة. برسم الجولة الثانية من بطولة القسم الوطني الثاني هواة_الشمال المغربي.

وعرف الشوط الأول من المباراة، كثافة عددية بوسط الميدان تخوفا من الهجمات خاصة بالنسبة للفريق الضيف، الذي إعتمد على أسلوب الهجمات المرتدة، والتي كانت تربك حسابات رضوان بقلال قائد كتيبة حسنية بلدية خريبكة، من خلال تسجيل هدف في حالة شرود في حدود الدقيقة 14.

رد الفريق المضيف كان سريعا عبر هجمة منظمة، توجت بعرضية رائعة من داود أيوب، لتسقط في وسط مربع عمليات الفريق الضيف، وامام إرتباك الدفاع سدد كويس عصام الكرة لكنها علت العارضة بقليل لتضيع أولى الفرص الحقيقية للتقدم في النتيجة، ليتفنن بعدها لاعبي حسنية بلدية خريبكة في تضييع الفرص السانحة للتسجيل طيلة أطوار اللقاء، حيث خان التركيز لاعبي الفريق في ترجمة الفرص الحقيقية للتسجيل لاهداف.

وامام جملة الفرص الضائعة كاد فريق عمل بلقصيري ان يفاجئ مضيفه، في اواخر الشوط الأول حينما اهدر مهاجمه فرصة التقدم، وسدد الكرة بعيدة بأممتار قليلة عن مرمى الحارس محمد أقجو.

وتواصل مسلسل إهدار الفرص في الجولة الثانية، حين اضاع اللاعب سعيد مدحري فرصة افتتاح التسجيل بعدما استقبل عرضية رائعة داخل مربع العمليات، وسددها فوق مرمى فريق عمل بلقصري.

ليكتفي فريق حسنية بلدية خريبكة بنقطة وحيدة، رغم الأداء الجيد الذي قدمه لاعبي الفريق طيلة اطوار المباراة، ليشد الفريق رحاله نحو مدينة الكارة الأسبوع المقبل من أجل البحث عن أول ثلاث نقاط في سباق بطولة القسم الوطني الثاني هواة_الشمال المغربي.

خريبكة_أشرف لكنيزي

الاتحاد الدولي لألعاب القوى يعلن من الدوحة إبقاء عقوبة الإيقاف في حق روسيا

أعلن الاتحاد الدولي لألعاب القوى، خلال اجتماع مجلسه يوم 23 شتنبر 2019 في الدوحة، عن إبقاء عقوبة الإيقاف في حق روسيا، التي استبعدت من المنافسات منذ نونبر 2015 بسبب المنشطات، وذلك على بعد ثلاثة أيام من انطلاق بطولة العالم 2019 التي تستضيفها قطر ما بين 27 شتنبر الجاري و10 أكتوبر المقبل.

وأوضح رئيس الاتحاد الدولي لألعاب القوى، البريطاني سيباستيان كو، خلال مؤتمر صحفي، أن مجلس الاتحاد "اعتمد بالإجماع التوصية الأقسى؛ بالإبقاء على روسيا موقوفة"، والتي قال إن المجلس تلقاها من مجموعة العمل التابعة للوكالة الدولية لمكافحة المنشطات "وادا" التي اجتمعت في طوكيو.

وتابع المسؤول بالاتحاد أن تقارير مجموعة العمل سجلت وجود "مشاكل متكررة في الاتحاد الروسي وتضاربا في البيانات، وأن شروط إعادة التأهيل لم تتم حتى الآن"، مشيرا الى أن "الوضع مازال نفسه قبل أربع سنوات".

وأضاف أن الوكالة الدولية لمكافحة المنشطات "وادا" قامت اليوم "بتمديد فترة التحقيقات مع الاتحاد الروسي من أجل الوصول إلى الحقائق"، لافتا الى أن الاتحاد "سيعرض قرار إبقاء عقوبة الإيقاف في حق روسيا على كونغرس الاتحاد الدولي".

يشار الى أن قرار الاتحاد الدولي جاء بعد ساعات من "تأكيد (وادا)، عقب اجتماع للجنتها التنفيذية في طوكيو، أنها منحت موسكو مهلة ثلاثة أسابيع لتبرير تناقضات في البيانات المقدمة من مختبر طوكيو"، وأنه في "حال تم إثبات الاحتيال في هذه البيانات، فقد يؤدي ذلك إلى فرض عقوبات جديدة على روسيا قبل أولمبياد طوكيو العام المقبل".

وكانت عقوبة الإيقاف قد فرضت على روسيا أواخر عام 2015، في أعقاب ما كان أ علن عنه بشأن وجود "تنشط ممنهج"، حيث تم إيقاف الرياضيين الروس عن المشاركة في المنافسات الدولية تحت علم بلادهم، وس مح لمن لم يثبت في حقهم هذه المخالفة المشاركة تحت راية محايدة.

أطلس سكوب

82 مليار سنتيم مصاريف الجامعة في الموسم الماضي

صادقت الجامعة الملكية المغربية لكرة القدم على التقريرين الأدبي والمالي برسم الموسم الرياضي 2018-2019، خلال الجمع العام الذي انعقد مساء أمس الإثنين بالمركز الدولي للمؤتمرات محمد السادس بالصخيرات.

وتمت المصادقة خلال هذا الجمع، الذي حضره وزير الشباب والرياضة، رشيد الطالبي العالمي، على هذين التقريرين بإجماع 46 مندوبا حاضرا من أصل 52 واعتراض مندوب واحد، من ممثلي أندية القسمين الأول والثاني، وأقسام الهواة، والعصب الجهوية والمجموعات.

وأبرز تقرير التدقيق إلى أن البيانات المالية للجامعة الملكية المغربية لكرة القدم للفترة الممتدة من فاتح يوليوز 2018 إلى 30 يونيو 2019 سجلت عائدات قدرها 826.452.703 درهم، ونفقات قدرها 826.354.118 درهم.

بني ملال بريس

ازدواجية المناصب تربك المقاربة المؤسساتية لتطوير كرة القدم الوطنية

أسفر الجمع العام الانتخابي للعصبة الاحترافية والذي احتضنه قصر المؤامرات بالصخيرات، عن تجديد الثقة في السيد سعيد الناصري الرئيس الحالي لنادي الوداد الرياضي، بعدما تحصل على 37 واعتراض إثنين من الأعضاء -الرجاء الرياضي-.

تباث موقف الرجاء الرياضي في شخص رئيسها جواد زيات، والداعي لعصبة احترافية مستقلة، يكون رئيسها ومكتبها مستقل بشكل تام، وان لم يغير شيئا لكنه حفظ ماء وجه الديموقراطية الكروية التي سعى لها رئيس الجامعة ورئيس العصبة خاصة بعد مهزلة رادس واقاموا الدنيا، من خلال التوجه للمحكمة الرياضية الدولية او ما يصطلح عليها ب "الطاس"، وبعدها الاتحاد الإفريقي لكرة القدم في أطول مسلسل تاريخي للنهائيات الكروية الكبرى ولم يقعدوها على مجموعة من الأمور التنظيمية الخاصة بالرياضة الوطنية، وخير مثال نهاية الموسم الكروي المنصرم والذي شهد مشكل في برمجة مجموعة من المباريات خاصة المصيرية منها والتي كانت ستحدد معالم البطل، والمغادرين للقسم الوطني الثاني.

ازدواجية المناصب على مستوى تسيير الشأن الكروي الوطني، يضرب عرض الحائط الرسالة السامية لصاحب الجلالة الملك محمد السادس، والتي وجهها للمشاركين في المناظرة الوطنية الثانية من نوعها حول الرياضة بالصخيرات، والتي تحدث فيها جلالته عن غياب عناصر الشفافية والنجاعة والديموقراطية في تسيير الجامعات والأندية، لم تمضي أسابيع بل أيام قليلة من انتقادنا لمجزرة رادس بتونس، وصب جام غضبنا على أخطبوط الفساد الذي يتحكم في دواليب الكرة الإفريقية، والذي حذر منه السيد فوزي لقجع رئيس الجامعة الملكية المغربية لكرة القدم، والنائب الثاني لأحمد أحمد لرئيس الاتحاد الإفريقي لكرة القدم، الأندية المغربية المشاركة في منافسات عصبة الأبطال الإفريقية، وكأس الاتحاد الإفريقي لكرة القدم، عبر التصريح لوسائل الإعلام ان الأندية المغربية ستعاني مجددا كما حصل مع الوداد.

تضارب التصريحات من أجل تولي المناصب لا يصب في صالح الرياضة الوطنية، وخير دليل علاقة السيد رئيس الجامعة الملكية المغربية لكرة القدم بأحمد أحمد رئيس الاتحاد الإفريقي لكرة القدم، وحضور هذا الأخير بصفة منتظمة للمغرب، والذي ساهم في تسويق مجموعة من الصور السيئة عن مصداقية تتويج وفوز مجموعة من الأندية سواء ببطولات او مباريات ضمن المسابقات القارية، واقعة لقاء بركان والرجاء بعاصمة البرتقال ضمن دور المجموعة لمسابقة الاتحاد الإفريقي على سبيل المثال نموذجا، وتصريح مرتضى منصور رئيس الزمالك قبل مباراة النهائي الذي خسره الفريق المغربي ذهنيا قبل خوضه. كلها معطيات تنخر الرياضة الوطنية في ظل حجم الاستثمارات المالية الضخمة التي يخصصها الجهاز الوصي على كرة القدم الوطنية للمنتخبات والفرق (...).

ستستمر هفوات الماضي، وسنشاهد احتجاجات الأندية المنافسة على القرارات التحكيمية، ولجنة البرمجة خاصة عند اقتراب نهاية الموسم الكروي، مادام رئيس العصبة الاحترافية هو نفسه رئيس نادي منافس بالبطولة الاحترافية عن اي مصداقية نتحدث؟ مع احترامي للسيد سعيد الناصري كرئيس فريق ناجح ساهم فتحقيق بطولات لفريق الوداد الرياضي، لكن كرياضي تبقى علاقته بالعصبة الاحترافية اقرب للخيال، وتدخل ضمن مجاملات الكراسي والمناصب التي تعصف بالرياضة الوطنية للهاوية، بعدما خلف رئيس الجامعة وعده بعدم انطلاق البطولة الاحترافية حتى يتم تحويل الجمعيات الرياضية لشركات، قصت البطولة الاحترافية شريطها على واقع التأجيلات لتجد العصبة الاحترافية فور انتخابها أمم مهمة برمجة مباريات الفرق المغربية المؤجلة نظرا لمشاركتها في المسابقات القارية، وكذا كاس محمد السادس للأندية الأبطال.

فالنهوض بكرة القدم الوطن

ية يتطلب الحزم في التسيير، وتغليب المصلحة العليا للوطن على المحاباة السياسية، والشخصية، حتى لا تفتقد كرة القدم بوطننا الحبيب صبغتها الشعبوية.

أشرف لكنيزي

جمعية (تيبو المغرب) تطلق برنامجا جديدا يرتكز على كرة السلة كوسيلة للتربية ب 120 مؤسسة تعليمية ابتدائية

أطلقت جمعية (تيبو المغرب) الرائدة في تعليم الشباب المغربي وإدماجه عن طريق الرياضة، يوم 21 شتنبر 2019 بالدار البيضاء، برنامجا جديد يرتكز على كرة السلة كوسيلة للتربية مستهدفا حوالي 54 ألف تلميذ ب120 مؤسسة تعليمية ابتدائية، على مدى الثلاث السنوات القادمة.

وأوضحت الجمعية، خلال ندوة صحفية، أن برنامج التربية عبر كرة السلة، هو عبارة عن طريقة تعليمية صممتها وطورتها (جمعية تيبو المغرب)، ويرتكز على كرة السلة كوسيلة للتربية، وتعلم المهارات الحياتية، وتطوير المهارات الحركية لدى الاطفال في المدارس الابتدائية العمومية.

ويعتمد هذا البرنامج، الذي بادرت إليه الجمعية بشراكة مع وزارة التربية الوطنية، والمبادرة الوطنية للتنمية البشرية، على مقاربة شمولية تستهدف الطفل، والأطر التربوية، بالإضافة الى محيطه. كما يسمح هذا البرنامج بتعزيز الوصول الدائم إلى الممارسة الرياضية مما يسمح للتلميذ بالتعلم الإيجابي.

وأبرز الرئيس المؤسس ل(تيبو المغرب) محمد أمين زرياط أهمية الرياضة في تمكين الشباب المغربي والإفريقي من التعبير عن أنفسهم، وأن يكونوا نافعين لأنفسهم ولبلدهم، مضيفة أن الرياضة تعزز احترام الذات وتكافؤ الفرص.

وشدد، بهذا الخصوص، على ضرورة تحسيس الفاعلين وصناع القرار، وتعبئتهم من أجل ضمان حق الولوج إلى الرياضة للجميع باعتباره حقا أساسيا، مذكرا بالرؤية الاستراتيجية للجمعية التي تقوم على تطوير مهارات الشباب من خلال الرياضة.

ومن جانبه، رحب مدير الأكاديمية الجهوية للتربية والتكوين لجهة الدار البيضاء سطات عبد المومن طالب بالنتائج الإيجابية للشراكة مع (تيبو المغرب)، مشيرا إلى أن المدارس التابعة للجهة مفتوحة لاستضافة التجارب الرائدة مع الجمعية، بما في ذلك المناطق النائية.

واعتبر المدير أن الرياضة هي بمثابة رافعة حقيقية للتنمية، مشيرا إلى أنها تتيح اكتساب الكفاءات و"المهارات الحياتية" في إطار مسلسل يجب أن يبدأ في مرحلة ما قبل المدرسة.

وتعتزم جمعية (تيبو المغرب) الرفع من عدد مراكزها لتطوير المهارات الحركية والفكرية والاجتماعية من 17 إلى 52 مركزا بحلول نهاية سنة 2021.

وتستعد الجمعية لإطلاق أول فضاء للمواكبة في المقاولة الاجتماعية الرياضية، وتتمثل مهمته في إنشاء رابط بين توظيف الشباب وروح المقاولة من خلال الرياضة.

وسيعمل هذا الفضاء على مواكبة الشباب حاملي المشاريع وأفكار المقاولات في تكوينهم المستمر، ومساعدتهم في الحصول على تمويلات، وربطهم مع مختلف الفاعلين، من أجل إطلاق مقاولات ناشئة ومقاولات تتناول قضايا اجتماعية عن طريق الرياضة.

وتتوفر جمعية (تيبو المغرب)، التي تأسست سنة 2010، والتي تعد أول أكاديمية لكرة السلة في المغرب، المدرسة لكرة السلة لفائدة الاطفال ذوي الحركية المحدودة، على 17 مركز لتطوير المهارات الحركية والفكرية والاجتماعية بداخل المدارس الابتدائية الواقعة داخل الاحياء المهمشة بسبعة جهات و13 عشر مدينة.

الجامعة الملكية المغربية لكرة اليد تتوصل بالاعتماد من الوزارة الوصية

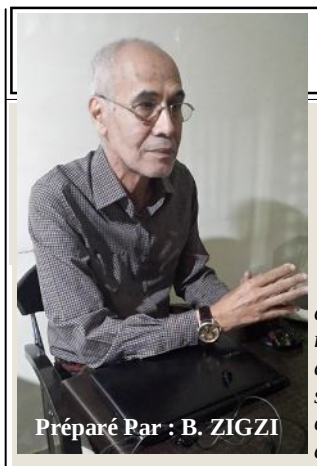
صادقت وزارة الشباب والرياضة على الأنظمة الأساسية للجامعة الملكية المغربية لكرة اليد، بقرار من وزير الشباب والرياضة، بعد أن استجابت هذه الجامعة بجميع شروط وقرارات الوزارة، وخاصة المصادقة على النظام الأساسي النموذجي للجامعات الرياضية حيث النظام الأساسي لجامعة كرة اليد الذي تمت ملائمته كليا مع مقتضيات قانون التربية البدنية والرياضة 30.09، بعد سلسلة من الاجتماعات التي عقدتها لجنة مختصة مع مصالح وزارة الشباب والرياضة ذات الصلة الذي يستجيب لكل بنوذ وقوانين قانون 30:09 ومنحت الوزارة الاعتماد لجامعة كرة اليد، بعد الاستجابة أيضا لجميع القرارات والإصلاحات التي أقرتها الوزارة للمكتب المديري للجامعة الملكية المغربية لكرة اليد.

ونوه عدلي الحنفي، رئيس الجامعة الملكية المغربية لكرة اليد، بتوصل الجامعة بهذا القرار الوزاري معتبرا ان الأجواء التي مر منها الجمع العام الغير العادي، بحيث حضره 149 ناديا من أصل 185 و9 عصب جهوية من أصل9 ، ومصادقة الجمع العام الإستثنائي بالأغلبية المطلقة... واعتبر رئيس الجامعة أن إصدار هذا القرار يعتبر محطة تاريخية أخذ طابعا استعجاليا، بعد مجهود قانوني ثم بذله رفقة أطر وزارة الشباب والرياضة ، من خلال ثلاث اجتماعات مطولة، سمحت بتنقيح النظام الأساسي في بعض الأمور التي همت جوانب شكلية وأخرى همت الجوهر، علما أن جامعة كرة اليد كانت سباقة لملائمة نظامها الأساسي مع قانون التربية البدنية والرياضة في الجمع العام غير العادي بمراكش .

عادل الرحموني
ماتش بريس

La santé sexuelle :

Une approche positive et respectueuse de la sexualité permet un épanouissement de la personnalité.



Préparé Par : B. ZIGZI

.L'Organisation mondiale de la santé définit la santé sexuelle comme suit :« La santé sexuelle est un état de bien-être physique, mental et social dans le domaine de la sexualité. Elle requiert une approche positive et respectueuse de la sexualité et des relations sexuelles, ainsi que la possibilité d'avoir des expériences sexuelles qui soient sources de plaisir et sans risque, libres de toute coercition, discrimination ou violence. Pour atteindre et maintenir la santé sexuelle, les droits sexuels de toutes les personnes doivent être respectés, protégés et satisfaits. » (OMS, 2006)

Selon cette définition, la santé sexuelle est un élément important de l'état global de santé et bien-être de toute personne. Il est essentiel que les activités de promotion de la santé sexuelle englobent non seulement la prévention du VIH et des infections transmissibles sexuellement, mais aussi les activités qui influencent les relations saines, l'estime de soi, l'intimité et le plaisir.

Comment savoir si notre vie intime est "normale" ? Tout dépend de nos niveaux de satisfaction. Et de quelques autres critères…

On en parle parfois entre amis, mais ce type de question reste caché dans un coin de notre tête : "Suis-je dans la norme, sexuellement parlant ?" La réponse dépend d'un grand nombre de critères, car la santé sexuelle ne se définit pas seulement d'un point de vue médical, mais aussi physique, émotionnel et social. La connexion entre notre corps et notre esprit, ainsi que la connaissance de notre intimité en sont la base. Et le fait d'avoir des relations sexuelles régulières ou pas n'a pas vraiment d'influence sur cette partie de nous

Une sexualité épanouie : Il n'y a pas de règle en la matière : certaines personnes estiment avoir une sexualité épanouie en ayant peu de rapports sexuels, tandis que d'autres préfèrent en avoir plus. D'autres encore ont besoin d'expérimenter régulièrement de nouveaux jeux sexuels pour entretenir le désir et vivre une sexualité épanouissante, tandis que d'autres n'en ressentent pas le besoin. L'orgasme n'est pas non plus forcément un critère déterminant l'épanouissement sexuel : tout dépend des individus.

Lesprincipaux problèmes de sexualité:Les principaux problèmes de sexualité peuvent être d'ordre psychologique ou biologique. Parmi les problèmes psychologiques, on retrouve notamment le stress et l'ennui dans le couple, qui réduisent tous deux la libido et peuvent limiter le plaisir sexuel. Les complexes peuvent aussi empêcher de s'abandonner et de prendre du plaisir durant l'acte sexuel. En ce qui concerne les problèmes biologiques, on note surtout les troubles de l'érection **e**t de l'éjaculation. Un manque de lubrification vaginale, un trouble courant à la ménopause, peut aussi entraver la sexualité. L'idéal est de traiter ces problèmes aussi tôt que possible pour retrouver une sexualité épanouie, éventuellement à l'aide d'un soutien psychologique ou médical. Il existe notamment plusieurs traitements possibles aux troubles érectiles, le plus souvent d'ordre médicamenteux.

Le site américain Médical Daily a rédigé une liste des principales habitudes qui font de nous une personne en plus ou moins bonne santé sexuelle :

Aimer son corps : Pour être satisfait de sa vie intime, il est essentiel d'apprendre à bien vivre avec son corps. Associer des sentiments positifs lorsqu'on pense à notre poids, notre condition physique, notre attractivité et notre corps pendant l'acte permet de booster notre sexualité. Au contraire, une mauvaise santé ou une mauvaise image de notre corps peuvent la compliquer.

Communiquer : Savoir échanger avec notre partenaire à propos de ce qui nous plaît au lit demande quelques efforts de communication, mais le résultat en vaut la peine. Sans cet échange, on risque de passer à côté de moments de pur plaisir. Dans un premier temps, si vous vous sentez trop timide pour aborder le sujet directement, vous pouvez juste faire savoir à votre partenaire que vous appréciez particulièrement ce qu'il/elle est en train de faire. Plus tard, vous pourrez vous familiariser avec les textos coquins et n'importe quelle autre forme de communication qui vous met à l'aise.

Modifier la routine : Ce n'est pas difficile à deviner : une vie de couple heureuse a plus de chance d'être associée à une sexualité épanouie. Mais le quotidien et la routine peuvent gâcher le plaisir. C'est pourquoi de nombreux couples ressentent le besoin de pimenter leur vie sexuelle. Le changement n'a pas besoin d'être drastique, inutile de vous inspirer des films pornos ou de vous forcer à faire des choses extrêmes. Parfois, un simple changement de rythme ou quelques mots coquins suffisent à raviver la flamme de l'excitation.

Ne pas compter : Se concentrer sur le nombre de fois où vous faites l'amour par mois ou par an n'a aucun intérêt en termes de santé sexuelle. La qualité des rapports, ainsi que leur fréquence, varie au cours de la vie de chaque personne. Tout ce qui compte, c'est le niveau de satisfaction, indique *Medical Daily*. D'ailleurs, une étude menée en 2015 a montré qu'une fréquence élevée de rapports sexuels n'est pas forcément liée à une augmentation du niveau de bonheur.

83 % des femmes de 50 à 54 ans sont ménopausées et elles ont, en moyenne, environ 7 rapports sexuels par mois. Avec raison, puisque ceux-ci réduisent le risque cardiovasculaire.

Une étude, menée par les chercheurs de l'université d'état du Michigan et parue dans le Journal of Health and Social Behavior montre l'intérêt chez les femmes d'avoir des rapports sexuels même lorsqu'elles ne peuvent plus procréer.

Les rapports sexuels protègent le cœur des femmes : L'étude a porté sur plus de 2 000 personnes âgées de 57 à 85 ans. Chez les femmes, une vie sexuelle agréable et satisfaisante montre un risque plus faible de développer une hypertension artérielle, c'est-à-dire une tension supérieure à 14.9, dans les cinq ans qui suivent.

Parmi les raisons avancées, la libération d'hormone féminine bénéfique pour la santé**.**

Et chez les hommes ?Du côté des messieurs, ce n'est pas du tout la même chose !

Au contraire, l'étude montre qu'un seul rapport sexuel par semaine multiplie par deux le risque cardiovasculair**e**. Pourquoi ? Ayant plus de difficultés à atteindre l'orgasme, ils se créent un stress et s'épuisent, ce qui favorise les problèmes cardiovasculaires.

Certains ont également recours à des médicaments qui leur permettent d'être plus performants, mais qui peuvent avoir des retentissements néfastes sur le cœur**.**

Nombreux dans le monde sont ceux qui ne peuvent jouir d'une véritable santé en matière de reproduction pour des raisons diverses : connaissance insuffisante de la sexualité; inadaptation ou mauvaise qualité des services et de l'information disponibles dans le domaine de la santé en matière de procréation; prévalence de comportements sexuels à hauts risques; pratiques sociales discriminatoires; attitudes négatives vis-à-vis des femmes et des filles; et pouvoir restreint qu'exercent les femmes sur leur vie sexuelle et leurs fonctions reproductives. Le fait que, dans la plupart des pays, les adolescents sont privés d'information et de services satisfaisants dans ce domaine les rend particulièrement vulnérables. Les personnes âgées des deux sexes ont des besoins spécifiques dans le domaine de la santé en matière de reproduction qui, souvent, ne sont pas pris en compte d'une matière adéquate.

Les 26 et 27 avril 2019, le laboratoire de santé sexuelle de la faculté de médecine de Casablanca en collaboration avec l'Association Marocaine de Santé Reproductive, l'Association Marocaine de Sexologie et le Centre Universitaire d'Education à la Citoyenneté et au Développement Humain, organise un colloque national sur la santé sexuelle et reproductive.

Le colloque vise à :

- Dresser un état des lieux de l'éducation à la sexualité au Maroc et dans le monde et proposer des interventions d'éducation, de promotion de la santé sexuelle et reproductive incluant l'éducation à l'égalité au genre et le respect des droits humains dans la santé sexuelle et reproductive ;
- Définir la problématique des grossesses non désirées au Maroc et les besoins de la population en matière de contraception;
- Identifier les manques en matière de santé sexuelle et reproductive à l'origine de la prévalence élevée des maladies sexuelles : IST, VIH, le cancer du col de l'utérus et autres;
- Promouvoir la santé sexuelle et reproductive et proposer des éléments d'orientation pour une stratégie nationale de promotion de la santé sexuelle et reproductive qui assure l'accès à l'information sur la santé sexuelle et reproductive ; l'accès aux services de planification familiale la disponibilité des services de santé sexuelle et reproductive de qualité;
- Proposer des axes de recherche et développement en matière de santé sexuelle et reproductive.

Education sexuelle pour les adolescents : de 13 à 18 ans : si certains éducateurs suggèrent initier les enfants à une culture sexuelle, d'autres par contre optent pour un enseignement au niveau des structures scolaires pour les adolescents, ce choix est judicieux , pour la simple raison , cette catégorie d'élèves vit une transformation hormonale la faisant adhérer positivement à cette entreprise.

Les adolescents devraient recevoir des renseignements plus détaillés au sujet des menstruations et des éjaculations nocturnes (« rêves mouillés ») et savoir qu'ils sont normaux et en bonne santé. Ils devraient également développer leurs acquis concernant la grossesse et les ITS ainsi qu'au sujet des différentes méthodes de contraception et de la manière de les utiliser pour se livrer à des pratiques sexuelles sûres.

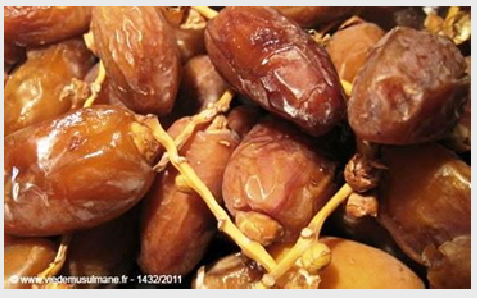
L'apprentissage relatif à l'adoption de pratiques sexuelles sûres va de pair avec celui qui a trait à l'impact de l'alcool et des drogues sur le jugement.

Les adolescents devraient continuer d'apprendre la différence entre une relation saine et une relation malsaine. Cette conscientisation comprend l'apprentissage des pressions et de la violence dans les fréquentations, de même que la compréhension de la signification du consentement dans les relations sexuelles. Les adolescents devraient être dotés de compétences en matière de négociation et de refus, ainsi que de méthodes pour mettre fin à une relation.

Les adolescents sont généralement des personnes très réservées. Cependant, si les parents ont abordé le sujet du sexe tôt avec leur enfant, il est plus probable que celui-ci s'adressera à ses parents en cas de situation difficile ou dangereuse par la suite, ou s'il a des questions ou des inquiétudes par rapport aux changements de son corps et à son identité.

Réf : ***www.santemagazine.fr***
www.who.int.fr
www.sante.gov.ma

Les dattes : le fruit le plus sain sur cette planète qui peut guérir de nombreuses maladies



Catégorie : Nutrition
Publication : 24 octobre 2016

Nous vous recommandons d'essayer dates. Ils contiennent beaucoup de propriétés saines qui sont capables de soulager de nombreux problèmes de santé, tels que les accidents vasculaires cérébraux, crises cardiaques, le cholestérol et l'hypertension.

Réduisent la constipation : Si vous souffrez de constipation, vous devriez laisser quelques dattes dans un verre d'eau pendant la nuit. Les dattes vont libérer leur jus qui est un excellent laxatif, et favoriseront la fonction intestinale. Et ce n'est pas tout; les dattes stimulent également le métabolisme, car elles ont une teneur élevée en fibres – 100 g de dattes contiennent 8.5 g de fibres.

Régulent le poids : Manger une date sur un estomac vide ne va pas seulement réguler le travail des vos intestins, mais aussi votre taux de sucre dans le sang. Mais, ayez à l'esprit que, même si les dattes ne contiennent pas de cholestérol, elle contiennent beaucoup de sucre, donc une consommation excessive conduirait à un gain de poids à la place (1 kg de dattes contiennent 3000 calories).

Renforcent le coeur : Les gens ayant le cœur fragile sont invités à consommer des dattes sur une base régulière. Laissez quelques dattes dans un verre d'eau pendant la nuit. Dans la matinée, mixez les dattes et l'eau. Vous pouvez en boire plusieurs fois pendant la journée.

Prévention de l'AVC : Grâce à sa haute teneur en potassium, ce fruit étonnant est bénéfique pour conserver un système nerveux sain. Selon les études, le risque d'AVC peut être réduit jusqu'à 40% avec une consommation suffisante de potassium (environ 400 mg par jour).

1849 : Le grand discours de Victor Hugo contre la misère

Le 20/09/2019 par Pierre Ancery

Gravure de Victor Hugo en jeune homme ; source : Gallica-BnF

Le 9 juillet 1849, Victor Hugo prononce à l'Assemblée un réquisitoire contre l'inaction du pouvoir en place face à l'extrême pauvreté. Son discours fera date.

9 juillet 1849. Victor Hugo, depuis peu député à l'Assemblée législative, s'apprête à prononcer un discours aussi lyrique qu'emporté. Profondément marqué par les événements de 1848 et bouleversé par la détermination des insurgés (alors que maire du 8e arrondissement de Paris, il a participé à la répression des mouvements ouvriers de juin), il entend dénoncer le fléau qui est, selon lui, à l'origine de toutes les révoltes populaires : la misère.

Ce jour-là, on débat à l'Assemblée sur les lois relatives à la prévoyance et à l'assistance publique. Hugo est le premier à prendre la parole. Il commence par faire référence à la manifestation parisienne du 13 juin 1849, organisée par l'extrême gauche autour de Ledru-Rollin et réprimée par l'armée, qui s'est soldée par la mort de huit manifestants :

« Aujourd'hui, le calme s'est fait, le terrorisme s'est évanoui. La victoire est complète ! il faut en profiter. Mais savez-vous comment il faut en profiter ? […] Il faut profiter de la disparition de l'esprit révolutionnaire pour faire reparaître l'esprit de progrès ; il faut profiter du calme pour engendrer la paix, non pas la paix des rues, mais la paix des cœurs et des esprits. »

Hugo, partisan de l'ordre et de la propriété, ne peut souscrire aux thèses socialistes et révolutionnaires, mais il leur reconnaît le souci sincère de la détresse sociale, dont il fait le cœur de son discours :

« Je ne suis pas de ceux qui croient qu'on peut supprimer la souffrance en ce monde ; la souffrance est une loi divine ; mais je suis de ceux qui croient qu'on peut détruire la misère. La misère est une maladie de la société, comme la lèpre est une maladie de l'homme. Elle peut disparaître comme la lèpre, oui. »

Il cite ensuite plusieurs exemples :

« Il y a dans Paris, dans ces faubourgs que le vent de l'émeute a soulevés, il y a telle maison où des familles entières, hommes, femmes, enfants, vivent pêle-mêle n'ayant pour lit, – c'est à Paris, Messieurs – n'ayant pour lit, pour couverture, j'ai presque dit pour vêtements, que des chiffons en fermentation, infects, ramassés au coin des bornes.

Ces jours-ci, un malheureux homme, un homme de lettres, car la misère n'épargne pas plus les professions libérales que les professions manuelles, un homme de lettres est mort de faim, à la lettre, et il a été constaté, après sa mort, qu'il n'avait pas mangé depuis six jours.

Voulez-vous quelque chose de plus douloureux encore ? (Une voix : – Non. Plusieurs voix : – Parlez !) Au moment où le choléra sévissait le plus violemment à Paris, on a trouvé une mère et ses quatre enfants qui cherchaient leur nourriture dans les débris immondes des charniers pestiférés de Montfaucon ! »

Montfaucon était alors un quartier misérable de Paris (à l'emplacement actuel des Buttes-Chaumont), qui servait de décharge à ciel ouvert.

« Eh bien, ces faits ne doivent pas être ; je dis que la société doit dépenser toute sa sollicitude, toute son intelligence, toute sa volonté, pour que ces faits ne soient pas ; je dis que ces faits, quand ils existent dans un pays civilisé, engagent la société tout entière ; que je m'en regarde comme solidaire et complice ; que de tels faits ne sont pas seulement des crimes envers l'homme, que ce sont encore des crimes envers Dieu. »

Enfin, le futur auteur des Misérables se montre accusateur envers ceux qui espèrent maintenir la paix sociale uniquement par les armes.

« Vous venez, avec le concours de la garde nationale et de l'armée, avec le concours de toutes les forces vives du pays, de raffermir l'État ébranlé. Vous avez sauvé la société régulière, le gouvernement légal, la paix publique, la civilisation. Vous avez fait une chose immense. Eh bien, vous n'avez rien fait, non.

Messieurs, vous n'avez rien fait, tant que l'ordre matériel raffermi n'a pas pour base l'ordre moral consolidé : vous n'avez rien fait tant que le peuple souffre, tant qu'il y a au-dessous de vous une partie du peuple qui désespère, tant que ceux qui pourraient travailler, et demandent à travailler, ne trouvent pas de travail, tant que ceux qui sont vieux et ne peuvent plus travailler sont sans asile ; vous n'avez rien fait tant que l'usure dévore nos campagnes. Tant qu'on meurt de faim dans les villes ; vous n'avez rien fait tant qu'il n'y a pas de lois évangéliques qui viennent en aide aux familles honnêtes, aux bons paysans, aux gens de cœur ; vous n'avez rien fait tant que l'homme méchant, dans l'œuvre souterraine qui se poursuit encore, a pour collaborateur fatal l'homme malheureux. »

Avant de conclure :

« Ce n'est donc pas à votre générosité que je m'adresse : je m'adresse surtout à votre sagesse. C'est l'anarchie qui ouvre les abîmes, c'est la misère qui les creuse. Vous avez fait des lois contre l'anarchie, faites-en contre la misère ! »

Les écrivains et les chats, une longue histoire d'amour

Par Antoine Oury, le 28.08.2019

À l'époque des moines copistes, ils chassaient les souris tout en profitant de quelques caresses, au passage : depuis, les chats semblent avoir développé une relation privilégiée avec les écrivains. Passage des arts, l'émission diffusée sur France 5, s'intéressera au lien semble-t-il indéfectible tissé entre les auteurs et leur ami félin.

(Chris Erwin, CC BY 2.0)

« Pourquoi tant d'auteurs ont-ils éprouvé le besoin de partager leur vie avec un chat, dans un mode de communication non-verbal ? Pourquoi le mutisme de cet animal fait-il si bien éclore la parole des écrivains ? Les textes littéraires consacrés aux chats sont si nombreux qu'il est impossible de les recenser tous. »

Témoins de la relation entre les écrivains et les chats, plusieurs auteurs interviendront au cours de l'émission, dont Florence Burgat, Anny Duperey, Pascal Quignard ou encore Frédéric Vitoux.

Des archives mettant en scène des auteurs avec leur(s) chat(s) seront également remises en avant par Passage des arts : il sera ainsi possible de revoir Colette, Françoise Sagan, André Malraux, Céline ou encore Paul Léautaud et d'autres évoquer leur relation avec le chat, ou encore sa place dans leur imaginaire.

Le poème d'un moine à son animal favori, son chat

Le film Les écrivains, le silence et les chats, d'une durée de 52 minutes, est réalisé par Thierry Thomas, produit par Zadig Productions avec la participation de France Télévisions.

Il sera diffusé le samedi 14 septembre à 22h20 sur France 5.

Sculpture illustrant la mort des relations sociales

Cette sculpture illustre brillamment la mort des relations sociales

C'est lors du Amsterdam light festival, que la statue que nous allons vous présenter a été dévoilée. Engagée et porteuse d'un message ambigu, elle sera exposée à Amsterdam pendant le festival, du 29 novembre au 20 janvier. L'occasion pour les visiteurs de se confronter à leur consommation de la technologie au quotidien.

Si vous vous promenez au Amsterdam Light Festival cette année, vous pourrez sûrement tomber nez à nez avec une multitude de sculptures plus originales les unes que les autres. Mais celle qui attire tous les regards cette année est particulièrement singulière : il s'agit en réalité de trois sculptures grandeur nature d'un homme et de deux femmes… absorbés par leur téléphone ! Seule la lumière de leurs écran illumine les statues qui sont blanches, une couleur neutre qui permet au spectateur de s'identifier à la situation qu'il est en train de contempler.

Derrière cette idée lumineuse, on trouve la designer Gali Lucas, qui s'est inspirée du paradoxe entre connexion et déconnexion offert par les écrans. Elle a confié au site Internet My Modern Met : "En hiver, avec la tombée du jour qui se fait de plus en plus tôt, on peut voir les gens naviguer dans la ville à la lumière de leurs écrans. On retrouve ce phénomène partout : dans les cafés, les parcs, et même lorsque les gens se déplacent à vélo. C'est assez sinistre. Cette lumière est parfois notre seul moyen de nous connecter au monde qui nous entoure, mais en même temps, elle nous isole complètement. Elle nous détache du monde réel. »

Alors que l'artiste travaille habituellement en 2D, son association avec la sculptrice berlinoise Karoline Hinz a permis la mise en forme du projet. Un résultat surprenant, mais qui colle parfaitement au thème du festival, que l'on peut traduire en français par " le moyen est le message". L'occasion de faire réfléchir le public présent cette année à notre obsession pour la technologie.

(suite) "Je vis des moments difficiles"

Mon cher Ashraf,

J'aimerais commencer cette lettre, une fois n'est pas coutume, par une citation : « Le courage est une affaire d'organisation », comme disait André Malraux. Pourquoi cela ? Tu sais que j'ai été moi-même emprisonné pendant des années et que, à une période donnée de cette expérience, ma vie a été en danger. Je peux donc me mettre un peu à ta place, essayer de deviner ce qui te traverse l'esprit, le cœur et les tripes, imaginer comment tu t'organises justement pour que le courage ne te fasse point défaut.

Sur ce dernier point, je sais, nous savons que tu as un atout de premier ordre : la poésie, que je n'hésiterai pas à définir comme une école de courage. Et le vrai courage ne réside-t-il pas dans ce que cette école nous apprend à pratiquer : la vérité sur soi-même quoi qu'il nous en coûte, le refus des consensus, de quelque nature qu'ils soient, l'indépendance vis-à-vis des pouvoirs constitués, le corps à corps avec la langue dans laquelle on s'exprime, la fidélité à la parole donnée dans ce que l'on écrit ?

Ayant lu tes Instructions, à l'intérieur d'abord en arabe, et encore plus intimement en les traduisant en français, j'ai acquis la conviction que tu as parfaitement honoré les exigences d'un tel enseignement et bien intégré les principes de son éthique. Et c'est ce qui te permet assurément de garder, dans ta cellule, la tête haute, que dis-je, dans les étoiles. De garder, même dans la nuit noire, les yeux ouverts à l'intérieur de toi-même et tout autant à l'extérieur, sur l'humaine condition.

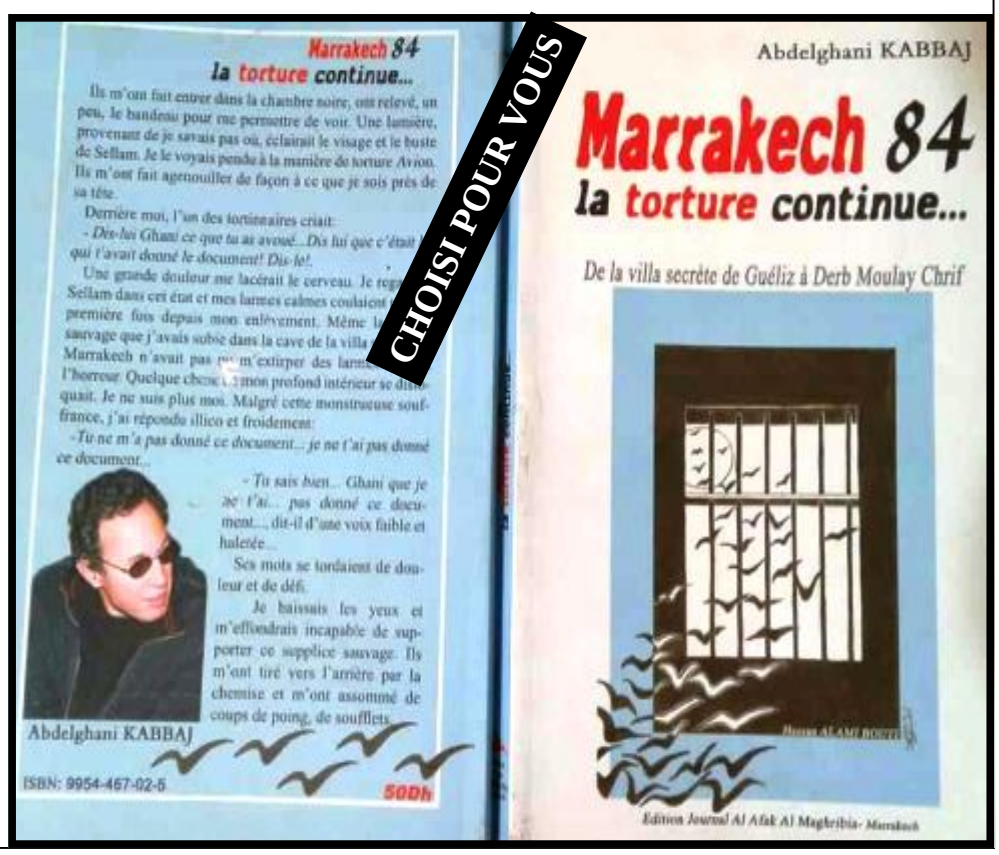
Tu sais Ashraf, il m'arrive d'avoir une idée folle, voire extravagante, celle de penser que, dans les pays où l'arbitraire règne, où la liberté est bafouée, où la dignité humaine est piétinée, eh bien la vraie place du poète est… en prison ! C'est de ce bastion ou de cette« citadelle d'exil » qu'il est en mesure de mieux dénoncer le régime qui opprime son peuple. En fait, c'est ce régime qui se dénonce lui-même, et de la façon la plus éloquente qui soit, en mettant le poète en prison.

Allons, revenons à des choses plus sensées et éminemment désirables ! Ta liberté pleine et entière, que nous sommes, de par le monde, des milliers de poètes et des centaines de milliers de citoyens à exiger. Oui, continuons de construire ce rêve-là, et croyons-y dur comme fer ! Gardons l'espoir, ensemble.

Je t'embrasse.

Fraternellement.

Abdellatif Laâbi



L'ENCG de Beni Mellal.. Quelles perspectives!

par BTPNEWS 17 septembre 2019

Entretien avec le Responsable de L'ENCG de Beni Mellal Mohamed Sabri

Dans cet entretien, M Sabri nous fait par des objectifs que s'assigne la création de L'ENCG à Beni Mellal tout en mettant l'accent sur ses perspectives d'avenir et les différentes formations qui y seront dispensées.

« Notre corps pédagogique est orfèvre en la matière. Ce sont des professeurs universitaires qui ont déjà acquis la culture et la philosophie de L'ENCG et qui y ont déjà enseigné… »

Quels sont les objectifs qui sont à l'origine de la création de la 12- ème ENCG sur le plan national à la ville de Beni Mellal ? Et quelles sont les filières de cette nouvelle Ecole ?

M Mohamed Sabri : Dans le cadre de la réalisation de ses projets de développement au niveau régional, L'Université Sultan Moulay Slimane (USMS) a déployé des efforts louables notamment au niveau de la création de L'ENCG. Finalement, nous avons eu l'accord du Ministère de tutelle pour la création de L'ENCG et toute une équipe a travaillé d'arrache-pied pour mettre en place un ensemble de filières et de programmes qui correspondant aux programmes de développement national et aux sollicitations internationales. L'ENCG de Beni Mellal, grâce à ses compétences pédagogiques et académiques a osé, même si c'est sa première année, de proposer de nouvelles filières au niveau national. Ainsi, nous proposons à nos étudiants au niveau régional un ensemble de formations liées au commerce et gestion. Au niveau de la gestion, par exemple, la filière Bac +5 diplôme de L'ENCG au niveau de la gestion des RH, une autre filière dans tout ce qui est audit et contrôle gestion, une filière dans la gestion comptabilité et finances…Ce sont des formations que nous avons proposées et qui sont accréditées par le Ministère de tutelle. Au niveau du commerce, on a une filière sur le commerce international, une filière sur gestion et logistique et une autre filière qui a été proposée pour la première fois au niveau du réseau ENCG c'est la filière Marketing digital. Pourquoi ? Parce que , aujourd'hui, l'évolution des nouvelles technologies de l'information et de la communication nous impose à ce que nos étudiants, lorsqu'ils seront diplômés, ils faut qu'ils maîtrisent aussi cet outil de réseaux sociaux en vue de le rendre plus performant. Et c'est la raison pour laquelle nous avons proposé le Marketing digital, chose qui a été bien appréciée au niveau du Ministère et par toutes les personnes qui ont vu et examiné les dossiers. Qui plus est, ce sera aussi une base de proposition dans le cadre du réseau ENCG puisque nous aurons une réunion au mois de septembre pour donner de nouvelles propositions au niveau du réseau ENCG pour qu'elles soient validées pour l'année prochaine. En outre, on a la 7ème filière qui a été accréditée. Il s'agit d'un parcours en anglais et c'est pour la première fois que ce genre de proposition est concrétisé au niveau des ENCG. Les étudiants vont être préparés dans le cadre du cycle Tronc commun, première année , deuxième et troisième années. C'est un BA , diplôme de L' ENCG en bisness administration. Les étudiants doivent valider un ensemble de cours au niveau de la langue anglaise pour qu'ils soient capables de poursuivre les cours de la 4ème et de la 5ème année en anglais. Mais ce qui a été la crainte des instances qui ont eu à examiner ces formations, c'est où trouver les professeurs qui vont enseigner le Marketing digital. Notons que nous avons devant nous trois ans pour recruter des spécialistes et des profils qui vont répondre à ces exigences académiques au niveau régional. Ainsi, L'USMS se distinguera par cette initiative louable dans le cadre de ses formations innovantes.

Et quel est le rôle que jouera L'ENCG au niveau socio-économique dans la région ? Avez – vous donné une grande importance aux partenariats ?

Qui plus est, L'USMS joue un rôle primordial dans le développement socio-économique au niveau régional. Notons que nous avons beaucoup de partenariats avec le monde socio-économique notamment les entreprises comme la CGEM, le CRI, le Groupe Ménara Holding et d'autres entités qui sont disposées à recevoir les étudiants pour la formation, les stages, la pratique. Nous voudrions bien que L'Université joue pleinement son rôle en tant que facteur de développement économique et social parce que les acteurs économiques ont déjà eu cette confiance à travers les activités que nous avons organisées à l'échelle de L'USMS. Notre objectif, en tant que Responsable de L'ENCG de Beni Mellal, est de participer au développement de son attractivité au niveau régional car les étudiants, de nos jours, optent toujours pour des formations et des études dans des Ecoles de grande renommée.

Quelle est la stratégie que vous avez adoptée au niveau du corps pédagogique … pour que L'ENCG aille de l'avant ?

Notre corps pédagogique est orfèvre en la matière. Ce sont des professeurs universitaires qui ont déjà acquis la culture et la philosophie de L'ENCG et qui y ont déjà enseigné. Nous tablons aussi à recevoir des intervenants venus d'ailleurs et toute une série de conférences qui seront animées par des experts et des professionnels sera organisée pendant toute l'année. Ainsi, l'objectif est de participer au rayonnement de L'ENCG et de mettre à la disposition des étudiants, dès la première année, un dispositif pédagogique qui permet, à la fois l'acquisition des connaissances académiques et de participer à l'épanouissement de l'étudiant qui sera capable de booster ses compétences linguistiques et comportementales. Ce qui lui permettra de s'insérer facilement dans le monde professionnel. En tant que Responsable de L'ENCG de Beni Mellal et à la base Coordonnateur de la filière Sciences économiques et Gestion, je voudrais bien être à l'origine du rayonnement de cette Ecole à laquelle nous souhaitons réussite et prospérité.

Quel est l'objectif de l'organisation du Forum de l'intégration, de l'insertion et de la carrière professionnelle ?

L'année dernière, en Septembre, nous avons organisé le Forum de l'intégration, de l'insertion et de la carrière professionnelle. Pendant toute une semaine, nous avons reçu de nouveaux inscrits et leurs parents qui ont été informés et orientés par des cellules d'orientation et d'information. Qui plus est, une série de conférences ont été organisées à l'instar de l'initiative louable que nous avons organisé du 3 au 7 Septembre 2019 à la FP.

Pour ce qui est de l'organisation de la 2-ème Edition du Forum de l'intégration, de l'inscription et de l'orientation des nouveaux étudiants, au titre de l'année universitaire 2019/2020, du Mardi 3 au Samedi 7 Septembre 2019, c'est une consécration. A cette occasion, je rends un vibrant hommage au Président de L'USMS, Nabil Hmina, au corps professoral et administratif, au comité d'organisation, aux étudiants et à leurs parents…pour leur disponibilité et les efforts considérables qu'ils ont conjugués pour que ce Forum réalise les objectifs escomptés. Lors de ce forum, nous avons procédé à la présentation de l'Université Sultan Moulay Slimane, la FP, son fonctionnement, sa pédagogie, les méthodologies de travail… Lundi et Mardi 9 et 10 Septembre 2019, nous avons organisé des journées d'intégration et d'accueil pour la première promotion des étudiants de L'ENCG de Beni Mellal. Nous avons présenté, à ces derniers, les différents programmes, les formations, le fonctionnement pédagogique, le règlement de l'étudiant, ses obligations, ses droits…Nous avons organisé aussi des conférences sur les méthodologies de travail en milieu universitaire. Mardi 10 Septembre un coach a pris les étudiants en charge pour des activités de coaching et de développement personnel. N'oubliez pas que les étudiants qui sont venus de différentes régions du Maroc doivent vivre en harmonie avec le nouvel environnement universitaire.

Nous rendons un vibrant hommage au Président de L'USMS Nabil Hmina , au corps professoral et aux cadres administratifs de L'USMS, à MM les Doyens et les vices Doyens , à MM les vices présidents…qui ne ménagent aucun effort pour mettre à notre disposition tous les moyens nécessaires en vue de nous orienter et de nous encourager à aller de l'avant.

Propos recueillis par SAID FRIX

Maroc : Quatre villes accueillent la marche mondiale des jeunes pour le climat

La rédaction
Journaliste Yabiladi.com

Dans le sillage des rassemblements tenus dans plusieurs capitales à travers le monde, ce vendredi, dans le cadre de la marche mondiale des jeunes pour le climat, quatre villes marocaines accueillent l'événement cet après-midi, à l'initiative de l'Association des enseignants des sciences de la vie et de la terre du Maroc (AESVT-Maroc), en partenariat avec Greenpeace et la Fondation Heinrich Böll Stiftung.

Ainsi, la marche se tient à Casablanca, Rabat, Fès et Demnate, une semaine après la manifestation de plus de quatre millions de jeunes dans 160 pays, veille du lancement du sommet Action Climat de l'ONU, afin d'appeler la communauté internationale à répondre concrètement à l'urgence climatique. La semaine dernière d'ailleurs, une marche similaire s'est tenue à Marrakech.

Président de l'AESVT-Maroc, Abderrahim Ksiri a déclaré à nos confrères de Maroc Diplomatique que suite à la réussite de ce premier rassemblement, il a été envisagé d'en réorganiser quatre autres dans d'autres villes marocaines et de manière simultanée.

Militant pour le climat, Abderrahim Ksiri estime en effet qu'«aujourd'hui, les jeunes exercent de plus en plus de pression sur les décideurs à l'échelle mondiale», même «s'il y a quelques mois, personne n'aurait prédit qu'ils allaient s'approprier ce combat et défendre férocement la cause climatique».

De ce fait, des centaines de jeunes sont attendus dans les quatre villes citées, afin d'appeler les Marocains, décideurs et société civile, à «prendre conscience de l'importance cruciale de l'urgence climatique et son éventuel impact sur le cours de notre vie, si on ne réagit pas à temps», conclut la même source.

Les gens qui parlent tout seuls ne sont pas fous, mais plus intelligents que la moyenne

Catégorie : Psycho
Publication : 11 avril 2019

Avez-vous déjà vu des gens dans la rue ou dans les supermarchés parler à voix haute ? Eh bien, même s'ils semblent fous, ils ne le sont pas et c'est une étude américaine récente qui le prouve. Selon les psychologues Gary Lupyan et Daniel Swingley, ce sont les personnes les plus intelligentes qui donnent libre cours à leurs pensées en public. Albert Einstein est un exemple qui nous rappelle que derrière cette pratique inhabituelle se cache un génie.

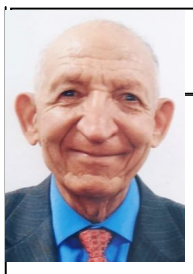
L'étude américaine Self-directed speech affects visual search performance, publiée dans le magazine "The Quarterly Journal of Experimental Psychology" en 2011, a mis fin à une croyance selon laquelle les gens qui pensent tout haut ont une case en moins. En fait, la recherche des deux psychologues vise à en apprendre davantage sur les effets de cette réflexion externe sur les processus visuels, qui sont utilisés par ces individus pour atteindre des objectifs spécifiques.

Par exemple, lorsqu'une personne cherche un stylo sur son bureau, elle prononce son nom à haute voix pour le memoriser et que la recherche soit plus facile, sans s'en rendre compte. Ce mécanisme aide ces individus à renforcer l'association entre l'aspect abstrait du nom de l'objet et l'aspect visuel, matériel.

Les psychologues Gary Lupyan et Daniel Swingley ont demandé à 22 étudiants universitaires de chercher du pain ou une pomme dans un supermarché. Ceux qui ont prononcé à haute voix le nom de l'aliment à rechercher l'ont trouvé plus rapidement que ceux qui ne l'avaient pas fait. Ce résultat explique pourquoi l'information donnée aux jeunes gens passe de la sphère perceptuelle ou conceptuelle de l'objet à celle du code linguistique, puis repart de la sphère linguistique à celle non verbale de la représentation conceptuelle du pain ou de la pomme.

En résumé, notre cerveau fonctionne par des processus d'association visuelle et verbale, et ce mécanisme apparemment laborieux nous aide à réorganiser nos idées, à calmer nos nerfs et à mieux se concentrer. Attention cependant, tout cela ne fonctionne que si nous connaissons la nature de l'objet que nous recherchons précisément parce que nous activons tous ces engrenages.

Bref, ce serait une bonne idée d'exercer petit à petit notre esprit à penser à haute voix pour renforcer nos processus cognitifs. Après tout, si les érudits disent que ce n'est pas de la folie, pourquoi ne pas le faire ?



Culture de la Paix

Les Nations Unies traitent de la Culture de la Paix depuis une vingtaine d'année.
Le 13 septembre 1999, l'Assemblée générale avait adopté par consensus la résolution53/243 sur la Déclaration et le Programme d'Action dans ce domaine. Les Etats membres s'engageaient à habiliter la culture de la paix.
L'occasion était ainsi offerte aux Etats membres, aux observateurs, au système des Nations Unies, au monde académique, aux médias et au secteur privé pour échanger les points de vue sur la façon d'habiliter la Culture de la Paix.
Ces actions s'appliquaient à plusieurs niveaux, y inclus l'individu, la famille,la communauté, la nation, la région, et au niveau mondial.
Le 13 septembre 2019, l'Assemblée générale a tenu une réunion sur le thème de la Cuture de la Paix et plusieurs représentants des pays membres et d'autres ont exprimé leurs opinions sur le sujet.
A cette occasion, le Secrétaire général Antonio Guterres qui était en voyage a fait parvenir à l'Assemblée son message sur la Culture de la Paix.
« Au moment où les sociétés deviennent plus multiculturelles, multiethniques et multireligieuses », déclarait le Secrétaire général, « nous avons besoin d'investir plus dans la cohésion sociale, en reconnaissant que la diversité est une richesse, pas une menace ».
Le représentant du Bangladesh, l'auteur de la résolution originale sur la Culture de la Paix, a fait remarquer que cette culture comprenait la diversité. Il a poursuivi qu'en dépit des efforts déployés, l'intolérance, la xénophobie, des défis au multilatéralisme persistaient. Il a cependant exprimé l'espoir que grâce à laCulture de la Paix, la vie de millions de personnes serait transformée.
Prenant la parole au nom des pays asiatiques, le représentant des Philippines a indiqué que les pays de sa région pratiquaient la compréhension culturelle, l'harmonie, le dialogue et la modération.
Le représentant du Venezuela est intervenu au nom des pays du mouvement des Non-alignés. Il a insisté sur la non-ingérence dans les affaires intérieures, sur la diplomatie préventive,la non-violence, et le respect de la diversité.
Prenant à son tour la parole, le représentant de l'Union Européenne a fait remarquer au nom de l'Union que la Culture de la Paix faisait partie des valeurs des pays de la région. Il a souligné l'importance du respect des droits de l'homme et de la coopération à travers le multilatéralisme.
La Présidente de l'Assemblée Madame Maria Espinosa a résumé les discussions.
Déclarant que le sujet sous discussion était : « La Culture de la Paix : Habiliter et Transformer l'Humanité », Madame Espinosa a déclaré que les discussionsavaient montré la nécessité pour tous les acteurs de passer à des actions concrètes pour réaliser cette vision.
Elle a souligné l'importance d'investir dans l'éducation et l'inclusion, d'établir la cohésion sociale à travers la compréhension interculturelle, intercommunautaire, et inter-religieuse, et de promouvoir l'égalitéet le respect au sein des sociétés pour habiliter et transformer l'humanité.
La Constitution de l'UNESCO déclare que « puisque la guerre commence dans l'esprit des hommes, c'est dans l'esprit des hommes que les défenses de la paix doivent être construites ».
La paix n'est pas seulement l'absence de la guerre. Former des citoyens d'un monde nouveauépris de paix exige donc une éducationspéciale des générations futures.
Abdelkader Abbadi
Correspondant Résident de Milafattadla au Nations Unies.
New York, 18 septembre 2019.

Yémen : deux millions d'enfants ne sont pas scolarisés, selon l'Unicef

L'Unicef a réparé plus de 1 300 écoles, continue de fournir du matériel pédagogique aux enfants, dont plus de 1,8 million de moins de 5 ans sont victimes de "malnutrition aigüe"
Par AFP

Cours de musique à l'école Al-Nawares à Taëz, grande ville du sud-ouest du Yémen, le 23 janvier 2019. (Crédit : AHMAD AL-BASHA / AFP)
Deux millions d'enfants yéménites ne sont pas scolarisés, dont près d'un demi-million ayant abandonné l'école depuis l'escalade du conflit en mars 2015, a souligné mercredi l'agence de l'ONU pour l'enfance (Unicef) à l'occasion de la rentrée scolaire dans ce pays en guerre.
L'éducation de 3,7 millions d'enfants supplémentaires est en jeu, car les salaires des enseignants n'ont pas été versés depuis plus de deux ans, a ajouté l'Unicef dans un communiqué.
« La violence, les déplacements et les attaques empêchent de nombreux enfants d'aller à l'école. Comme les salaires des enseignants ne sont pas payés depuis plus de deux ans, la qualité de l'enseignement est également en jeu », a déclaré Sara Beysolow Nyanti, représentante de l'Unicef au Yémen.
Le conflit a dévasté le système éducatif déjà fragile au Yémen, où une école sur cinq ne peut plus être utilisée, selon la même source.
« Les enfants non scolarisés sont exposés à des risques de toutes sortes, notamment ceux d'être contraints de participer aux combats, d'être forcés de travailler ou obligés de contracter des mariages précoces », a souligné la représentante de l'Unicef.
L'organisation a indiqué avoir versé l'année dernière des primes à plus de 127 400 enseignants et membres du personnel scolaire qui n'avaient pas été payés depuis plus de deux ans pour les aider à couvrir leurs frais de transport et autres dépenses de base.
L'Unicef a ajouté avoir remis en état plus de 1 300 écoles depuis 2015 et continue de fournir du matériel pédagogique aux enfants.
Elle a appelé à cesser les attaques contre les écoles et à trouver une solution au problème des salaires des enseignants et du personnel de l'éducation.
Le conflit qui oppose les rebelles Houthis aux forces du gouvernement, soutenues depuis 2015 par une coalition menée par l'Arabie saoudite, a tué des dizaines de milliers de personnes, dont de nombreux civils, selon diverses organisations humanitaires.
Environ 3,3 millions de personnes sont toujours déplacées et 24,1 millions, soit plus des deux tiers de la population, ont besoin d'assistance, selon l'ONU qui évoque régulièrement « la pire crise humanitaire en cours dans le monde ».

Pouvoir politique et liberté de création
Le Bâton d'Euclide. Pouvoir politique et liberté de création

(par Mustapha Saha)

La citation d'Euclide, « En géométrie, il n'y a pas de chemin réservé aux rois », au-delà de son contexte particulier d'une relation légendaire entre un philosophe libre de toute entrave et un monarque omnipuissant, omniprésent, qui entendait tout contrôler, tout surveiller, tout régir, les affaires publiques et les mœurs privées, pose la problématique des rapports forcément conflictuels, pour ne pas dire aporétiques, entre la liberté de création, qui implique une émancipation totale de l'esprit et du comportement de toute emprise institutionnelle, et l'obéissance sociale exigée par le pouvoir établi. Euclide signifie à Ptolémée qu'il a beau être le maître du monde, il ne peut avoir aucune influence sur la science, la poésie, l'art, parce ces univers échappent à son petit monde. Les muses fécondatrices du génie humain choisissent rarement les hommes de pouvoir pour inséminer leur inspiration. Devant la création artistique, littéraire, scientifique, tous les humains sont égaux, ne les distinguent que la qualité singulière de leur passion et leur obstination à lui donner vie.

Ptolémée n'avait qu'un seul souci, légitimer et consolider son pouvoir, entrer dans l'histoire comme un monarque des lumières, auquel aucun domaine politique, militaire, économique, social, culturel, n'échappât. Parce qu'il se voulait également un érudit, fin connaisseur de tous les sujets, il assistait assidûment aux cours d'Euclide à l'Académie où il interpella le professeur, comme un étudiant surdoué voulant se faire remarquer, d'où ce dialogue à l'origine de la célèbre citation :

– Je viens de lire ton cinquième livre des Éléments. Il est sans doute fort beau, mais je n'ai rien compris. N'y a-t-il pas un chemin plus court pour définir la notion de rapport ? dit Ptolémée.

– Il n'est pas dans les sciences de voie directe réservée aux rois, répliqua Euclide, qui reprit son bâton et poursuivit son cours.

Euclide était un génie précoce, un esprit anticipateur, un homme libre, pleinement conscient de sa valeur scientifique, indifférent aux sirènes de la gloire. Le savant, qui produisit très jeune ses premières découvertes, malheureusement disparu dans la force de l'âge, était connu pour sa franchise dévastatrice, son caractère frondeur, ses réparties tranchantes, qui ménageaient les faibles et frappaient les puissants. A peine avait-il déposé les trois volumes de son traité à la Bibliothèque d'Athènes, il s'en alla explorer les savoirs lointains le long du Nil, contempler les configurations parfaites des pyramides, taquiner les muses sous le soleil de Gizeh. Il savait que l'art, la poésie, la science, la culture en général, n'avaient jamais obéi à aucun pouvoir, terrestre ou céleste, qu'elles labouraient leurs jardins loin des sentiers battus, qu'elles n'avaient d'autre motivation que l'exploration des savoirs inconnus, d'autre carburant que l'énergie imaginative, d'autre finalité que l'épanouissement intellectuel de l'humanité, et que les monarques véritablement éclairés sont ceux qui ont l'intelligence de reconnaître l'effervescence créative, quand elle émerge, fusse dans les marges délaissées, et de lui fournir les moyens matériels de se réaliser. Si Ptolémée est entré dans l'histoire par le grand propylée, c'est parce qu'il avait cette intelligence intuitive de maître d'ouvrage. Quand le brouillard politique se densifie, le monarque éclairé guette les lueurs des lendemains ensoleillés.

Pesticides : Vandana Shiva dénonce "le cartel du poison"

Philosophe et physicienne, Vandana Shiva reproche aux multinationales de gagner sur tous les plans au détriment de la planète et de l'humanité.

Par Axel Leclercq- 25 février 2019

Est-il juste et sain que les entreprises qui nous vendent des médicaments soient les mêmes qui produisent des pesticides ? Pour Vandana Shiva, militante écologiste en guerre contre « le cartel du poison« , la réponse est évidemment non. Dénonçant une « logique meurtrière« , elle nous appelle toutes et tous à nous lever pour notre liberté, notre santé et notre planète. Une intervention musclée, sans détour et sans pincette, mais avec le sourire !
Physicienne et philosophe, Vandana Shiva s'attaque aux pesticides depuis plus de 20 ans (on vous en parlait notamment ici). Et puisqu'elle n'a toujours pas obtenu gain de cause, elle poursuit son combat avec forcé et détermination. Dernier exemple en date ? Cette interview accordée à Brut. Regardez :
Vandana Shiva :
« Nous devons nous libérer du cartel du poison pour la liberté et la vie sur Terre, pour la liberté de tous les peuples, pour se libérer des maladies, et pour se libérer d'une nouvelle forme d'esclavagisme. »
« On a entre nos mains le pouvoir de soigner la Terre, on a entre nos mais le pouvoir de soigner nos corps, et de réparer nos démocraties en souffrance en enlevant le pouvoir au cartel du poison. »
Fort…

N° 426 du 01 au 15 octobre 2019

Prix 4 DH

E-mail: milafattadla@gmail.com - www.milafattadla24.com

Accrédité par l'ONU

Le musulman est-il un citoyen raté ?

Soumission ou citoyenneté ? Citoyen ou croyant ? Je médite sur ce monde musulman en pleine folie religieuse, et avec tristesse, colère et amertume, je me demande : le musulman est-il un citoyen raté ?

Là où la religion s'impose en mode de vie, là où la religion impose un modèle de vie, là où la religion pèse sur les libertés de penser, les libertés individuelles, la citoyenneté est bafouée. Et le citoyen n'a pas d'existence.

Ainsi l'individu remplace le citoyen. Et le troupeau troque le groupe social. Le bercail prend la place de la cité. Et parce que dans les pays arabo-musulmans la religion islamique est impliquée dans les détails de la vie privée et collective, la société se trouve sous contrôle permanent de foi et harcèlement chaotique.

Parce que la religion musulmane prépare l'individu, depuis sa naissance, pour l'autre monde, pour un autre jour, le jour du jugement dernier, ce bas monde aux yeux du musulman n'est que transitoire et chimère. La cité des morts passe avant la cité des vivants.

Parce que l'individu musulman (pas le citoyen) a la tête noyée, depuis l'âge d'école coranique, dans des textes et des recommandations remontant au deuxième siècle de l'Hégire (huitième et neuvième siècles de notre ère), ce dernier se trouve décollé, aliéné, étranger à son temps historique. Ainsi il pense à la cité paradisiaque qu'à son quartier.

Et parce qu'il est collé à un autre temps, le musulman pense au paradis, avec ses ruisseaux débordant de vin, de miel et de lait, et oublie de descendre la poubelle à l'heure du passage des éboueurs. D'ailleurs, le bac de poubelle du quartier a été volé ! Un autre a été éventré !

Toutes les villes musulmanes, et j'en ai visitées plusieurs, de La Mecque à Nouakchott, passant par Oran,

Tanger et le Caire, les plus symboliques, les plus importantes, sont sales.

Le musulman en focalisant sur la longueur de la jupe de la femme, oublie le code de la route. Et ce n'est pas important, le code de la route n'existe pas au paradis ! Et la mort est un mektoub ! Et le jour de la mort est écrit depuis la naissance !

Le musulman en pensant à cet étranger, autrui, celui qui ne lui ressemble pas, appartenant à une autre religion, juif ou chrétien ou irréligieux, s'engouffre dans la haine et l'isolement. Celui qui ne lui ressemble pas doit être banni de son entourage par la guerre sainte, par la haine ou par la violence verbale. Et la cité perd sa diversité et sa créativité!

Allez-y voir nos plages, nos places publiques, nos marchés publics, nos transports publics, nos espaces verts publics, nos écoles publiques, nos trottoirs publics, nos parkings publics…. C'est la catastrophe !

Et parce qu'il est convaincu que sa religion est la dernière, la meilleure, la juste, la vraie et que les autres sont fausses, sont falsifiées, sont injustes, sont mécréantes, il est, depuis la maternelle, construit selon une logique d'agressivité, de violence, en guerre ouverte conte autrui. Il avance dans un sens inverse.

Parce que le musulman est convaincu que tout est dit dans le texte sacré, le Coran. Il détient toutes les sciences, toutes les vérités, toutes les technologies, de ce fait, il se trouve contre l'idée da la citoyenneté qui est le partage de l'espace du vivre-ensemble, avec ceux qui nous sont différents.

Parce que le musulman croit, plutôt il est convaincu, qu'il n'a pas besoin d'autres livres pour assouvir sa soif intellectuelle, n'a pas besoin de films pour rassasier son imaginaire humain, n'a pas besoin d'art plastique pour combler sa faim visionnaire, n'a pas besoin de musique pour réchauffer son humanisme… n'a pas besoin de tout cela parce qu'il détient le Livre qui remplace toutes ces futilités et ces petitesses humaines, le Coran.

Ainsi le musulman par cette autosuffisance intellectuelle traîne en lui un refus de toute temporalité et ne croit pas à la citoyenneté.

Parce que le musulman est convaincu que cette vie est passagère, que la vie permanente se trouve dans le monde de l'au-delà, il est fainéant, et n'attend que la mort pour passer vers l'autre monde, ainsi il ne croit pas à la citoyenneté qui est une philosophie plaidant pour un avenir meilleur pour une cité émérite.

Parce que le musulman, en général, depuis quinze siècles, est proie aux exégètes du Coran commandés par les différents sultans et califes, il se trouve en train de tourner en rond. Entre la consommation, le suicide et la guerre froide ou chaude !

Toute société religieuse met en valeur le croyant avant le citoyen. La soumission avant la critique.

A. Z.

aminzaoui@yahoo.fr

La Suède reconnaît l'Etat de Palestine

Par AFP — 30 octobre 2014

La ministre suédoise des Affaires étrangères, Margot Wallström, le 8 octobre 2014 à Helinski

Stockholm estime réunies les conditions prévues par le droit international pour considérer les territoires palestiniens comme un Etat.

La Suède est devenue le premier pays membre de l'Union européenne à reconnaître l'Etat de Palestine, une initiative saluée par le président palestinien comme «courageuse et historique» mais considérée «malheureuse» par Israël. «Le président Abbas salue la décision de la Suède» qu'il juge «courageuse et historique», a dit son porte-parole Nabil Abou Roudeina. Dans un communiqué, le ministre israélien des Affaires étrangères, Avigdor Lieberman, évoque «une décision malheureuse, qui renforce les éléments extrémistes et la politique de refus des Palestiniens». L'annonce de cette reconnaissance début octobre avait été accueillie avec scepticisme par les États-Unis qui la jugeaient «prématurée».

«Le gouvernement considère que les critères de droit international pour une reconnaissance de l'État de Palestine sont remplis : il y a un territoire, une population et un gouvernement», a dit la chef de la diplomatie suédoise Margot Wallström lors d'une conférence de presse. «J'ai peur que [cette décision] vienne plutôt trop tard que trop tôt», dit-elle.

La Suède, qui compte une importante communauté palestinienne, a pris cette initiative à un moment où les efforts déployés depuis des décennies pour tenter de résoudre le conflit israélo-palestinien semblent dans une impasse complète,alors que les capitales occidentales se demandent comment en sortir et que la frustration des dirigeants palestiniens est proche de son comble. Le président palestinien a mis cette reconnaissance en relation avec les tensions auxquelles Jérusalem est en proie actuellement. «Cette décision est une réponse aux mesures prises par Israël à Jérusalem», a-t-il dit. «M. Abbas demande à tous les États dans le monde qui hésitent encore à reconnaître notre droit à un État palestinien indépendant sur les frontières de 1967 et ayant Jérusalem-Est comme capitale à suivre l'exemple de la Suède», selon son porte-parole.

D'autres pays d'Europe ?

Dans le courant du mois d'octobre, le projet de reconnaissance de l'Etat palestinien a été symboliquement débattu par la Grande-Bretagne et envisagé «le moment venu» par la France. «Nous voulons montrer la voie», explique la chef de la diplomatie suédoise.

«C'est vraiment difficile de dire combien de pays vont effectivement sauter le pas et suivre la Suède», estime Michaël Schulz, chercheur à l'université de Göteborg et spécialiste des conflits. «Quant à l'Union européenne, pour qu'elle reconnaisse la Palestine, il faudrait que tous les États-membres soient d'accord, ça devient donc peu probable», poursuit-il, estimant qu'à court-terme la décision de Stockholm «ne devrait pas changer grand chose. [...] Après, il faut voir comment Israël va réagir, s'ils vont continuer leur politique de colonisation ou s'ils vont au contraire être plus prudents.»

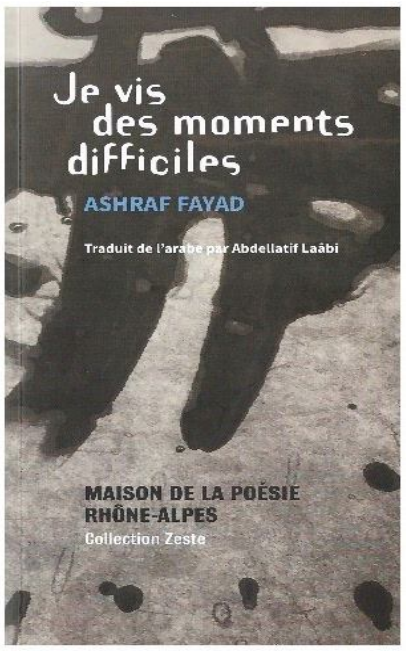
Quelque 135 pays dans le monde ont reconnu la Palestine, selon l'Autorité palestinienne, dont sept membres de l'Union européenne – qui l'ont reconnue avant leur rentrée dans l'UE : la République tchèque, la Hongrie, la Pologne, la Bulgarie, la Roumanie, Malte et Chypre. Selon un décompte de l'AFP, au moins 113 pays ont reconnu l'État de Palestine.

L'initiative suédoise «a un effet diplomatique qui peut éventuellement faire boule de neige», considère pour sa part le professeur de droit international Ove Bring, interrogé par l'agence suédoise TT. «Politiquement, c'est un succès psychologique pour la Palestine et ceux qui soutiennent une solution à deux Etats», conclut-il.

Pour Israël, reconnaître la Palestine réduit les chances de parvenir à un accord car elles «renforcent les exigences irréalistes des Palestiniens», a dit Avigdor Lieberman. «C'est une décision malheureuse, qui renforce les éléments extrémistes et la politique de refus des Palestiniens», a jugé le ministre israélien des Affaires étrangères, Avigdor Lieberman, dans un communiqué. «Le gouvernement suédois doit comprendre que les relations au Moyen-Orient sont plus compliquées que le montage des meubles Ikea, et qu'il faut agir en ce domaine avec responsabilité et sensibilité», a-t-il ajouté.

«Nous ne prenons pas partie. Nous nous mettons du côté du processus de paix», soutient Margot Wallström. «J'espère que cela va être reçu par Israël de manière équilibrée et constructive.» La Suède a par ailleurs décidé d'augmenter le montant de son aide bilatérale à la Palestine de 500 millions de couronnes (53,9 millions d'euros). Ce programme d'aide sur cinq ans s'élève désormais à 1,5 milliard de couronnes. La Suède a un consulat-général à Jérusalem.

"Je vis des moments difficiles"

Nouveau recueil du poète palestinien emprisonné en Arabie Saoudite, Ashraf Fayad. La traduction a été assurée par Abdellatif Laâbi et est accompagnée de six de ses peintures. L'ouvrage a été publié par la Maison de la poésie Rhône-Alpes, dans le cadre de sa collection Zeste (maison.poesie.rhone.alpes@orange.fr) . En guise de préface, A. Laâbi a adressé à Ashraf Fayad la présente lettre :

Suite p: 21